
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية

فهرس مخطوطات
دير الإسكوريال (إسبانيا)



إعداد
الدكتور/ يوسف زيدان

تقديم
الدكتور/ إسماعيل سراج الدين

فهرس مخطوطات

دِيرُ الإسْكُورِيَالِ (إسبانيا)

تقديم

د. إسماعيل سراج الدين

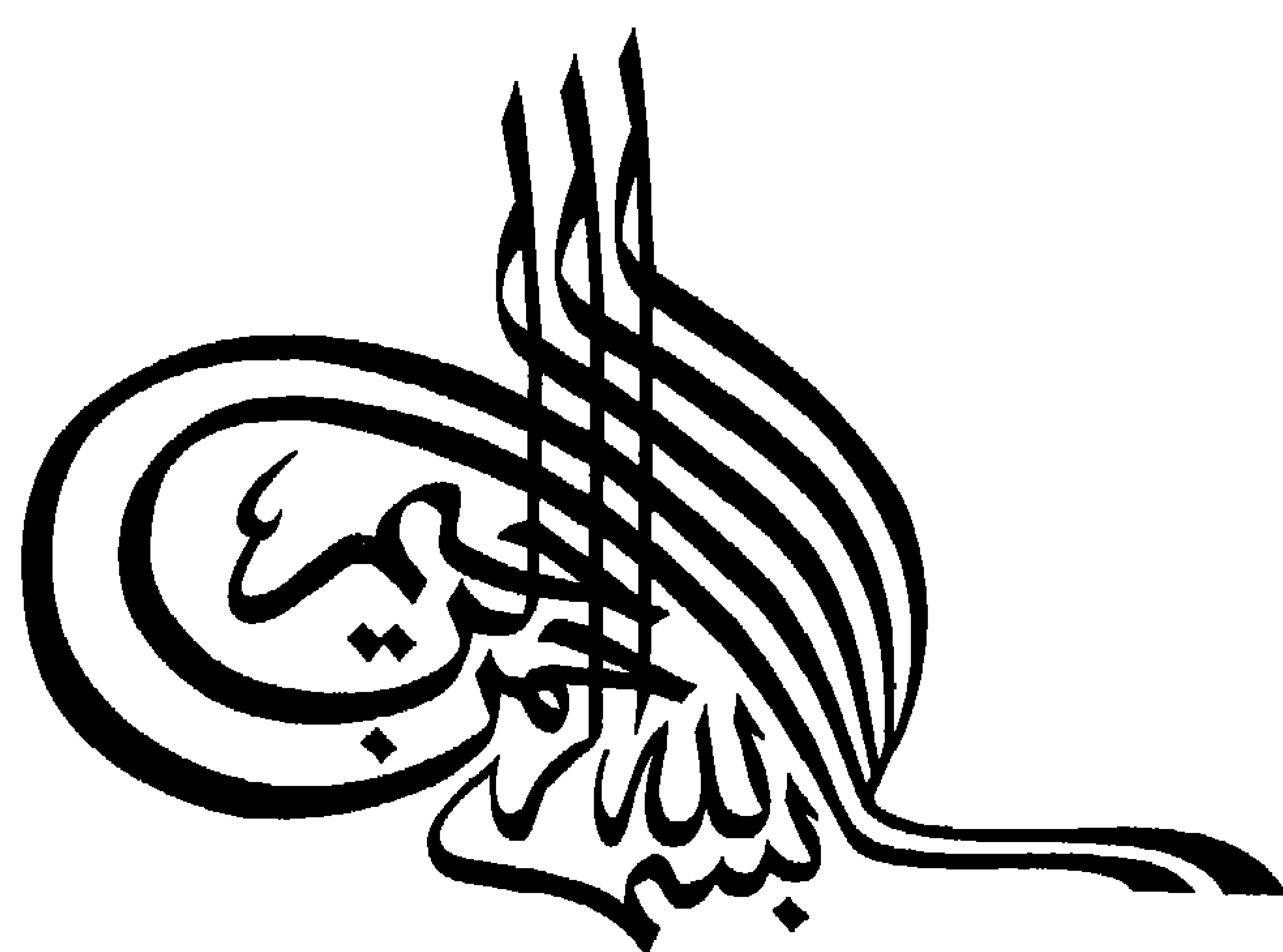
مدير مكتبة الإسكندرية

إعداد

د. يوسف زيدان

مدير إدارتيْ المخطوطات والتزويد

الإسكندرية ٢٠٠٢


بسم الله الرحمن الرحيم

تَصْدِيرٌ

بينما تتسارع اليومَ خُطانا، نحو لحظة الافتتاح الرسمى لمكتبة الإسكندرية (بعد طول إنتظار) يأتى صدورُ هذا الفهرس لمجموعة مخطوطات **دير الإسكوريال** كخطوةٍ أخرى من خطوات الاستعداد للدور الكبير الذى ينتظره العلماء والباحثون من مكتبة الإسكندرية .

.. لقد أثْرَت **الملكة صوفيا** مكتبة الإسكندرية ، يوم تفضَّلت بإهدائها هذه المجموعة النادرة من المخطوطات .. وكأن جلالتها - وهى صاحبة المبادرة الأولى على هذا الطريق - أرادت أن تدعو بقية الدول الأوروبية، لدعم المحتوى التراثى لمكتبة الإسكندرية بالمزيد من الذخائر التراثية المحفوظة هناك.

وكان لابد لنا من عمل هذا الفهرس التفصيلى، ليكون بين يدى الباحثين المتردِّدين على المكتبة .. لنحقِّق بذلك أقصى فائدة ممكنة من هذه الثروة التراثية التى تمثِّلها مجموعة مخطوطات دير الإسكوريال . فنحن نعرف أن أية مجموعة مخطوطات غير مفهرسة ، تصعب الاستفادة من محتوياتها، وتتعرَّض للتلف بسبب تكرار البحث فيها كل مرة يفتِّش فيها الباحث عن مراده ، خاصةً إن كانت المجموعة عبارة عن مصوَّرات ميكروفيلمية . لكن وجود هذا الفهرس التفصيلى الدقيق، من شأنه إرشاد كل باحث لما يريده، ومن شأنه الكشف عن مجمل محتوى المجموعة، ومن شأنه الحفاظ على المجموعة .

ويأتى صدورُ هذا الفهرس، بعد أيامٍ من إصدار المكتبة (فهرس وثائق قناة السويس) وبعده بأيام سوف يصدر (فهرس مخطوطات اللغة بمكتبة بلدية الإسكندرية) .. وكلها خطوات على طريق **مكتبة الإسكندرية** نحو آفاق:

التوثيق، والعمل التراثى المتطور، والإتاحة المعرفية، وتشجيع البحث العلمى فى المجالات التراثية المختلفة. ولابد لى هنا من التنويه بالجهد الدؤوب الذى يبذله الدكتور **يوسف زيدان** والعاملون معه، لتحقيق تلك الآفاق الواسعة الطامحة للارتقاء بإنجازات **مكتبة الإسكندرية** حتى تحتل موضعها بين كبريات المكتبات فى العالم.

وها نحن نهدى هذا العمل للسيدة **سوزان مبارك** قرينة رئيس الجمهورية، رئيس مجلس أمناء المكتبة، تقديراً لها على رعايتها لمكتبة الإسكندرية .. لتتفضَّل بتقديمه مع افتتاح المكتبة **للملكة صوفيا** تقديراً لها على عنايتها بالمحتوى العلمى للمكتبة.

أ.د. إسماعيل سراج الدين

مدير مكتبة الإسكندرية

الإسكندرية فى ٢٠٠٢/٤/٦

مُقَدِّمَـة

قبل خمسمائة عام ، دخل المسلمون إلى قلب أوروبا .. وقبل خمسمائة عام ، خرج العرب المسلمون من الأندلس! وكان خروج الإسلام من هناك، خاتمةَ قرونٍ حافلةٍ بوقائع الزمان ، وجدلية النصر والهزيمة . ففى سنة ١٤٩٢ ميلادية، سقطت غرناطة -آخر معقل للمسلمين- فى يد **فرناندو** ملك قشتالة، بعدما تخلَّف المماليكُ فى مصر والعثمانيون فى البلقان والحفصيون فى تونس ، عن إغاثة غرناطة.. وسدُّوا آذانهم عن استغاثاتها الأخيرة.

ويرى كثيرٌ من المؤرِّخين ، أن العرب المسلمين لم يدخلوا الأندلس غزاةً ، ولم يخطر ببالهم أنهم دخلوا البلاد مستعمرين .. وإنما فاتحين ، داعين لدين الله، ومؤسِّسين حضارة لا تنساها **إسبانيا** إلى اليوم . فقد شيَّدوا مئات المساجد والقصور - التى لاتزال آثارُها باقيةً تحدِّث عن القرون الخالية - وزرعوا الأرض ، وغرسوا الأشجار ، وعاملوا أهل البلاد بالحسنى ، وتزاوجوا منهم، وبنوا من المدن والحصون ما يقرب من ٤٤ مدينة وحصن .. باختصار: كانوا بناة حضارة ، لاغزاة .

وفيما يخصُّ العلوم والمعارف ، اعتنى المسلمون فى **الأندلس** بالعلماء ، حتى برع منهم كثيرون فى كل المجالات المعرفية ، وأسَّسوا المدارس وأوقفوا عليها الأوقاف .. ومن ثَمَّ ، امتلأت الأندلس بالمخطوطات العربية من كل فن - ومن كل علم وأدب - حتى أن مكتبات **قرطبة** وحدها ، بلغت السبعين مكتبة ، عدا خزائن الكتب الخاصة ومكتبات المساجد .. ولذا صارت **إسبانيا** بعد ذلك، أحد المعابر التى انتقل منها العلمُ العربى والثقافة العربية إلى أوروبا فى العصور الوسطى ، مما كان له أكبر الأثر فى **النهضة الأوروبية** التى ابتدأت بها الحضارة الغربية المعاصرة .

وبقايا التراث العربى فى إسبانيا -اليوم- كثيرة، منها القصور والحدائق والمآذن وألوان العمارة والفنون المتنوعة، بل وملامح السُّكَّان .. حتى إن أحد المستشرقين الإسبان

المعاصرين يقول : **لو حَكَّ الأسبانيُّ جلده ، لوَجَدَ تحته الجلد العربى !**

ومن بقايا تراثنا هناك ، ماهو محفوظ فى مكتبة دير الإسكوريال .

* * *

تم تشييد دير الإسكوريال بعد خروج العرب من الأندلس بنصف قرن أو يزيد، فقد تمَّ بناؤه سنة ١٥٥٧ ميلادية، وجمع فيه الملك **فيليب الثانى** بقايا المخطوطات العربية المتناثرة فى غرناطة.. فكانت نواة مكتبة الدير ١٨٣ مجلداً مخطوطاً .

وفى سنة ١٦١٤ ميلادية (=١٠٢٣ هجرية) حدثت واقعة مشهورة ، فقد كان **مولاى زيدان** أحد سلاطين المغرب يفرُّ بكنوزه ومكتبته الخاصة – التى تحوى ثلاثة آلاف مجلد مخطوط – من سطوة **أبى مجلى** فركب مولاى زيدان سفينة إلى **أغادير** وهناك رفض ربانُ السفينة تفريغ حمولتها ، مالم يعطه مولاى زيدان ٣٦,٠٠٠ فرنك ! فلم يستطع دفعها ، وأبحر الربان بالكتب إلى مرسيليا .. وفى الطريق، استولى القراصنةُ الإسبان على السفينة وما فيها ، فأمر الملك **فيليب الثالث** بأن توضع هذه المخطوطات العربية فى مكتبة دير الإسكوريال[1] !

وفى سنة ١٦٧١ ميلادية (= ١٠٨٢ هجرية) شبَّ حريقٌ عظيمٌ فى المكتبة، فالتهمت النارُ أغلب المخطوطات، و لم يبق بها غير ١٩٠٠ مجلد مخطوط باللغة العربية، إلى جانب المخطوطات اللاتينية والعبرية .. لكن المكتبة عادت للنمو مع الأيام، وتزايدت مع الوقت أعدادُ المخطوطات فيها، خاصةً بعد أن أُضيف إليها سنة ١٨٧٦ميلادية (= ١٢٩٣ هجرية) خمسة آلاف مجلد، بأمرٍ ملكى .

وطبقاً لآخر فهارس مكتبة **الإسكوريال** وهو الفهرس الذى نشره الدكتور **رينو** بباريس سنة ١٩٣٩، فإن المكتبة تشتمل اليوم على الآتى: ٤٠٠٠ كتاب مطبوع، ١٩٠٠

(١) نجيب العقيقى : المستشرقون (دار المعارف – الطبعة الرابعة) ١٧٥/٢ .

مخطوطة عربية ، ٧٠٠ مخطوطة يونانية ، ٢٠٨٦ مخطوطة لاتينية ، ٧٣ مخطوطة عبرية .

وقد نالت مكتبة الإسكوريال الكثير من عناية المستشرقين والمفهرسين، وقد عرض **نجيب العقيقى** فى كتابه (المستشرقون) لمجموعة الفهارس التى حصرت محتويات المكتبة ، ثم أشار إلى وجود مجموعات أخرى من المخطوطات العربية فى خزائن ومكتبات إسبانيا .. فمن ذلك :

* مكتبة **مدريد** الوطنية، وتضم ٦٠٦ مخطوطة (مفهرسة)

* مكتبة جمعية الأبحاث العلمية فى **خونته** ولها فهرس يقع فى ٣٢٠ صفحة .. ثم ضُمَّت إليها مكتبة **المجلس الأعلى** للأبحاث العلمية.

* مكتبة الإقامة الإسبانية فى **تطوان** وبها ٥٦٥٠ كتاباً و٧٥٧ مخطوطة.

* مكتبات الجامعات والمعاهد والمراكز ومجمع التاريخ، ولكل منها فهرس مستقل.

وبالإضافة إلى هذه المكتبات (العامة) هناك مجموعة كبيرة من المخطوطات العربية، تضمُّها المكتباتُ الخاصة لكبار المستشرقين الإسبان المعاصرين ، أمثال: جانيجوس، وكوديرا، وآسين بلاثيوس.. وغيرهم من أعلام الاستشراق الإسبانى ، الذين حظوا دوماً بتقدير المجامع العلمية المتخصِّصة.

غير أن **مجموعة دير الإسكوريال** تظل أكثر مجموعات المخطوطات العربية فى إسبانيا شهرةً وأهمية ، خاصةً مع تلك الحقيقة التى أشار إليها نجيب العقيقى، بقوله : ***لم يُنشر من مخطوطات مكتبة الإسكوريال العربية، سوى بضع عشرات***[1] ! وهى إشارة تدعو إلى العناية بهذه الذخيرة التراثية.

* * *

بدأت معرفتى بهذه المجموعة الخطية أواخر الثمانينيات ، حين اعتمدتُ على إحدى

---

(١) المرجع السابق ، ص ١٧٧ .

مخطوطات **دير الإسكوريال** عند تحقيقى لديوان **عفيف الدين التلمسانى** اعتماداً على ثلاثة نسخ خطية للديوان ، من بينها نسخة الإسكوريال . وعندما تأملت هذه النسخة، شعرتُ بقدر من الاهتمام الكبير الذى نالته المخطوطة من القائمين على المكتبة .. وهو الاهتمام الذى تفتقر إليه عديدٌ من المجموعات الخطية فى العالم .

والمخطوطات العربية المحفوظة فى خزانة دير الإسكوريال ، منها ماهو نادرٌ شديد الندرة، ولاتوجد منه نسخةٌ أخرى فى أى مكتبةٍ من مكتبات العالم، مثل مخطوطة كتاب العلامة ابن خلدون **لُباب المحصل**(1) الذى تحتفظ خزانة الدير بنسخته الوحيدة، وهى النسخة التى كتبها **ابن خلدون** بخط يده ، سنة ٧٥٢ هجرية بقلم مغربى(2).

وهناك ، علاوةً على ما سبق ؛ مجموعة مخطوطات نادرة ضمن مجموعة الإسكوريال. نذكر منها :

- شرح رسالة جالينوس إلى أغلوقن فى التأتّى لشفاء الأمراض ، لعلى بن رضوان (كُتبت سنة ٤٧٣ هجرية) .
- كتاب المقامات، للحريرى (أبى محمد القاسم بن على البصرى، المتوفى ٥١٦ هجرية) .. وهى مخطوطة جيدة، كُتبت فى حياة مؤلّفها، سنة ٤٨٣ هجرية.
- شرح فصول أبقراط، لجالينوس. ترجمة حنين بن إسحاق العِبَادى ، المتوفى سنة ٢٦٠ هجرية. كُتبت بقلم مغربى ، سنة ٤٩٤ هجرية.
- الكامل فى اللغة ، للمُبرِّد (أبى العباس محمد بن يزيد الأزدى ، المتوفى ٢٨٥ هجرية) كُتبت سنة ٥١٢ هجرية.

---

(1) هو مختصر كتاب : **محصل أفكار المتقدّمين والمتأخرين** لفخر الدين الرازى ، المتوفى ٦٠٦ هجرية.

(2) توفى ابن خلدون (ولى الدين عبد الرحمن بن محمد الحضرمى) بعد ذلك بأكثر من نصف قرن، سنة ٨٠٨ هجرية.

• الاقتضاب فى شرح أدب الكُتّاب، لابن السِّيد البطليوسى (أبى محمد عبد الله بن محمد، المتوفّى ٥٢١ هجرية) .. وهى نسخة جيدة، كُتبت قبل وفاة مؤلّفها بست سنوات (سنة ٥١٥ هجرية) .

• القانون فى الطب ، لابن سينا (الشيخ الرئيس، أبى على الحسين بن سينا ، المتوفى ٤٢٨ هجرية) .. وهى مخطوطة جيدة، قديمة، كُتبت سنة ٥٢٥ هجرية.

• الرسالة القشيرية، للإمام القشيرى (أبى القاسم عبد الكريم بن هوازن النيسابورى، المتوفى ٤٦٥ هجرية) كُتبت سنة ٥٣٠ هجرية .

• الإيضاح فى النحو، لأبى على الفارسى (المتوفى ٣٧٧ هجرية) .. وهى مخطوطة جيدة، يعود تاريخ نسخها إلى سنة ٥٣٥ هجرية.

• منافع الأعضاء ، لجالينوس (ترجمة حنين بن اسحاق) كُتبت سنة ٥٣٩ هجرية.

• نظم العقود ورقم الحلل والبرود، للكومى (أبى عبد الله محمد بن عبد الحق المالكى، المتوفى ٦٢٥ هجرية) كُتبت فى حياة مؤلّفها، سنة ٥٨٨ هجرية.

• طيف الخيال، للشريف الرضى (أبى الحسن محمد بن الحسين بن موسى الموسوى، المتوفى ٤٠٦ هجرية) كُتبت بمدينة حلب، سنة ٥٩١ هجرية.

• شرح الجمل فى النحو، لأبى الحسن على بن خروف الإشبيلى (المتوفى ٦٠٦ هجرية) كُتبت قبل وفاة مؤلّفها بعشرة أعوام، سنة ٥٩٦ هجرية.

• المدخل إلى تقويم اللسان وتعليم البيان، لأبى عبد الله السبتى (المتوفى ٥٧٠ هجرية) كُتبت بعد وفاة مؤلّفها بقليل ، سنة ٦٠٧ هجرية.

• الفصيح فى اللغة، للإمام ثعلب (أبى العباس أحمد بن يحي الشيبانى، المتوفى ٢٩١ هجرية) وهى مخطوطة جيدة، بأولها تملك وقراءات، كُتبت سنة ٦١١ هجرية.

• المنتخب فى شرح لامية العرب، لابن أبى طى (أبى الفضل يحي بن حميدة الحلبى، المتوفى ٦٣٠ هجرية) .. وهى مخطوطة جيدة، كُتبت فى حياة مؤلّفها، سنة ٦١٨

هجرية.

- شرح المقدمة الجزولية، للشلوبينى (أبى على عمر بن محمد الأزدى، المتوفى ٦٤٥ هجرية) كُتبت فى حياة مؤلِّفها، سنة ٦٢٢ هجرية.
- أخبار عقلاء المجانين، لأبى الأزهر محمد بن زيد النحوى (المتوفى ٣٢٥ هجرية) مخطوطة جيدة، يعود تاريخ نسخها إلى سنة ٦٧٠ هجرية.

* * *

.. وفى عام ١٩٩٧ تفضَّلت الملكة **صوفيا** ملكة إسبانيا بإهداء مكتبة الإسكندرية تلك الهدية التى لاتقدَّر بثمن ، حين قدَّمت لنا نسخة ميكروفيلمية (كاملة) من مجموعة مخطوطات دير الإسكوريال .. ففتحت الملكة **صوفيا** بذلك نافذةً عظيمة للإطلال على هذه الثروة التراثية التى طالما تمنَّى الباحثون أن يتمكَّنوا من نَهْلِ المعارف من ذخائرها المخطوطة التى توارت طويلاً عن الأنظار خلف جدران هذا الدير العتيق .. الثرى .

وكان لابد لنا ، تقديراً لهذه المنحة الملكية الرائعة ، أن نقوم بما يجب علينا بصددها .. أعنى فهرستها فهرسةً متأنية ، تتيح ذخائر المجموعة أمام أعين الباحثين ، وهو ما أنجزناه اليوم. وكانت **أوروا كانو ليديسما** قد أعدَّت (آخر) فهرسة حصرية لمجموعة الإسكوريال ، وهى الفهرسة التى صدرت ضمن مطبوعات الدير سنة ١٩٩٧ (سنة إهداء المجموعة لمكتبة الإسكندرية) .. غير أنها كانت أقرب للقائمة الحصرية منها إلى الفهرس، ولم تحصر إلا ١٩٥٤ مخطوطة، بينما اشتمل فهرسنا هذا على ٣٠٨٤ مخطوطة .. وهو فَرْقٌ -لعمرى- كبير ! ناهيك عن عمليات التوثيق والضبط الببليوجرافى، التى قمنا بها هنا للتأكُّد من عناوين المخطوطات وصحة نسبتها للمؤلِّفين ، بعدما كانت هناك غير مضبوطة .

غير أن هذا الفهرس الذى بين أيدينا ، يختلف الحالُ فيه عن بقية فهارس المخطوطات التى أصدرناها فيما سبق ، أعنى من حيث الجانب الوصفى والتوثيقى (الكامل) لكل مخطوطة .. وذلك لأننى وجدت بطاقة المخطوطة الواحدة (كاملةً) تقع فى قرابة صفحة

مطبوعة ! ولما كنا بصدد أكثر من ثلاثة آلاف مخطوطة بدير الإسكوريال ، ومن الصعب إخراج هذا الفهرس فى أكثر من ثلاثة آلاف صفحة ، فقد وجب الاقتصار هنا على البيانات الأساسية ، الموجزة .. والموثقة (وإن كانت محذوفة المصادر) .

وقد وضعنا كافة بيانات المخطوطات، على قاعدة بيانات إلكترونية (مستقلة) سيجدها الباحثون فى خدمتهم، عند زيارتهم قاعة اطلاع الميكروفيلم بالمكتبة، وهى القاعة المزوَّدة بأجهزة قراءة الميكروفيلم والميكروفيش ، وبالعاملين المدربين على تقديم أفضل خدمات معرفية ممكّنة .

و لم ينته عملنا فى هذه المجموعة الخطية المهمة ، عند هذا الحد .. فلا يزال علينا فى الأيام القادمة، إنجاز عمل آخر لايقل أهميةً عن هذا الفهرس الذى بين أيدينا، وعن قاعدة البيانات الإلكترونية المتاحة بقاعة الاطلاع .. أعنى، تحويل مجموعة المصورات الميكروفيلمية ، إلى نسخة رقمية – باستخدام أحدث التقنيات الرقمية – لتكتسى هذه المصوَّرات وضوحاً ، ربما يفوق الأصل !

وربما استغرق إعداد هذه النسخة الرقمية شهوراً ، قد تصل لعامٍ ونصف العام .. وإلى حين انتهاء هذه المهمة (المهمة) ها نحن نضع هذا الفهرس بين أيدى الباحثين ، وهانحن نتيح لهم الاستفادة من هذه المجموعة فى قاعة الإطلاع الخاصة بالميكروفيلم فى مكتبتنا، وها نحن نسجل أسمى آيات التقدير للجانب الإسبانى – وعلى رأسه الملكة صوفيا– لهذه المنحة السخية التى أثرت رصيد مكتبة الإسكندرية .

ومع افتتاح المكتبة بعد أيام قليلة، سيجد الباحثون فى قاعة اطلاع الميكروفيلم : مخطوطات الإسكوريال ، الفهرس الذى بين أيدينا ، قاعدة بيانات ألكترونية أنجزها العاملون بالمكتبة .

ومن ثَمَّ تبقى هنا إشارةٌ أخيرة، هى التحية الواجبة لفريق العاملين بإدارة المخطوطات، الذين عانوا معى طويلاً – بحماس كبير منهم ! – لإنجاز هذه الأعمال . وأخصُّ منهم بالذكر هنا : هاشم محمود هاشم، طاهر عبد القادر ، محمد أحمد سليمان ،

أحمد أبو زامل ، هبة الرافعى .. وأيضـاً : محمـد محمـد عبـد السـميع (المترجم للإسبانية) حسام عبد السلام (مصمم الغلاف).

أ.د. يوسف زيدان

مدير إدارة المخطوطات بمكتبة الإسكندرية

الإسكندرية فى ٢٠٠٢/٤/٤

نَمَاذِجُ مِن نَوادِرِ المخطُوطَاتِ

لُباب المحصل لابن خلدون
(بخط المؤلف)

المنصوري في الطب، للرازي
(كُتبت المخطوطة سنة ٤٩٥ هجرية)

شرح فصول أبُقراط، لجالينوس

(كُتبت المخطوطة سنة ٤٩٤ هجرية)

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
قال الامام العالم الصدر الكامل علاء الدين علي بن
ابي الحزم القرشي رحمة الله عليه ان ما قد سلف من
شروحنا لهذا الكتاب فان نسخه تختلف بحسب
اختلاف اغراض الطالبين وهذه النسخه انما نتبع فيها ما
نراه لايقا بالشروح ورايقا في التصنيف واما نصرة
الحق واعلا مناره وخذلان الباطل وطمس اثاره فامر قد
التزمناه في كل فن والله يوفقنا لذلك بمنه وكرمه
قال ابقراط العمر قصير والصناعة طويلة والوقت
ضيق والتجربه خطر والقضا عسر وقد ينبغي لك ان لا تقتصر
على توخي فعل ما ينبغي دون ان يكون ما يفعله المريض ومن
يحضره كذلك والاشيا التي من خارج الشرح العمر هو مدة
الحياة وقد برهنا في كثير من كتبنا على تناهيه واما
تحديده وقصره فلم يتفق لهما على برهان لمي لكن الاستقرا
دل على ان غالبه ما بين ستين وسبعين سنه وانه لا
يتجاوز مايه وعشرين سنه الا نادرا والصناعة ملكه
نفسانيه يقتدر بها على استعمال موضوعات نحو غرض من
الاغراض على سبيل الارادة صادره عن بصيرة بحسب الممكن
فيها ومراده بالصناعة الطب لان الالف واللام هاهنا انما
يمكن ان يكون للعهد وانما كان طويلا لان مسائله تفنى
لعمر الدهر وهي تتجدد على الحوادث لعروض استمرار التحلل

شرح فصول أبُقراط، لابن النّفيس
(كُتبت المخطوطة سنة ٧٤٧ هجريّة)

باب في كيفية الزجر المستنبط منه عند الخروج إلى المتصيدات
باب في الزجر على السانح
باب في الزجر على العقبان
باب في الزجر على الغربان البقع
باب في الزجر على الكلاب
باب في الزجر على الثعالب
باب في الزجر على الظباء
باب في الأوقات المختارة للصيد
باب في الأوقات للخروج إلى الصيد
باب معرفة الأسماء التي يتفاءل بها الصيادون
باب معرفة الأسماء التي يتطير بها

كملت الأبواب وهي مائة وستة وأربعون بابا ونذكر بعد هذا كل باب وما ينبغي أن يفعل فيه إن شاء الله تعالى

باب الكواخين وغيرهم وما ينبغي أن يفعل كل أحد

اعلم وفقك الله للمحبة ورضي أنه ما سمي العالم عالماً إلا لافتقار الناس إليه لما فيه من العلم حتى يجيب عن كل ما يسأل عنه لمكانه من العلم وينبغي لمن لعب بالضواري أن يكون من ورا معرفة في طلبها وسياستها عند تغير العادة المستمرة التي كانت عليه من أول زمانها وجريانها على الصيد في البراري وغيرها في دقيق العلم وجليله ولما أفكرنا في هذا لم نجد يصلح أن يكون صاحب هذا الأمر الإمام الجميع ما قد ذكرناه في هذا الباب فلم نجد ذلك إلا عند العالم ووجدنا عالم ومتعلم فالعالم ما ذكرناه والمتعلم دون ذلك فعلمنا أن المرجوع إلى العالم إذا أخذ مادة العلم منه وتعليل الأشياء وترتيبها وأساس البيان فلما ثبت ذلك عندنا علمنا أن منزلة العالم غير منزلة المتعلم فقصدنا العالم العارف وجعلنا بين العالم والمتعلم الفرق في المرتبة بالذي قدمناه في هذا الباب والوجه فيه أن العالم العارف في هذه الصنعة يقدر على أن يكون عارفاً بصناعة التعليم والصيد والمتعلم لا يقدر على ذلك إذ يحتاج إلى من يعرفه أمراضها وأشباهها وهو الذي عليه المعول وما التوفيق إلا من عند الله تعالى في

الجمهرة فى البيزرة، للأزدى
(كُتبت المخطوطة سنة ٩٩٧ هجريّة)

الآداب، للسموأل

(كُتبت المخطوطة سنة ٩٢٧ هجريّة)

شرح كليات القانون للشيرازى

(يظهر بالمخطوطة تاريخ النسخ ٧٣٧ هجرية)

مَصَاحِف شَرِيفَة

رقم المخطوطة ١٢٥٦	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٠	رقم الفيلم ٣٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩١	رقم الفيلم ٤٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٧	رقم الفيلم ٤٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٢	رقم الفيلم ٤٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٣	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٤	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٩	رقم الفيلم ٥٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٣	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٤	رقم الفيلم ٥٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : قرآن كريم

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٦	رقم الفيلم ٣٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قرآن كريم/ الجزء الثلاثون

المؤلف :

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٧	رقم الفيلم ٣٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قرآن كريم/ الجزء الساد س

المؤلف :

اللغة : العربية

دِیَانَاتِ

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اعتقاد الإيمان

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٦	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اعتقاد الإيمان الأرثوذوكس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٧	رقم الفيلم ٥٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التوراة

المؤلف : ترجمة :الحارث بن سنان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٦	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمة للأناجيل الأربعة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٥	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة إلي أهل رومية

المؤلف : الرسول بولس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٥	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة إلي أهل غلاطيا

المؤلف : الرسول بولس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٥	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة إلي أهل غلاطيا / الرسالة الثانية

المؤلف : الرسول بولس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٥	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة إلي أهل قرنتية

المؤلف : الرسول بولس

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء	رقم الفيلم ٥٣٨	رقم المخطوطة ١٩٢٣

العنوان : رسالة في الأدلة النقلية والعقلية علي توحيد وتثليث الله تعالي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٤٧٣	رقم المخطوطة ١٦٢٥

العنوان : قصص أعمال الرسل

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٤٧٢	رقم المخطوطة ١٦٢٨

العنوان : كتاب الغطاس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٤٧٤	رقم المخطوطة ١٦٢٧

العنوان : كتاب في المسيحية

المؤلف : مجهول

اللغة : قبطية

رقم المخطوطة ١٦٢٩	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المسيحية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٠	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المسيحية

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٨٥٦	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المسيحية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المسيحية

المؤلف : مجهول

اللغة : التركية

رقم المخطوطة ١٨٢١	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب يسوع المسيح

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٨٥٥	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مزامير للتوبة من ألفاظ داود النبي

المؤلف : القس أنطونيوس الأيسوعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٥	رقم الفيلم ٤٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نشيد الإنشاد وتسبيح التسابيح

المؤلف : سليمان الحكيم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٢	رقم الفيلم ٤٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نقد الأناجيل

المؤلف : أحمد زين العابدين العلوي

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٦٢٤	رقم الفيلم ٤٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نقد القرآن

المؤلف : جرمان دي سيلزي

اللغة : اللاتينية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : هلم بي إلي أهل الإسلام

المؤلف : فرنشسكوس الأصغر

اللغة : العربية

عُلُومُ القُرآنِ

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إتحاف الوفد بنبأ سورتي الخلق والحمد

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٥	رقم الفيلم ٣٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أحكام القرآن

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٩	رقم الفيلم ٤١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة القرآن وأجوبتها

المؤلف : زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٠	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة القرآن وأجوبتها

المؤلف : زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢١	رقم الفيلم ٤١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة القرآن وأجوبتها

المؤلف : زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٩	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إسناد قراءة مذهب الأئمة العشرة

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن السراج الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٩	رقم الفيلم ٣٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعجاز القرآن

المؤلف : أبو بكر الباقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٢	رقم الفيلم ٣٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب القرآن / الجزء الأول

المؤلف : أثير الدين محمد بن يوسف بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٣	رقم الفيلم ٣٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب القرآن / الجزء الثاني

المؤلف : أثير الدين محمد بن يوسف بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٨	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إنشاد الشريد في ضوال القصيد

المؤلف : محمد بن غازي المكناسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٠	رقم الفيلم ٣٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : إنشاد الشريد في ضوال القصيد

المؤلف : محمد بن غازي المكناسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠١	رقم الفيلم ٣٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٧	رقم الفيلم ٣٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٩	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٤	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيجاز البيان في معاني القرآن

المؤلف : بيان الحق محمود النيسأبوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٤	رقم الفيلم ٥٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيضاح الأسرار والبدائع

المؤلف : أبو عبد الله محمد الجرادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٤	رقم الفيلم ٤٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز

المؤلف : شمس الدين محمد القباقبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٣	رقم الفيلم ٤٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإبريز في الجمع بين الحاوي والوجيز

المؤلف : كمال الدين أحمد المدلجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١١	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإشارات إلي الاسماء المبهمات

المؤلف : محي الدين النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١١	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعلام بمثلث الكلام

المؤلف : ابن مالك الجياني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٧	رقم الفيلم ٣٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإكليل في استنباط التنـــزيل

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٣	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإكليل في استنباط التنـــزيل

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٤	رقم الفيلم ٣٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإكليل في استنباط التنـــزيل

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٥	رقم الفيلم ٤٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأمالي الشارحة علي مفردات الفاتحة

المؤلف : أبو القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٨	رقم الفيلم ٣٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإنصاف من الكشاف ، للزمخشرى

المؤلف : علم الدين عبد الكريم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٤	رقم الفيلم ٤٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإيضاح في الوقف والابتداء

المؤلف : أبو بكر محمد الأنباري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٧	رقم الفيلم ٣٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاسم الأعظم

المؤلف : محمد بن أبي الحسن البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٣	رقم الفيلم ٤٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البرهان والدليل في خواص سور التنـــزيل

المؤلف : محمد بن عبيد الله بن منظور القيسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٧	رقم الفيلم ٣٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البسيط في التفسير / الجزء الثاني

المؤلف : أبو الحسن علي الواحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٨	رقم الفيلم ٣٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البسيط في التفسير / الجزء الخامس

المؤلف : أبو الحسن علي الواحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٢	رقم الفيلم ٢٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبصرة / الجزء الأول

المؤلف : أبو الحسن علي بن أبي بكر اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٩	رقم الفيلم ٣٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في إعراب القرآن

المؤلف : محب الدين عبد الله العكبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٢	رقم الفيلم ٣٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التحصيل لما في التفصيل

المؤلف : أبو العباس أحمد بن عمّار المهدوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨١	رقم الفيلم ٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التذييل في اختتام التفسير

المؤلف : أحمد بن زاغو التلسماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٢	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التعريف والإعلام فيما أبهم في القرآن من الاسماء والأعلام

المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن السهيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٤	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التقييد المفيد النافع في الدين والدنيا

المؤلف : محمد بن أبي بكر التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٧	رقم الفيلم ٣٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التمييز لما أودعة الزمخشري من الاعتزالات في تفسير الكتاب العزيز

المؤلف : أبو علي عمر السكوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٧	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التمييز لما أودعه الزمخشري من الاعتزالات في تفسير الكتاب العزيز

المؤلف : أبو علي عمر السكوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٧	رقم الفيلم ٤٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التيسير في القراءات السبع

المؤلف : أبو عمرو عثمان الداني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٨	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التيسير في القراءات السبع

المؤلف : أبو عمرو عثمان الداني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٤	رقم الفيلم ٣٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان

المؤلف : أبو عبد الله القرطبي الخزرجى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٧	رقم الفيلم ٣٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان

المؤلف : أبو عبد الله القرطبي الخزرجى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٢	رقم الفيلم ٣٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان

المؤلف : أبو عبد الله القرطبي الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٢	رقم الفيلم ٣٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان

المؤلف : أبو عبد الله محمد القرطبى الخزرجى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٨	رقم الفيلم ٣٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان / الجزء الثالث

المؤلف : أبو عبد الله القرطبي الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٦	رقم الفيلم ٣٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان / الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله القرطبي الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٩	رقم الفيلم ٣٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان / الجزء الرابع

المؤلف : أبو عبد الله القرطبي الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٠	رقم الفيلم ٥٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان

المؤلف : أبو عبد الله محمد القرطبي الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٦	رقم الفيلم ٤٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الجمان في تشبيهات القرآن

المؤلف : عبد الباقي بن ناقيا الشاعر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٤	رقم الفيلم ٣٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواهر الحسان في تفسير القرآن

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٤	رقم الفيلم ٣٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواهر الحسان في تفسير القرآن

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٢	رقم الفيلم ٣٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجوهر النضيد في شرح القصيد / الجزء الثانى

المؤلف : شمس الدين محمد بن الجندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٩	رقم الفيلم ٣٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاشية البدرية / الجزء الأول

المؤلف : بدر الدين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٢	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الخلاص في تفسير سورة الإخلاص

المؤلف : أحمد بن عماد الدين الرومي المعروف بزادة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٢	رقم الفيلم ٤٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرالنظيم في منافع آيات القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨ رقم الفيلم ٥٣٩ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدررالوامع في قراءة نافع

المؤلف : أبو الحسن علي بن بري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٦ رقم الفيلم ٤٠٩ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الدررالوامع في قراءة نافع

المؤلف : أبو علي بن بري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩ رقم الفيلم ٤٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ،للجزري

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩ رقم الفيلم ٤٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ،للجزري

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ،للجزري

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٠	رقم الفيلم ٤٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العروة بمفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنـــزل

المؤلف : علي بن أحمد التجيبي المعروف بالحرالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٦	رقم الفيلم ٣٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الكشاف عن حقائق التنزيل

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٣	رقم الفيلم ٣٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشاف عن حقائق التنزيل

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٨	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشاف عن حقائق التتزيل

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٢	رقم الفيلم ٣٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشاف عن حقائق التتزيل / الجزء الثالث

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨١	رقم الفيلم ٣٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الكشاف عن حقائق التتزيل / الجزء الثاني

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٧	رقم الفيلم ٣٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشاف عن حقائق التتزيل / الجزء الرابع

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٣	رقم الفيلم ٣٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف عن مشكلات الكشاف ،للزمخشري

المؤلف : سراج الدين عمر الكتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٥	رقم الفيلم ٣٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف عن وجوه القراءات وعللها

المؤلف : أبو محمد مكي بن حموش

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢١	رقم الفيلم ٣٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف والبيان في تفسير القرآن

المؤلف : أبو إسحاق أحمد الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٢	رقم الفيلم ٣٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف والبيان في تفسير القرآن

المؤلف : أبو إسحاق أحمد الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٥	رقم الفيلم ٤١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف والبيان في تفسير القرآن / الجزء الثامن

المؤلف : أبو إسحاق أحمد الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٤	رقم الفيلم ٤١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف والبيان في تفسير القرآن / الجزء الثاني

المؤلف : أبو إسحاق أحمد الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٥	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف والبيان في تفسير القرآن / الجزء السابع

المؤلف : أبو إسحاق أحمد الثعلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣١	رقم الفيلم ٤٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير ،للسيوطي

المؤلف : محمد العلقمي القاهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٦	رقم الفيلم ٤٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللوامع البينات في شرح أسماء الله الحسني والصفات

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٦	رقم الفيلم ٤٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللوامع البينات في شرح أسماء الله والصفات

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١١	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المثلث ذو المعني الواحد

المؤلف : أمين الدين محمد بن خولان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٨	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المجموع الفائق من حديث خاتم رسل الخلائق

المؤلف : زين الدين عبد الرؤوف المناوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٠	رقم الفيلم ٣٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المجيد في إعراب القرآن المجيد

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن محمد السفاقسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣١	رقم الفيلم ٤١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز

المؤلف : شهاب الدين عبد الرحمن أبو شامة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسلك الأبذخ في توضيح كلام البيضاوي

المؤلف : عبد القادر بن أحمد الفاكهي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقدمة الجزرية

المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقصد الأسني في شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣١	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقصد الأسني في شرح معاني أسماء الله الحسنى

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنبهة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧١	رقم الفيلم ٣٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المنتخب من التفسير الكبير ،لفخر الدين الرازي

المؤلف : أبو العباس المرسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٠	رقم الفيلم ٣٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب من التفسير الكبير ،لفخر الدين الرازي / الجزء الأول

المؤلف : أبو العباس المرسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٩	رقم الفيلم ٣٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الناسخ والمنسوخ

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٩	رقم الفيلم ٤١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الناسخ والمنسوخ في القرآن

المؤلف : أبو القاسم هبة الله بن سلامة البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩	رقم الفيلم ٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النشر في القراءات العشر

المؤلف : شمس الدين محمد الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦١	رقم الفيلم ٣٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النهر الماد من البحر

المؤلف : أثير الدين محمد بن يوسف بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٦	رقم الفيلم ٣٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوجيز في تفسير كتاب الله العزيز

المؤلف : أبو الحسن علي الواحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٩	رقم الفيلم ٣٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوجيز في تفسير كتاب الله العزيز

المؤلف : أبو الحسن علي الواحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨٠	رقم الفيلم ٣٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الوجيز في تفسير كتاب الله العزيز

المؤلف : أبو الحسن علي الواحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٤	رقم الفيلم ٤١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تأويلات القرآن

المؤلف : كمال الدين عبد الرزاق الكاشاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٩	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تثبيت الملك بتفسير قوله تعالي / : قل اللهم مالك الملك

المؤلف : ابن أبي الشريف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١١	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٧	رقم الفيلم ٣٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تسهيل السبيل في فهم معاني التتريل

المؤلف : أبو الحسن محمد البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق علي الكشاف ،للزمخشري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٤	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تفسير آية التصلية على سيد البشر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١١	رقم الفيلم ٣٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الجلالين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٥	رقم الفيلم ٣٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الجلالين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٢	رقم الفيلم ٤١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الجلالين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٤	رقم الفيلم ٤١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الجلالين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٨	رقم الفيلم ٣٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الجلالين

المؤلف : جلال الدين المحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٩	رقم الفيلم ٣٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الجلالين

المؤلف : جلال الدين المحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨١	رقم الفيلم ٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير الفاتحة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٩	رقم الفيلم ٣٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير القرآن

المؤلف : أبو الليث السمرقندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير القرآن

المؤلف : مجهول

اللغة : لاتيني

رقم المخطوطة ١٤٣٠	رقم الفيلم ٤١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير القرآن .

المؤلف : نور الدين أحمد الكازروني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥١	رقم الفيلم ٣٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير القرآن /الجز الثاني

المؤلف : شمس الدين محمد البهنسي العقيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير القرآن الكريم

المؤلف : أحمد بن محمد البسيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٩	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو علي بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٦	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير سورة الأعراف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير سورة الفاتحة

المؤلف : أبو عبد الله محمد السنوسي التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٩	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير سورة الكوثر

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٩	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير غريب القرآن

المؤلف : أبو بكر محمد بن عبد العزيز السجستاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٩	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تفسير فاتحة الكتاب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٢	رقم الفيلم ٣٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير قران

المؤلف : شمس الدين محمد البهنسي العقيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٣	رقم الفيلم ٣٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير قران

المؤلف : شمس الدين محمد البهنسي العقيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩١	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير معاني أسماء الله الحسني

المؤلف : أبو العباس أحمد اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٣	رقم الفيلم ٥٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد ،للشاطبي /الجزء الثانى

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٢	رقم الفيلم ٤١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جواب أهل العلم والإيمان في تفسير القرآن

المؤلف : تقي الدين ابن تيميه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٢	رقم الفيلم ٤١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جواهر القرآن

المؤلف : أحمد النعيمي الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٦	رقم الفيلم ٣٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية الجمالين للجلالين

المؤلف : نور الدين علي بن سلطان الهروى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٢	رقم الفيلم ٣٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنــزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : أبو الفضل القرشي الصديقي الكازروني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٦	رقم الفيلم ٣٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٧	رقم الفيلم ٣٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٨	رقم الفيلم ٣٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : سعد الله بن عيسي الشهير بسعدى جلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤١	رقم الفيلم ٣٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : سعدي جلبي القسطموني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٦	رقم الفيلم ٣٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٩	رقم الفيلم ٣٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : محمد أمين أمير بادرشاه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٥	رقم الفيلم ٣٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : ملا خسرو الرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٠	رقم الفيلم ٣٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي أنوار التنزيل وأسرار التأويل ،للبيضاوي

المؤلف : يوسف بن حسام الدين سنان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٣	رقم الفيلم ٣٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : أبو الفضل القرشي الصديقي الكازروني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٩	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : سعدي جلبي القسطموني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٨	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٠	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٤	رقم الفيلم ٣٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٥	رقم الفيلم ٣٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٨	رقم الفيلم ٣٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفريني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٩	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : محمد بن عمر المعروف بقورد أفندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٧	رقم الفيلم ٤١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : محمد ملا خسرو

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٩	رقم الفيلم ٤١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : محي الدين محمد الشرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٣	رقم الفيلم ٣٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : ملا خسرو الرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٨	رقم الفيلم ٤١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على أنوار التنـــزيل وأسرار التأويل، للبيضاوي

المؤلف : نور الدين حمزة القرماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٦	رقم الفيلم ٤١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي الكشاف عن حقائق التنــــزيل ،للزمخشري

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٠	رقم الفيلم ٤٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي الكشاف عن حقائق التنــــزيل ،للزمخشري

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٠	رقم الفيلم ٣٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي الكشاف عن حقائق التنــــزيل ،للزمخشري

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٧	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي الكشاف عن حقائق التنــــزيل ،للزمخشري

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٦	رقم الفيلم ٥١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي الكشاف عن حقائق التنــزيل ،للزمخشري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٦	رقم الفيلم ٥٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح أسباب التنــزيل

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٣	رقم الفيلم ٤١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح الجرجانى علي الكشاف ،للزمخشري

المؤلف : خطيب زادة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٥	رقم الفيلم ٣٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح السيد الشريف للكشاف للزمخشري

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٦	رقم الفيلم ٣٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح الكشاف للزمخشري

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨١	رقم الفيلم ٢٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية في التفسير

المؤلف : الطيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حرز الأماني ووجه التهاني = الشاطبية

المؤلف : أبو القاسم الشاطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٠	رقم الفيلم ٣٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حرز الأماني ووجه التهاني = الشاطبية

المؤلف : أبو القاسم الشاطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٦	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حرز الأماني ووجه التهاني = الشاطبية

المؤلف : أبو القاسم الشاطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٧	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خواص القرآن

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد التميمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٩	رقم الفيلم ٤٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : درج الدرر في حديث الآي والسور

المؤلف : عبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٠	رقم الفيلم ٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : دستور الحافظ

المؤلف : فيض الله بن زين العابدين البناني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة الناسخ والمنسوخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة دفع التعسف عن إخوة يوسف عليه السلام

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في إعراب القرآن

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠١	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦ رقم الفيلم ٧٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦ رقم الفيلم ٧٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠ رقم الفيلم ٥٤٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦ رقم الفيلم ٧٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم التفسير

المؤلف : أحمد بن محمد بن حسن الساميوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم التفسير

المؤلف : محمد بن بلال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٩	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علوم القرآن

المؤلف : على الدين الطرابلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علوم القرآن

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٤	رقم الفيلم ٣٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زاد المسير في علم التفسير / الجزء الأول

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٥	رقم الفيلم ٣٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زاد المسير في علم التفسير / الجزء الثالث

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٩	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زاد المسير في علم التفسير / الجزء الرابع

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٨	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام

المؤلف : أبو علي عمر بن إبراهيم الأوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢١	رقم الفيلم ٤٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٦	رقم الفيلم ٤٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : محي الدين محمد الكافيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٨	رقم الفيلم ٣٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إعراب القرآن

المؤلف : أبو الحسن الجريري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥	رقم الفيلم ٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح التيسير في القراءات السبع ،للداني

المؤلف : أبو محمد عبد الواحد الباهلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٨	رقم الفيلم ٣٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القرآن الكريم

المؤلف : إلترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٨	رقم الفيلم ١٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح رسالة في إعجاز القرآن

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٥	رقم الفيلم ٣٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح عقيلة أتراب القصائد في أسني المقاصد ،للشاطبي

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن جبارة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٤	رقم الفيلم ٤١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عدد سور القرآن وآي القرآن

المؤلف : أبو القاسم عمر بن محمد عبد الكافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقود الجمان في تجويد القرآن

المؤلف : برهان الدين الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٦	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : عقيلة أتراب القصائد في أسني المقاصد

المؤلف : أبو القاسم الشاطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٥	رقم الفيلم ٢٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : علم الهدي وأسرار الاهتدا فى شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٢	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : علم الهدي وأسرار الاهتدا في شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٠	رقم الفيلم ٤٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : علم الهدي وأسرار الاهتدا في شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٦	رقم الفيلم ٤١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : غايات البيان في معرفة آيات القرآن

المؤلف : تقي الدين إبراهيم الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٦	رقم الفيلم ٤٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : غاية الأمنية في كشف رموز الشاطبية

المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد أيوب بن صديق التركستي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٨	رقم الفيلم ٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : غريب القرآن

المؤلف : أبو عبيد أحمد الهروي العبدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٤	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري / الجزء الأول

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٧	رقم الفيلم ٣٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الجليل لبيان خفي أنوار التنـــزيل،للبيضاوي

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٥	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الرحمن في بكشف ما يلتبس في القرآن

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣١	رقم الفيلم ٣٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح المجيد / الجزء السادس

المؤلف : عبد المعطي بن أحمد بن محمد السخاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٠	رقم الفيلم ٣٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب

المؤلف : شرف الدين الحسين الطيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فوائد في علوم القرآن

المؤلف : عز الدين عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٧	رقم الفيلم ٣٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرة عين القراء في القراءات

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن علي الفواسي المرندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٩	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرة عيون ذوي الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري

المؤلف : شهاب الدين أبو بكر الشنواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٦	رقم الفيلم ٣٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الأمالي

المؤلف : جمال الدين بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٤	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب اللطائف

المؤلف : أبو محمد الأشبيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٩	رقم الفيلم ٥١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في إعجاز القرآن

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٣	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى التفسير

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٦	رقم الفيلم ٥٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في القراءات

المؤلف : القاسم بن يوسف بن القاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٧	رقم الفيلم ٣٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في القراءات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في القراءات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٧	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : أبو محمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٢	رقم الفيلم ٤١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : تقي الدين أبو بكر الصالحي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٠	رقم الفيلم ٣٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦٠	رقم الفيلم ٣٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٠	رقم الفيلم ٣٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩١	رقم الفيلم ٣٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠٢	رقم الفيلم ٣٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٢	رقم الفيلم ٣٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٨	رقم الفيلم ٣٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٩	رقم الفيلم ٣٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٤	رقم الفيلم ٤٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٢	رقم الفيلم ٤١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٥	رقم الفيلم ٤٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٩	رقم الفيلم ٤٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٦	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٢	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٢	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٦	رقم الفيلم ٥٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٣	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : اللاتينية /الفارسية

رقم المخطوطة ١٩٣٣	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٣	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : فارسي

رقم المخطوطة ١٣٨٣	رقم الفيلم ٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم

المؤلف : محي الدين محمد بن بدر الدين الأقسرائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٤	رقم الفيلم ٣٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تفسير القرآن الكريم / الجزء السادس عشر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٠	رقم الفيلم ٤٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في قصص الأنبياء

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن جعفر الكتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٨	رقم الفيلم ٤٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في قصص القرآني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٦	رقم الفيلم ٤٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في قصص القرآني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٧	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في منافع القرآن العظيم

المؤلف : محمد بن رمضان التنبوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٧	رقم الفيلم ٤٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب قرآن حبش / المجلد الأول

المؤلف : أبو طاهر موسى الطرسوسي

اللغة : التركية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كلمة شهادات

المؤلف : جلال الدين الدّوّاني

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٢٤٤	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كنز المعاني فى شرح حرز الأماني ووجه التهاني،للشاطبى

المؤلف : برهان الدين إبراهيم الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٦	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر شرح شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب ،لابن الوحشي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٧	رقم الفيلم ٣٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر معالم التنزيل، للبغوي / الجزء الأول

المؤلف : أبو العباس أحمد بن محمد الفيومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٣	رقم الفيلم ٣٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مدارك التنـــزيل وحقائق التأويل / الجزء الأول

المؤلف : أبو البركات عبد الله النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٨	رقم الفيلم ٣٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرآة التأويل فيما هو أنموذج التعويل

المؤلف : خير الدين خضر العطوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥٨	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراقي المجد في آيات السعد

المؤلف : أبو العباس أحمد المنجور

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٦	رقم الفيلم ٤٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراقي المجد في آيات السعد

المؤلف : أبو العباس أحمد المنجور

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤١	رقم الفيلم ٤١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراقي المجد في آيات السعد

المؤلف : أبو العباس أحمد المنجور

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١٢٧٩	رقم الفيلم	٣٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم:	متوسطة

العنوان : معالم التنـــزيل

المؤلف : ابن الفراء البغوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١٢٧٣	رقم الفيلم	٣٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم:	جيدة

العنوان : ملاك التأويل في المتشابه اللفظ من التنـــزيل

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن الزبير الجياني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١٣٨١	رقم الفيلم	٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم:	جيدة

العنوان : ملخص في التفسير

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١٧١٥	رقم الفيلم	٤٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم:	جيدة

العنوان : منظومة قصة يوسف وزليخا

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٩	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة البررة في القراءات العشرة

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن السراج الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٦	رقم الفيلم ٣٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن العظيم

المؤلف : أبو بكر محمد السجستاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٦	رقم الفيلم ٤١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن العظيم

المؤلف : أبو بكر محمد السجستاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٣	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نشر العلمين المنيفين في إحياء الأبوين الشريفين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٣	رقم الفيلم ٣٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظم الدرر في تناسب الآي و السور

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٤	رقم الفيلم ٣٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظم الدرر في تناسب الآي و السور

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٥	رقم الفيلم ٣٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظم الدرر في تناسب الآي و السور

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٦	رقم الفيلم ٣٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظم الدرر في تناسب الآي و السور

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظم في التفسير

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٤٣٨	رقم الفيلم ٤١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نقول من تأويل آي الجهاد

المؤلف : فخر الدين عبد الرحمن بن محمد الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٣	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نقول من كتاب زاد المسير في علم التفسير

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٠	رقم الفيلم ٣٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نواهد الأبكار وشوارد الأفكار

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : هداية الرواة إلي الفاروق المداوي للعجز عن تفسير البيضاوي

المؤلف : محمود الصادق الكيلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٨	رقم الفيلم ٣٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : هداية الرواة إلي الفاروق المداوي للعجز عن تفسير البيضاوي

المؤلف : محمود الصادقي الكيلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤٤	رقم الفيلم ٣٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : هداية الرواة إلى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى / الجزء الأول

المؤلف : محمود الصادقي الكيلاني

اللغة : العربية

الفِقهُ وَأصُولُه

رقم المخطوطة ١٨١٠	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أجوبة علي أبيات الذمي

المؤلف : أبو سعيد فرج بن لب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٠	رقم الفيلم ٣٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أجوبة في الفقه

المؤلف : أبو الفتح محمد بن سيد الناس الرباعي اليعمري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٩	رقم الفيلم ٣٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إحكام الأحكام في أصول الأحكام / الجزء الثاني

المؤلف : سيف الدين علي الآمدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٦	رقم الفيلم ٣٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أحكام الفصول في إحكام الأصول

المؤلف : أبو الوليد سليمان بن خلف التجيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٥	رقم الفيلم ١٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إحياء علوم الدين / الجزء الرابع

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٩	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : آداب الحج والعمرة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٠	رقم الفيلم ٣٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : آداب القاضي في الحكم

المؤلف : شمس الدين بن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في الفرائض

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم الحصري التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦١	رقم الفيلم ٣٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة القرآن وأجوبتها

المؤلف : زين الدين محمد الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٢	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة القرآن وأجوبتها

المؤلف : زين الدين محمد الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنفية

المؤلف : أبو محمد عبد الله البطليوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٩	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إسعاف القاصد

المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد السكون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٨	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسني المتاجر في بيان من غلب وطنه النصارى ولم يهاجر

المؤلف : أبو العباس أحمد الونشريسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٩	رقم الفيلم ٢٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : إكمال المعلم / الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي التميمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٩	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ألفاظ الكفر

المؤلف : محمد بن إسماعيل بدر الرشيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٩	رقم الفيلم ٢٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنوار البروق في أنواء الفروق

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنوار الحلك في إمكان رؤية النبي والملك

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٩	رقم الفيلم ٣٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أوضح المسالك إلي فهم إرشاد السالك

المؤلف : شهاب الدين سليمان البحيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٦	رقم الفيلم ٣٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيضاح الأسرار في شرح المنهاج ،للبيضاوي

المؤلف : زين الدين علي الخنجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤١	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيضاح المسالك إلي قواعد الإمام مالك

المؤلف : أبو العباس أحمد الشريشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٩	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأجوبة الفاخرة في رد الأسئلة الفاجرة

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحسان العميم بانتفاع الميت بالقرآن العظيم

المؤلف : شمس الدين محمد بن على القطان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤١	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحكام لمسائل الأحكام المستخرجة من كتاب الدلائل والأضداد

المؤلف : أبو عمران الفاسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٣	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأرجوزة المنظومة في الفرائض

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الشعران

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٥	رقم الفيلم ٢١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإعانة في الحق لمن ولي شيئا من أمور الخلق

المؤلف : محمد بن أبي بكر الشطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٥	رقم الفيلم ٣٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإمتاع في أحكام السماع

المؤلف : كمال الدين الإدفوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٤	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح في بيان حقيقة السنة

المؤلف : إسماعيل بن عبد الغني النابلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٨	رقم الفيلم ١٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتبارات في الملكوت

المؤلف : جبريل بن نوح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الانتصار لما وقع في الاختلاء من الأسرار

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٠	رقم الفيلم ٢٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البديع في علم الأصول الشرعية

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٧	رقم الفيلم ٢٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البيان والتحصيل و الشرح والتوجيه والتعليل / الجزء الثاني

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٥	رقم الفيلم ٤١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في آداب حملة القرآن

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التثبيت عند التبييت/أرجوزة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٨	رقم الفيلم ٢٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التحرير لما في منهاج الأصول من المنقول والمعقول

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التضلع في معني التقنع

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٩	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التعزير بحسب الشرع المنير

المؤلف : نعمة الله عثمان الشريف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٣	رقم الفيلم ٣٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التفريع في المذهب

المؤلف : أبو القاسم بن الجلاب البصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٩	رقم الفيلم ٣٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التقسيم والتبيين في حكم أموال المستغرقين

المؤلف : أبو زكريا يحى بن محمد الإشبيلى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٠	رقم الفيلم ٢٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التلويح إلي كشف حقائق التنقيح ،للمحبوبى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٦	رقم الفيلم ٢٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التلويح إلي كشف حقائق التنقيح، للمحبوبى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٨	رقم الفيلم ٢٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التلويح إلي كشف حقائق التنقيح،للمحبوبى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٢	رقم الفيلم ٢٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة،للإمام مالك

المؤلف : القاضي عياض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٥	رقم الفيلم ٢٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التهذيب في اختصار المدونة ،للإمام مالك

المؤلف : أبو سعيد بن أبي القاسم الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٦	رقم الفيلم ٢٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التهذيب في اختصار المدونة،للإمام مالك

المؤلف : أبو سعيد بن أبي القاسم الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٣	رقم الفيلم ٢٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن شاش

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٥	رقم الفيلم ٣٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن شاش

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٤	رقم الفيلم ٢٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة / الجزء الثاني

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن شاش

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٨	رقم الفيلم ٣٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الجوهر المنظم في زيارة القبر المعظم المكرم

المؤلف : ابن حجر الهيثمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٢ رقم الفيلم ٢٨٨ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي المختصر في الفقه

المؤلف : عبيد الله أبو البركات أبي يحيي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٦ رقم الفيلم ٤٤٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحدود في الأصول

المؤلف : أبو الوليد الباجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٦ رقم الفيلم ٤٤٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحدود في الأصول

المؤلف : أبو الوليد الباجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٦ رقم الفيلم ٣٠٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوى الصادرة عن علماء الحضرة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحقائق والرقائق

المؤلف : أبو عبد الله محمد التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٩	رقم الفيلم ٣٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرالنثير علي أجوبة أبي الحسن الصغير

المؤلف : أبو سليم إبراهيم بن هلال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٤	رقم الفيلم ٣٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرالنظيم في فضائل القرآن العظيم

المؤلف : عفيف الدين عبد الله اليافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢١	رقم الفيلم ٣٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرراللوامع في تحرير جمع الجوامع ،للسبكي

المؤلف : كمال الدين محمد بن أبي شريف المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢١	رقم الفيلم ٢٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الذخيرة

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧١	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك

المؤلف : أبو العباس أحمد المقريزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٨	رقم الفيلم ٤٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الرسالة

المؤلف : ابن أبي زيد القيراوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة

المؤلف : ابن أبي زيد القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧ رقم الفيلم ١٩٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة المذهبة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٠ رقم الفيلم ٤٦٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الروح في الكلام علي أرواح الأموات والأحياء

المؤلف : شمس الدين بن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٢ رقم الفيلم ٤٦٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الروح في الكلام علي أرواح الأموات والأحياء

المؤلف : شمس الدين بن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٨ رقم الفيلم ٣٤٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الروضة في الأصول

المؤلف : موفق الدين عبد الله بن قدامة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٦	رقم الفيلم ٣٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السراج الوهاج في شرح المنهاج ، للنووي

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٣	رقم الفيلم ٣٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السراج الوهاج في شرح المنهاج ، للنووي

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٧	رقم الفيلم ٣٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السلسل الفائض في علم الفرائض

المؤلف : أبو عثمان سعد بن أحمد التجيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٣	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السهل البديع في اختصار التفريع ،لابن الجلاب

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم الربعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٣	رقم الفيلم ٢٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشافي من التوضيح علي ابن الحاجب / الجزء الثاني

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٤	رقم الفيلم ٣١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشرح الصغير علي المدونة / الجزء الثالث

المؤلف : أبو القاسم بن ناجي القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٣	رقم الفيلم ٣١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشرح الصغير علي المدونة / الجزء الثاني

المؤلف : أبو القاسم بن ناجي القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٥	رقم الفيلم ٣١١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الشرح الصغير علي المدونة / الجزء الرابع

المؤلف : أبو القاسم بن ناجي القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العروة الوثيقة في نظم الشريعة والطريقة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٩	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقد الفريد في أحكام التقليد

المؤلف : نور الدين علي السمهودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٢	رقم الفيلم ٣٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من الوثائق والأحكام / الجزء الأول

المؤلف : أبو القاسم بن سلمون الكناني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩١	رقم الفيلم ٣٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من الوثائق والأحكام / الجزء الثاني

المؤلف : أبو القاسم بن سلمون الكناني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩١	رقم الفيلم ٤٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع ، للسبكي

المؤلف : أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٢	رقم الفيلم ٢٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع ،للسبكى

المؤلف : أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٢	رقم الفيلم ٣٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع ،للسبكي

المؤلف : أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٥	رقم الفيلم ٤٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع ،للسبكي

المؤلف : أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن العراقي .

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٥ رقم الفيلم ٢٩٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفتاوى

المؤلف : الإمام أبو القاسم البرزلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥ رقم الفيلم ٤٥٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفتاوى القرآنية

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٤ رقم الفيلم ٢١١ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفخر المنير في الصلاة على البشير النذير

المؤلف : تاج الدين الفاكهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢ رقم الفيلم ٣٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفرائض الرحبية=غنية الباحث

المؤلف : محمد الرحبي

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٥٠٩	رقم المخطوطة ١٧٦٩

العنوان : الفوائد المعدة فى العلوم المشيدة

المؤلف : محمد بن محمد السنهورى الأزهرى الشافعى

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٤٧٤	رقم المخطوطة ١٦٣٢

العنوان : الفوائد والقلائد

المؤلف : أبو علي الحسن الأهوازي

اللغة : فارسية،لاتينية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٢١٤	رقم المخطوطة ٧٨٨

العنوان : القواعد

المؤلف : القاضى عياض

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة	رقم الفيلم ٢٠٩	رقم المخطوطة ٧٦٤

العنوان : القول البديع في فضل الصلاة والسلام على الحبيب الشفيع

المؤلف : شمس الدين السخاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القول علي الأسعار / الجزء الثاني

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٧	رقم الفيلم ٢٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكفء الكفيل والجامع الجليل شرح مختصر الشيخ خليل

المؤلف : جمال الدين يوسف البساطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٣	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكلام علي مسالة السماع

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٢	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكلام في بيع الفضول

المؤلف : صلاح الدين خليل العلائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكليات الصانعة لكل تعليم

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٩	رقم الفيلم ٣٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : اللباب المختصر لأهل البدايات والنظر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحسنة والصلاة المحصنة

المؤلف : يحيي بن عبد الصمد الأنصاري الباغي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥١	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختار من كتاب نصيحة الملوك

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٧	رقم الفيلم ٢٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر على مذهب الإمام مالك

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٨	رقم الفيلم ٢٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر على مذهب الإمام مالك

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٩	رقم الفيلم ٢٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر على مذهب الإمام مالك

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٦	رقم الفيلم ٣٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المدخل في علم الدين والدنيا

المؤلف : ابن أبي زيد القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسائل

المؤلف : أبو حازم المدني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٧	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المستقصي في فضائل المسجد الأقصى

المؤلف : ناصر الدين محمد العلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٦	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المعونة / الجزء الأول

المؤلف : أبو محمد عبد الوهاب بن طوق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤١	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب

المؤلف : أبو العباس أحمد الونشريسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٢	رقم الفيلم ٣١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب

المؤلف : أبو العباس أحمد الونشريسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٣	رقم الفيلم ٣١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب

المؤلف : أبو العباس أحمد الونشريسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٣	رقم الفيلم ٢٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقدمات لأوائل كتب المدونة ،للإمام مالك

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المناسك الكبرى

المؤلف : الخطيب الشربيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٣	رقم الفيلم ٣١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب في أصول الفقه

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النضج والتسوية

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٥	رقم الفيلم ٣٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النظر في أحكام النظر بحاسة البصر

المؤلف : أبو الحسن علي بن إبراهيم القطان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٣	رقم الفيلم ٢٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام /الجزء الأول

المؤلف : أبو الحسن علي بن عبد الله اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٠	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهادي للبادي = شرح النافع ،للسمرقندي

المؤلف : أبو بكر بن محمود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٢	رقم الفيلم ٢٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهداية الكافية الشافية لمعاني حقائق كلام ابن عرفة

المؤلف : أبو عبد الله محمد الرجاع الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهداية الكافية الشافية لمعاني حقائق كلام ابن عرفة /الجزء الأول

المؤلف : أبو عبد الله محمد الرجاع الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهداية الكافية الشافية لمعاني حقائق كلام ابن عرفة / الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد الرجاع الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨ رقم الفيلم ٤٩٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهدية الصالحة والنصيحة الواضحة

المؤلف : أحمد بن صحصاح الفيومي الخانكي الحرفوشى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤ رقم الفيلم ٢٥٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوجيزة

المؤلف : أبو الطيب صالح بن أبي القاسم الراوندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٣ رقم الفيلم ٤٥٥ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الوصية

المؤلف : أبو حنيفة النعمان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٣ رقم الفيلم ٤٥٥ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الوصية

المؤلف : أبو حنيفة النعمان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : باب ما جاء فيما تدل عليه النيران

المؤلف : أبو على الخياط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بداية السول في تفضيل الرسول

المؤلف : عز الدين بن عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٨	رقم الفيلم ٥٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بداية المجتهد وكفاية المقتصد / الجزء الثاني

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بداية الهداية

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٨	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب

المؤلف : أبو العباس بن زكري التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨١٠	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بوارق الإلماع في تكفير من يحرم السماع

المؤلف : أحمد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٤	رقم الفيلم ٣٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : بيان المختصر

المؤلف : شمس الدين محمود بن القاسم الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٦	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تبصير أولي النهي معالم الهدي

المؤلف : أبو جعفر بن جرير الطبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تجريد ما اشتمل عليه مختصر ابن عرفة في الفرائض

المؤلف : أبو العباس أحمد الونشريسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٢	رقم الفيلم ٤٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الأنفس وشعار أهل الأندلس

المؤلف : علي بن عبد الرحمن بن هذيل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الإيجاب بمسألة السنجاب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٢	رقم الفيلم ٣٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام

المؤلف : قاضي الجماعة بن أبي بكر القيسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الصديق في براءة الصَّديق

المؤلف : أبو عبد الله محمد البلنسي الأوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٢	رقم الفيلم ١٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة العروس

المؤلف : عبد الله التيجاني الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٧	رقم الفيلم ١٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة العروس ونـــزهة النفوس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد البجائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٩	رقم الفيلم ٣٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة العروس ونزهة النفوس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد البجائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥١	رقم الفيلم ٣٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة العروس ونزهة النفوس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد البجائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٢	رقم الفيلم ٣٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الناظر

المؤلف : أبو عبد الله العقباني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٣	رقم الفيلم ٣٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تذكرة في علم الوثائق

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد القشتالي الفاسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تسهيل الفوائد في اختصار القواعد

المؤلف : محيي الدين بن عبد السلام الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٨	رقم الفيلم ٣٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تسهيل المهمات في شرح جامع الأمهات ،لابن الحاجب

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن فرحون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تشنيف الاسماع بفوائد التسمية عند الجماع

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٩	رقم الفيلم ٢٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تشنيف المسامع بجمع الجوامع

المؤلف : شمس الدين محمد الغزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق على الستين مسألة

المؤلف : أبو العباس أحمد الزاهد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق علي الستين مسألة

المؤلف : أبو العباس أحمد الزاهد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٦	رقم الفيلم ٣١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق علي المدونة

المؤلف : أبو موسى عيسي بن صالح بن محمد الوانوغي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٩	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تفليس إبليس

المؤلف : عز الدين ابن غانم المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦١	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تفليس إبليس

المؤلف : عز الدين بن غانم المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٠	رقم الفيلم ٣٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تلقين المبتدئ

المؤلف : عبد الوهاب بن علي البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٣	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تمهيد الفرش في الخصال الموجبة لظل العرش

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٦	رقم الفيلم ١٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب

المؤلف : أبو عبد الله محمد التونسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٣	رقم الفيلم ٣٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تنقيح الفصول في علم الأصول

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٤	رقم الفيلم ٣٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تنقيح الفصول في علم الأصول

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٨	رقم الفيلم ٤٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تنقيح المناظرة في تصحيح المخابرة

المؤلف : بدر الدين محمد بن جماعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٨	رقم الفيلم ٣٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب

المؤلف : شمس الدين محمد بن عبد السلام الأموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٥	رقم الفيلم ١٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تهافت الحكماء

المؤلف : علي العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٦	رقم الفيلم ٢٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توضيح مختصر ابن الحاجب

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٨	رقم الفيلم ٢٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توضيح مختصر ابن الحاجب

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٥	رقم الفيلم ٢٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توضيح مختصر ابن الحاجب / الجزء الثالث

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٠	رقم الفيلم ٢٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توضيح مختصر ابن الحاجب / الجزء السابع

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٩	رقم الفيلم ٢٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توضيح مختصر ابن الحاجب / الجزء السادس

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٧	رقم الفيلم ٢٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توضيح مختصر ابن الحاجب/ الجزء الأول

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٢	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : توفية الكيل لمن حرم لحوم الخيل

المؤلف : صلاح الدين خليل العلائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٠	رقم الفيلم ٣٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : توهج الجمر في تحريم الخمر

المؤلف : محيي الدين بن أبي بكر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٢	رقم الفيلم ٣٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جامع مسائل الأحكام مما نزل بالمفتين والحكام

المؤلف : أبو القاسم البرزلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : جزيل المواهب في اختلاف المذاهب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٣	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جمع الجوامع

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جمع الجوامع

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جمع الجوامع

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٠	رقم الفيلم ٣٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جمع العدة لفهم العمدة

المؤلف : شمس الدين محمد البرماوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩١	رقم الفيلم ٤٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حادي الأرواح إلي بلاد الأفراح

المؤلف : شمس الدين بن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٨	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي التلويح في كشف حقائق التنقيح ،للتفتازاني

المؤلف : أبو القاسم السمرقندي الليثي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٠	رقم الفيلم ٣٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي التلويح في كشف حقائق التنقيح ،للتفتازاني

المؤلف : بدر الدين الفناري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٨	رقم الفيلم ٤١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي التلويح في كشف حقائق التنقيح ،للتفتازاني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٩	رقم الفيلم ٣٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح الأصبهاني لمختصر المنتهي ،لابن الحاجب

المؤلف : جمال الدين عبد الله الحسيني الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٨	رقم الفيلم ٣٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح لمنتهى السول والأمل

المؤلف : حسين الأردبيلي الأبهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٦	رقم الفيلم ٣١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي مختصر الشيخ خليل

المؤلف : شرف الدين الطحيحي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٣	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حرمة السماع

المؤلف : شمس الدين بن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٧	رقم الفيلم ٣٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حواش علي شرح الجرجاني لمختصرمنتهى السول و الأمل

المؤلف : حميد الدين بن أفضل الدين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٠	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حياة الأرواح والدليل إلي طريق الصلاح

المؤلف : أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٤	رقم الفيلم ٤١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خزانة الفقه

المؤلف : أبو الليث أحمد السمرقندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٣	رقم الفيلم ٣٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : خلاصة الفتاوي في تسهيل أسرار الحاوي ،للقزويني

المؤلف : سراج الدين عمر بن علي بن الملقن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٣	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : درة الأحلام

المؤلف : إبراهيم بن يحيي غنائم الحراني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٢	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : دفع النقمة في الصلاة علي نبي الرحمة

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن أبي حجلة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٤	رقم الفيلم ٣٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر في أصول الفقه

المؤلف : أبو جعفر محمد الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٩	رقم الفيلم ٢٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رؤوس المسائل

المؤلف : أبو الحسن علي بن عمر بن القصار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رؤوس المسائل

المؤلف : أبو حازم محمد الفراء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٠	رقم الفيلم ٣٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رحمة الأمة في اختلاف الأئمة

المؤلف : صدر الدين محمد بن عبد الرحمن ،قاضى صفد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٦	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسائل في الفقه المالكى

المؤلف : أبو الحسن بن الكوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة عن أصول الحلال

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٤	رقم الفيلم ٣١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في أصول الفقه

المؤلف : أثير الدين الأبهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في أصول الفقه

المؤلف : جلال الدين المحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٧	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في اختيار أوقات يستجاب فيها الدعوات

المؤلف : التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الذبائح

المؤلف : أبو عثمان سعيد التجيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤١	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفرائض

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤١	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفرائض

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف الترغي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : السنوسي السرخسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٧	رقم الفيلم ٥٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٢	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في بيان الصلاة وشرح حقيقتها

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١١٩١	رقم الفيلم	٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم:	جيدة

العنوان : رسالة في بيان المصالح والمفاسد

المؤلف : عز الدين بن عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١٨٧٤	رقم الفيلم	٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم:	سيىء

العنوان : رسالة في بيان حد الشرف في المرأة

المؤلف : جلال الدين محمد الدَّوَانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	٧٠٣	رقم الفيلم	١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم:	جيدة

العنوان : رسالة في بيان خمسين فرضا في كل يوم وليلة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة	١٨٧٤	رقم الفيلم	٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم:	جيدة

العنوان : رسالة في بيان وجه التشبيه في دعاء الصلاة

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : رسالة في تعريف العقل والاختلاف فيه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في فضل الصدقة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في كيفية الزيارة وحقيقة الدعاء وتأثيره في النفوس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في لبس الأحمر البحت

المؤلف : قاسم الحنفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٩ رقم الفيلم ٥٠٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في وقف الوصي

المؤلف : برويز بن عبد الله الرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٧ رقم الفيلم ٢٩٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسوم العقود الشرعية

المؤلف : أبو القاسم بن سلمون الكناني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٦ رقم الفيلم ٣٤٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رفع الستر عن حكم الصلاة بعد الوتر

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥ رقم الفيلم ٤٥٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رفع اللباس وكشف الالتباس في ضرب المثل من القرآن والاقتباس

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٤	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة الإسلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٨	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة الأنس وبهجة النفس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٠	رقم الفيلم ٢٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : سبيل الصلاح

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٧	رقم الفيلم ٢٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شامل الخلاص

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال

المؤلف : عز الدين بن عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧١	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شذور العقود في ذكر النقود

المؤلف : أبو العباس أحمد المقريزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٨	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرائف الفوائد ونفائس الفوائد

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الفرائض الرحبية

المؤلف : محمد الرحبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٥	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة النونية

المؤلف : شهاب الدين أحمد زَرُّوق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٨	رقم الفيلم ٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكوكب الساطع لنظم جمع الجوامع ،للسبكى

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٠	رقم الفيلم ١٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المدونة ،للإمام مالك

المؤلف : الجبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٠	رقم الفيلم ٢٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المدونة ،للإمام مالك / الجزء التاسع

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩١	رقم الفيلم ٢٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المدونة ،للإمام مالك / الجزء الثاني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٩	رقم الفيلم ٢٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المدونة ،للإمام مالك / الجزء السابع

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٨	رقم الفيلم ٢٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المدونة ،للإمام مالك / الجزء السادس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٧	رقم الفيلم ٢٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المدونة ،للإمام مالك/ الجزء الخامس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٢	رقم الفيلم ٤٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المعالم الأصولية ،للفخر الرازي

المؤلف : شرف الدين عبد الله التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٤	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الورقات ،لإمام الحرمين

المؤلف : تاج الدين عبد الرحمن بن الفركاح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٤	رقم الفيلم ٣٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الورقات ،لإمام الحرمين

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٤	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الورقات ،لإمام الحرمين

المؤلف : كمال الدين بن إمام الكاملية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٣	رقم الفيلم ٤٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح تنقيح الفصول في الأصول

المؤلف : أبو العباس أحمد بن إدريس القرافى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٢	رقم الفيلم ٣٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح جمع الجوامع ،للسبكي

المؤلف : شهاب الدين أحمد زَرُّوق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح خاتمة منهاج الطالبين ، للنووي

المؤلف : نور الدين علي السمهودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٤	رقم الفيلم ٢٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح رسالة ابن أبي زيد القيراوني

المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن عمر الأنفاسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٥	رقم الفيلم ٢٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح رسالة بن أبي زيد القيراوني

المؤلف : أبو العباس أحمد بن محمد القلشاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٤	رقم الفيلم ٢٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح على الحوفي في الفرائض

المؤلف : أبو عثمان سعيد بن محمد العقباني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٣	رقم الفيلم ٢٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر ا بن الحاجب

المؤلف : ابن الخطيب جبرين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٤	رقم الفيلم ٢٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر ابن الحاجب

المؤلف : القاضي عضد الدين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٢	رقم الفيلم ٢٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر ابن الحاجب

المؤلف : زين الدين العضد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٧	رقم الفيلم ٣١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن الأجهوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٩	رقم الفيلم ٣١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل

المؤلف : عبد الباقي بن يوسف الزرقاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٣	رقم الفيلم ٢٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل / الجزء الأول

المؤلف : تاج الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٨	رقم الفيلم ٢٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل / الجزء الأول

المؤلف : تاج الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٤	رقم الفيلم ٢٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل / الجزء الأولى

المؤلف : تاج الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٥	رقم الفيلم ٢٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل / الجزء الثاني

المؤلف : تاج الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٦	رقم الفيلم ٢٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر الشيخ خليل / الجزء الرابع

المؤلف : تاج الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٢	رقم الفيلم ٣٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر المنتهي ،لابن الحاجب

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٣	رقم الفيلم ٣٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح مختصر المنتهي ،لابن الحاجب

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٩	رقم الفيلم ٣٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر المنتهي ،لابن الحاجب

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٥	رقم الفيلم ٣٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر المنتهي ،لابن الحاجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٩	رقم الفيلم ٣٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مختصر خليل

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن الأجهوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٨	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مسائل ابن جماعة

المؤلف : أبو العباس أحمد بن قاسم القباب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٦	رقم الفيلم ٣١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مقدمة آداب البحث ، للسمرقندى

المؤلف : المسعودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٤	رقم الفيلم ٣١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منتهى السول والأمل فى علمي الأصول والجدل ،لابن الحاجب

المؤلف : شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٠	رقم الفيلم ٣٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ،لابن الحاجب / الجزء الأول

المؤلف : عز الدين عبد السلام المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١١	رقم الفيلم ٣٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ،لابن الحاجب / الجزء الأول

المؤلف : عز الدين عبد السلام المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٥	رقم الفيلم ٢٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل،لابن الحاجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٧	رقم الفيلم ٣٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منهاج الوصول إلي علم الأصول ، للبيضاوي

المؤلف : شمس الدين محمد بن يوسف الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٦	رقم الفيلم ٣٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منهاج الوصول إلي علم الأصول ، للبيضاوي

المؤلف : شهاب الدين أحمد الغزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٨	رقم الفيلم ٣٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرعة الإسلام

المؤلف : محمد بن أبي بكر إمام زاده الحنفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٨	رقم الفيلم ٢٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شفاء الأسقام في زيارة خير الأنام

المؤلف : تقي الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٣	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طبقات الشافعية

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥١	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : طهارة القلوب و الخضوع لعلام الغيوب

المؤلف : ضياء الدين الديريني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٠	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة الصفوة في حل القهوة

المؤلف : عبد القادر الجزيري الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٨	رقم الفيلم ٢٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عيون الأدلة وإيضاح الملة في مسائل الخلاف

المؤلف : أبو الحسن علي بن عمر بن القصار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٨	رقم الفيلم ٣٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غاية التحقيق

المؤلف : حسام الدين محمد بن محمد الأخسيكثي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٩	رقم الفيلم ٢٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غاية السول إلي شرح منهاج الأصول

المؤلف : جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٥	رقم الفيلم ٣١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل

المؤلف : أبو عبد الله التتائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٨	رقم الفيلم ٣١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل

المؤلف : أبو عبد الله التتائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٦	رقم الفيلم ٣٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب

المؤلف : قاسم بن محمد بن علي القيسي الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فضائل ليلة النصف من شعبان

المؤلف : أبو الحسن علي البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فوائد الصلاة

المؤلف : عز الدين عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٤	رقم الفيلم ٣٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قانون التأويل / الجزء الأول

المؤلف : أبو بكر محمد بن العربي الأشبيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين

المؤلف : أبو عبد الله شمس الدين محمد الحطاب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٤	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين

المؤلف : أبو عبد الله شمس الدين محمد الحطاب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرة العين لشرح ورقات إمام الحرمين

المؤلف : أبو عبد الله شمس الدين محمد الحطاب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٩	رقم الفيلم ٣٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قصيدة في الفقه

المؤلف : سعد بن علي بن محمد بن عبد العزيز

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٥	رقم الفيلم ٢٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : قمع الحرص بالزهد والقناعة ورد ذل السؤال بالكف والشفاعة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي الخزرجى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٩	رقم الفيلم ٣١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قواعد السنة

المؤلف : تاج الدين بهرام الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٧	رقم الفيلم ٣٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب التنبيه

المؤلف : أبو الحسن علي الباجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الجواهر

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٥	رقم الفيلم ٢٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الحوفي في الفرائض

المؤلف : أبو القاسم أحمد بن محمد الحوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣١	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الذبائح

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣١	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الذبائح

المؤلف : ابن ربيع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الميزان

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٥	رقم الفيلم ٤٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب فارسي

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٠١٨	رقم الفيلم ٢٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو سعيد سحنون بن سعيد التنوخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٥	رقم الفيلم ٢٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : بدر الدين محمود العيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤٩	رقم الفيلم ٢٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٤	رقم الفيلم ٢٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه / الجزء الثاني

المؤلف : بدر الدين محمود العيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٦	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في أصول الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحدود

المؤلف : أبو بكر محمد بن سابق الصقلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الذات الإلهية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٨	رقم الفيلم ٣٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفرائض

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤١	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفرائض و المواريث

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز الكلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٦	رقم الفيلم ٢٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى الفقه

المؤلف : بدر الدين محمود العينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٧	رقم الفيلم ٢٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى الفقه

المؤلف : شرف الدين أحمد الطيب العيسوي الزواوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٥	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٢	رقم الفيلم ٣٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو العباس أحمد بن أبو عبد الله بن عثمان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٨	رقم الفيلم ٣١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو القاسم التنوخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٢	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٧	رقم الفيلم ٣٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو بكر بن محمد عبد العزيز

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٥	رقم الفيلم ٣٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو جعفر بن نصر الروادي القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٠	رقم الفيلم ٢٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله محمد التتائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٨	رقم الفيلم ٣٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد المغربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٢	رقم الفيلم ٣٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن سحنون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المغربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٢	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : أبو مدين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦١	رقم الفيلم ٢٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : ابن القاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٠	رقم الفيلم ٢٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : القاضي بن شهاب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١١	رقم الفيلم ٢٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : القاضي بن شهاب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٣	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : تقي الدين بن تيمية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٠	رقم الفيلم ٢٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٥	رقم الفيلم ٣٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : عمر بن رشيق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٧	رقم الفيلم ٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٦	رقم الفيلم ٢٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٣	رقم الفيلم ٢٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٣	رقم الفيلم ٢٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥٩	رقم الفيلم ٢٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٧	رقم الفيلم ٢٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٧	رقم الفيلم ٣٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٦	رقم الفيلم ٣٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٨	رقم الفيلم ٣٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٩	رقم الفيلم ٣٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٢	رقم الفيلم ٣٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٥	رقم الفيلم ٣٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٦	رقم الفيلم ٣٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٣	رقم الفيلم ٣٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٦	رقم الفيلم ٣٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٧	رقم الفيلم ٣٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٥	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٩	رقم الفيلم ٣٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٠	رقم الفيلم ٣٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥١	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٠	رقم الفيلم ٤٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩١	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٤	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠١	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٥	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٦	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٩	رقم الفيلم ٥٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١١	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٦	رقم الفيلم ٥٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٦	رقم الفيلم ٥٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٧	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٤	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٩	رقم الفيلم ٥٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٩	رقم الفيلم ٥٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٨	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : محب الدين بن الحسن الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٠	رقم الفيلم ٣١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : محمد بن عبد الله المكناسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٩	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفقه

المؤلف : ناصر الدين منصور بن أحمد المشذالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣١	رقم الفيلم ٢٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في فقه المرأة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٣	رقم الفيلم ٣٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في فقه المرأة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٠	رقم الفيلم ٤٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كشف الأسرار عما خفي عن فهم الأفكار

المؤلف : شهاب الدين أحمد الأقفهسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٦	رقم الفيلم ٣٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني

المؤلف : علي أبو الحسن المالكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كفاية المرتاض العارض فى التنبيه على ما غفله جمهور الفرائض

المؤلف : أبو العباس بن صفوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣١	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : لباب إحياء علوم الدين،للغزالى

المؤلف : أبو الفتوح أحمد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٤	رقم الفيلم ٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لسان الحكماء في معرفة الأحكام

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن الشحنة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لمختصر الشيخ خليل

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ما لا يسع المكلف جهله

المؤلف : بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٢	رقم الفيلم ٤٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة رسائل في الفقه والتصوف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٨	رقم الفيلم ٤٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : محاسن الأعمال ومعادن الأقوال

المؤلف : أبو الصفا بن أبي البنا الحسيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٦	رقم الفيلم ٢٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر أكمل الأكمال

المؤلف : أبو محمد بن الشاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر الشيخ خليل

المؤلف : ضياء الدين خليل بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر القرابة إلي رب العالمين في الصلاة علي سيد المرسلين

المؤلف : أبو القاسم خلف بن بشكوال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٢	رقم الفيلم ٣٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مختصر المدونة

المؤلف : أبو محمد بن أبي زيد القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٥	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر المستصفي ، للغزالي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر تنـــزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام

المؤلف : أبو البقاء أحمد بن الضياء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٢	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في أصول الفقه

المؤلف : تاج الدين بن أحمد الأزهري الحنبلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٧	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مختصر في الفقه

المؤلف : أبو العباس أحمد بن سعيد البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤١	رقم الفيلم ٢٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في الفقه

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عزمة التنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٢	رقم الفيلم ٢٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في الفقه

المؤلف : ابن ناجي القيراوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠١	رقم الفيلم ٣٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر مختصر المنتهي

المؤلف : جمال الدين بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٧	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مدخل إلي أصول الفقه

المؤلف : أبو محمد عبد الله القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣١	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مدخل السلوك إلى منازل الملوك

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٣	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرتقي الوصول إلي الضروري من الأصول

المؤلف : أبو بكر محمد بن عاصم القيسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥١	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرشد الزوار إلي زيارة قبور الأبرار

المؤلف : موفق الدين أبي محمد عبد الرحمن الخزرجى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٢	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسألة فى الفقه

المؤلف : الإمام أبو محمد بن مليح الرقاد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٦	رقم الفيلم ٢٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسائل الإحكام مما نزل بالمفتين والحكام / الجزء الثالث

المؤلف : أبو القاسم البرزلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسائل تتعلق بنـــزول القرآن الكريم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٧	رقم الفيلم ٣٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مشارع الأشواق

المؤلف : محيي الدين أحمد بن إبراهيم النحاس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مطالع التمام ونصائح الأنام

المؤلف : أبو العباس بن محمد الشماع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مطلع البدرين فيمن يؤتي أجْره مرتين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معراج السالكين

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : معرفة غلاء الأسعار ورخصها وحالات الناس في معائشهم

المؤلف : أبو بكر بن الفرخان الطبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معني الإسلام والإيمان

المؤلف : عز الدين عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٣	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معيد النعم ومبيد النقم

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٤	رقم الفيلم ٣٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مّعين المجتمعين / الجزء الأول

المؤلف : سعد بن موسى بن سعيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقاصد الصلاة

المؤلف : عز الدين عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٩	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقاصد الصلاة

المؤلف : عز الدين عبد العزيز السلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٣	رقم الفيلم ٣٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقاصد الطالبين في أصول الدين

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩٤	رقم الفيلم ٢٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقتطفات من المدونة

المؤلف : مالك بن أنس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٥	رقم الفيلم ٣٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقصود قصود خلاصة المعتصر من المختصر

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٥	رقم الفيلم ٢٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مكمل إكمال الأكمال / الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٦	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مناسك الحج

المؤلف : عز الدين عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٢	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مناسك الحج

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مناسك للنساء

المؤلف : محيي الدين يحي النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منافع القرآن

المؤلف : التميمي اليافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٧	رقم الفيلم ٣٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منتهى الأبحاث في أحكام الوارث

المؤلف : أبو بكر يحيي بن عبد الله بن زكريا الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل

المؤلف : جمال الدين بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٤	رقم الفيلم ٣٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل

المؤلف : جمال الدين بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩١	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في الفقه

المؤلف : عبد الرحمن بن مسعود بن عمر الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٨	رقم الفيلم ٥٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : التركية

رقم المخطوطة ١٩٥٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : منظومة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٢	رقم الفيلم ٣٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منهاج الوصول إلي علم الأصول

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥١	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منهاج الوصول إلي علم الأصول

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٤	رقم الفيلم ٣٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مواهب الجليل في تحرير ما حواه مختصر خليل

المؤلف : أبو الرشاد علي الأجهوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٣	رقم الفيلم ٢٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نضح المقالة في شرح الرسالة،لأبى زيد القيروانى

المؤلف : أبو عبد الله محمد الحراني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩١	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نكت المحصول في علم الأصول

المؤلف : أبو بكر بن العربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١٥	رقم الفيلم ٣٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية السؤال في شرح منهاج الأصول للبيضاوي

المؤلف : جمال الدين عبد الرحيم الإسنوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٢	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية السول في دراية المحصول ،لفخر الدين الرازي

المؤلف : أبو العلاء المفضل بن سلطان الحموي الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٧	رقم الفيلم ٣٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية الهداية في تحرير الكفاية ،لابن الهائم

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥١	رقم الفيلم ٢٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية الوصول إلى علم الأصول

المؤلف : صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الهندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : نور الشفيق في العقيق

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٠	رقم الفيلم ٢٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : همع الهوامع في شرح لمع اللوامع =شرح جمع الجوامع، للسبكى

المؤلف : نور الدين الأشموني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧١	رقم الفيلم ٢٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : همع الهوامع في شرح لمع اللوامع =شرح جمع الجوامع، للسبكى

المؤلف : نور الدين الأشموني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢٦	رقم الفيلم ٤١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : وصف الاهتداء في الوقف والابتداء

المؤلف : تقي الدين إبراهيم الجعبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : وصف الدواء في كشف آفات الوباء

المؤلف : عبد الرحمن البسطامي الأنطاكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : وصول الأماني بأصول التهاني

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : وطن القلوب والخضوع لعلام الغيوب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

الحَدِيثُ وَالسِّيَرَة

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أحاديث الشتاء

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٤	رقم الفيلم ٣٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام

المؤلف : عماد الدين إسماعيل بن الأثير الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إحياء الميت بفضائل أهل البيت

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٦	رقم الفيلم ٢٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٧	رقم الفيلم ٤٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٨	رقم الفيلم ٤٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٨	رقم الفيلم ٤٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٩	رقم الفيلم ٤٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٠ رقم الفيلم ٤٢٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦٧ رقم الفيلم ٣٢٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب الحديث

المؤلف : محب الدين عبد الله بن الحسين العكبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥ رقم الفيلم ٥١٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إفادة النصيح بالتعريف بإسناد الجامع الصحيح

المؤلف : محمد بن رشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٢ رقم الفيلم ٥٠١ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إفادة النصيح في رواية الصحيح

المؤلف : محمد بن رشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٠	رقم الفيلم ٣٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إكمال الإكمال في شرح صحيح مسلم / الجزء الأول

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن خليفة الأبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٠	رقم الفيلم ٣٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إكمال الإكمال في شرح صحيح مسلم / الجزء الثالث

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن خليفة الأبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢٠	رقم الفيلم ٣٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إكمال الإكمال في شرح صحيح مسلم / الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن خليفة الأبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٥	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أمثال الحديث / الجزء الأول

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٧	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أمثال الحديث / الجزء الثالث

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٥	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أمثال الحديث / الجزء الثاني

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٥	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أمثال الحديث / الجزء الخامس

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٥	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أمثال الحديث / الجزء الرابع

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٥	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أمثال الحديث / الجزء السادس والسابع

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٧	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنيس المنقطعين

المؤلف : أبو محمد معافي بن إسماعيل الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٣	رقم الفيلم ٥٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اغتنام الفرصة في محادثة عالم قفصه

المؤلف : شمس الدين محمد بن مرزوق الحفيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤   رقم الفيلم ٤٥١   حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤   رقم الفيلم ٤٥١   حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٢   رقم الفيلم ٥١٦   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٨   رقم الفيلم ٣٣٢   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأحاديث المتكلم في أسانيدها في صحيح الترمذي

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأربعون حديثاً

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأساس في مناقب بني العباس

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإشراف في التعريف برجال سند البخاري

المؤلف : أبو محمد قاسم الشاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٥	رقم الفيلم ٤٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الألفية

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٦	رقم الفيلم ٢٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإلمام في أحاديث الأحكام

المؤلف : أبو الفتح محمد بن دقيق العيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤١	رقم الفيلم ٣٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإلمام في أحاديث الأحكام

المؤلف : أبو الفتح محمد بن دقيق العيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧١	رقم الفيلم ٤٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الاصطفا في شرح غريب الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : محمد بن طولون الحنفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٢	رقم الفيلم ٥١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث

المؤلف : أبو بكر محمد الحازمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٢	رقم الفيلم ٤٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث / الجزء الأول

المؤلف : محمد الحازمي الهمداني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٢	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث / الجزء الثاني

المؤلف : زين الدين محمد بن موسى الحازمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٢	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث /الجزء الأول

المؤلف : زين الدين محمد بن موسى الحازمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٥	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاكتفا في شرح غريب الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : أبو المحاسن عبد الباقي اليمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبصرة والتذكرة

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم الأثير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٠	رقم الفيلم ٣١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التذكرة في علوم الحديث

المؤلف : سراج الدين عمر بن الملقن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣٤	رقم الفيلم ٣٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الترغيب والترهيب

المؤلف : زكي الدين عبد العظيم المنذري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١١	رقم الفيلم ٤١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٣	رقم الفيلم ٥١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٤	رقم الفيلم ٢٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التقييم ضبط ما أشكل من صحيح الإمام مسلم

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التنبيه بمن يبعثه الله علي رأس كل مائة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٢	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التنبيهات المجملة علي المواضع المشكلة عند مالك والبخاري ومسلم

المؤلف : صلاح الدين خليل العلائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٢	رقم الفيلم ٤٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح ،للبخاري

المؤلف : بدر الدين محمد الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٢	رقم الفيلم ٤٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح ،للبخاري

المؤلف : بدر الدين محمد الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٣	رقم الفيلم ٥٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح ،للبخاري

المؤلف : بدر الدين محمد الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٥	رقم الفيلم ٢٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع الصحيح

المؤلف : الإمام البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٣	رقم الفيلم ٤٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع الصحيح

المؤلف : الإمام البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٤	رقم الفيلم ٤٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع الصحيح

المؤلف : الإمام البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٧	رقم الفيلم ٢٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع الصحيح

المؤلف : الإمام مسلم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٥	رقم الفيلم ٤٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع الصحيح / الجزء الثاني

المؤلف : الإمام الترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨٠	رقم الفيلم ٢٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي

المؤلف : شمس الدين ابن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحبائك في أخبار الملائك

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٨	رقم الفيلم ٤٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الخصائص النبوية

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٥	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الخمائل

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧١	رقم الفيلم ٣٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الدرر السنية في معجزات سيد البرية

المؤلف : محمد بن أحمد بن حجاج

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدررالمنتشرة في الأحاديث المشتهرة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٨	رقم الفيلم ٥١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الروض الباسم في شمائل المصطفي أبي القاسم

المؤلف : زين الدين عبد الرؤوف المناوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٣	رقم الفيلم ٥١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السنن

المؤلف : أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٦	رقم الفيلم ٥١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السنن الأبين والمورد الأمعن في المحاكمة بين الإمامين في السند المعنعن

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن رشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٧	رقم الفيلم ٤٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السيرة النبوية

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن إسحاق المطلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٢	رقم الفيلم ٤٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشفا بتعريف حقوق المصطفي

المؤلف : القاضي عياض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٣	رقم الفيلم ٤٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشفا بتعريف حقوق المصطفي

المؤلف : القاضي عياض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٠	رقم الفيلم ٤٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشمائل النبوية والخصائص المصطفوية

المؤلف : الإمام الترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٠	رقم الفيلم ٥٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الشمائل النبوية والخصائص المصطفوية

المؤلف : الإمام الترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٩	رقم الفيلم ٥١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشمائل النبوية والخصائص المصطفوية

المؤلف : الإمام الترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٠	رقم الفيلم ٥٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشمائل النبوية والخصائص المصطفوية

المؤلف : الإمام الترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥١	رقم الفيلم ٤٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العقود المنظومة والآثار المرقومة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١١٤	رقم الفيلم ٣٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفردوس الأعلى في الأحاديث النبوية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٣	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الكامنة فى إيمان السيدة آمنة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥ | رقم الفيلم ٤٥٢ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيده

العنوان : القول الأشبه في حديث: من عرف نفسه فقد عرف ربه

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٧ | رقم الفيلم ٤٦٩ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الكشاف في معرفة الأطراف

المؤلف : شمس الدين محمد بن علي بن حمزة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٩ | رقم الفيلم ٥٠٩ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣ | رقم الفيلم ٣٥٠ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللمع في أسباب الحديث

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٧	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المبهم علي حروف المعجم

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٨	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحدث الفاضل بين الراوي والواعي

المؤلف : أبو محمد الحسن الرامهرمزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٠	رقم الفيلم ٥١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختار من نوادر الأخبار

المؤلف : شهاب الدين أحمد السيرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٢	رقم الفيلم ٥٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المصباح المضي في كتاب النبي الأمي ورسله إلي ملوك الأرض من عربي وعجمي

المؤلف : جمال الدين عبد الله بن حديد الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١١	رقم الفيلم ٣٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر

المؤلف : بدر الدين أبو الحسن محمد الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٠	رقم الفيلم ٤٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقاصد السنية في الأحاديث الإلهية

المؤلف : علاء الدين بن بلبان الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٤ رقم الفيلم ١٥١ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامات

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥ رقم الفيلم ٥٠٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقتفي في ذكر فضائل المصطفي

المؤلف : بدر الدين الحسن بن عمر بن حبيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٨ رقم الفيلم ٤٢٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقتني في ضبط ألفاظ الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : برهان الدين إبراهيم سبط بن عجمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٥ رقم الفيلم ٤٦٩ حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المنتخب في علم الحديث

المؤلف : رضي الدين محمد بن إبراهيم بن أبو بكر الطائي المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٨	رقم الفيلم ٤٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٨	رقم الفيلم ٤٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنهل الروي في علوم الحديث النبوي

المؤلف : بدر الدين محمد بن جماعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٦	رقم الفيلم ٢٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الموطأ

المؤلف : الإمام مالك بن أنس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النجم الثاقب في أشرف المناقب

المؤلف : بدر الدين الحسن بن عمر بن حبيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٢	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النقض الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث المصابيح ،للبغوي

المؤلف : صلاح الدين خليل العلائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣١	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النكت الوفية بما في شرح الألفية ،للعراقى

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٧	رقم الفيلم ١٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : النهاية في غريب الحديث / الجزء الثاني

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٨	رقم الفيلم ١٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : النهاية في غريب الحديث / الجزء الثاني

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩١	رقم الفيلم ٥١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهداية في علم الرواية

المؤلف : شمس الدين محمد بن الجزري المقرئ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٦	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوقوف علي ما في صحيح مسلم من الموقوف

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٠	رقم الفيلم ٤٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بذل الماعون في فضل الطاعون

المؤلف : ابن حجر العسقلان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٩	رقم الفيلم ٥٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بغية النقاد في أصول الحديث

المؤلف : عبد الله بن المواق المغربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٤	رقم الفيلم ٤٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بهجة النفوس و غايتها بمعرفة مالها وما عليها / الجزء الأول

المؤلف : عبد الله بن أبي جمرة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٥	رقم الفيلم ٤٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بهجة النفوس و غايتها بمعرفة مالها وما عليها / الجزء الأول

المؤلف : عبد الله بن أبي جمرة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٦	رقم الفيلم ٤٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بهجة النفوس و غايتها بمعرفة مالها وما عليها / الجزء الأول

المؤلف : عبد الله بن أبي جمرة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٧	رقم الفيلم ٤٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بهجة النفوس و غايتها بمعرفة مالها وما عليها / الجزء الأول

المؤلف : عبد الله بن أبي جمرة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٨	رقم الفيلم ٤٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بهجة النفوس و غايتها بمعرفة مالها وما عليها / الجزء الأول

المؤلف : عبد الله بن أبي جمرة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦١	رقم الفيلم ٤٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحقيق الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري

المؤلف : شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٠	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تخريج الأحاديث الأربعين ،للمنذري

المؤلف : صدر محمد المناوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤١	رقم الفيلم ٥٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تكملة الدر المنظم في مولد النبي المعظم ، لوالد المؤلف

المؤلف : أبو القاسم محمد العزفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلقيح الفؤاد في أحاديث لبس السواد

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٦	رقم الفيلم ٤٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تيسير منهل القاري في تفسير مشكل البخاري

المؤلف : ناصر الدين محمد بن سويدان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٦	رقم الفيلم ٤٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جامع الأصول لأحاديث الرسول

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٤	رقم الفيلم ٢٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جامع الأصول لأحاديث الرسول / الجزء الرابع

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٨	رقم الفيلم ٥٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جامع الأصول لأحاديث الرسول / الجزء العاشر

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٢	رقم الفيلم ١٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جواهر العقدين في فضل الشرفين : شرف العلم الجلي والنسب العلى

المؤلف : نور الدين السمهودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٤	رقم الفيلم ٤٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح العراقي لألفيته

المؤلف : ابن قاسم الغزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٨	رقم الفيلم ٢٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية علي مشارق الأنوار علي صحاح الآثار

المؤلف : أبو عبد الله محمد الأنصاري الفاسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠١ رقم الفيلم ٣٠٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حدائق الأزهار في شرح مشارق الأنوار

المؤلف : وجيه الدين عمر الأرزنجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٢ رقم الفيلم ٥٤٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حدائق الأزهار في شرح مشارق الأنوار ،للصغائي

المؤلف : وجيه الدين عمر الأرزنجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥ رقم الفيلم ٤٥٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حسن المقصد في عمل المولد

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٦ رقم الفيلم ٥٠٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حسنات الحرمين في مدح جد الحسنين

المؤلف : محمد بن أحمد بن سبع العبسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥١	رقم الفيلم ٣٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العوبية

رقم المخطوطة ١١٥٢	رقم الفيلم ٣٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العوبية

رقم المخطوطة ١٥٢١	رقم الفيلم ٤٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خبر البشر بخير البشر

المؤلف : محمد بن ظفر الصقلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الحديث

المؤلف : يحيي بن محمد الأنباري الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٠	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في السيرة النبوية

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٧٦٩	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في الفقه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في بيان ما لم يثبت فيه حديث صحيح من الأبواب

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في شرح حديث الأرواح جنود مجندة

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٨٧٩	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالتان في السيرة النبوية

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٥١٧	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة الإعلام بعلم أنواع الحديث

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن مرزوق العجيسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٩	رقم الفيلم ٤٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام

المؤلف : عمر بن إبراهيم الأوسي، الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح

المؤلف : عز الدين بن جماعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٨	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : / سبعون حديثا في فضل الصلاة على النبي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٦	رقم الفيلم ٤٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سبل الهدي والرشاد في سيرة خير العباد / الجزء الخامس

المؤلف : شمس الدين محمد بن يوسف الصالحي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٤	رقم الفيلم ٤٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سبل الهدي والرشاد في سيرة خير العباد / الجزء الرابع

المؤلف : أبو عبد الله محمد الصالحي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٤	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سفر السعادة

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٢	رقم الفيلم ٢٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سنن النسائي

المؤلف : أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢٣	رقم الفيلم ٢٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سنن النسائي /الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٦	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الأحاديث الموضوعة ، للتلمساني

المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٤	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الألفية في أصول الحديث ،للعراقي

المؤلف : أبو عبد الله السخاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٥	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الألفية في أصول الحديث ،للعراقي

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٤	رقم الفيلم ٤٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الجامع الصحيح ،للترمذي

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٦	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب ،للقضاعي

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن الوحشي الطليطلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠٥	رقم الفيلم ٤٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح عقيلة أتراب القصائد في أسني المقاصد ،للشاطبي

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن جبارة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٤	رقم الفيلم ١٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح غريب السيرة النبوية ،لابن هشام

المؤلف : أبو ذر مصعب بن محمد الخشني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٠	رقم الفيلم ٥٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : شرح ما اشكل من حديث أم زرع

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٢	رقم الفيلم ١٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٤	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٧	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٦	رقم الفيلم ٤٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨٦	رقم الفيلم ٤٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٧	رقم الفيلم ٤٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : شهاب الأخبار في الحكم والأمثال ولآداب

المؤلف : أبو عبد الله أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١	رقم الفيلم ٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شواهد التوضيح و التصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ،للبخارى

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١١	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : علوم الحديث = مقدمة ابن الصلاح

المؤلف : ابن الصلاح الشهرزوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٠	رقم الفيلم ٤٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : علوم الحديث = مقدمة بن الصلاح

المؤلف : تقي الدين عثمان بن الصلاح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧١	رقم الفيلم ٤٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة الأحكام عن سيد الأنام

المؤلف : تقي الدين عبد الغني الجماعيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٣	رقم الفيلم ٤٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة القاري في شرح صحيح البخاري

المؤلف : بدر الدين محمود العيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١١	رقم الفيلم ٤١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غاية السول فيما صح من تفضيل الرسول

المؤلف : عز الدين عبد العزيز السلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٩	رقم الفيلم ٤٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٠	رقم الفيلم ٤٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥١	رقم الفيلم ٤٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٢	رقم الفيلم ٤٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٣	رقم الفيلم ٤٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٠	رقم الفيلم ٤٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٦	رقم الفيلم ٤٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري / الجزء الخامس

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري / الجزء العاشر

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥٤	رقم الفيلم ٤٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباري بشرح صحيح البخاري / الجزءان التاسع عشر والعشرون

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٢	رقم الفيلم ٤٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباقي بشرح ألفية العراقي

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٣	رقم الفيلم ٤٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الباقي بشرح ألفية العراقي

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٥	رقم الفيلم ٤٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : فتح الباقي بشرح ألفية العراقي

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٧	رقم الفيلم ٤٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح المغيث بشرح ألفية الحديث

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٩	رقم الفيلم ٤٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح المغيث بشرح ألفية الحديث

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٠	رقم الفيلم ٤٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح المغيث بشرح ألفية الحديث

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح المغيث بشرح ألفية الحديث

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصة غزوة حصن الغراب وكيفية فتحه

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٧	رقم الفيلم ٥١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب أخلاق النبي

المؤلف : أبو الفضل العباس بن أبي العباس السمانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٦	رقم الفيلم ٣٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : أبو الجهم العلاء الباهلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٢	رقم الفيلم ٢٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : أبو العباس أحمد بن الأمين أبي المعالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧٨	رقم الفيلم ٢٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : علي بن عثمان بن إبراهيم الماردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٨	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : كمال الدين محمد الشمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٤	رقم الفيلم ١٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٤	رقم الفيلم ٣٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٣	رقم الفيلم ٣٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١١	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٩	رقم الفيلم ٥٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث

المؤلف : يحي بن محمد الأنباري الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٢	رقم الفيلم ٥٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الحديث/الجزء الخامس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في السنةالنبوية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٧	رقم الفيلم ٤٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في السيرة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٨	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في السيرة النبوية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٤	رقم الفيلم ٤٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجمع الغرائب ومنبع الرغائب

المؤلف : عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٠	رقم الفيلم ٥١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع في الحديث

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩٨	رقم الفيلم ٣٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر الجامع الصحيح

المؤلف : الترمذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٠	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر جامع الأصول لأحاديث الرسول ،لابن الأثير

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٥	رقم الفيلم ٤٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : / مختصر سيرة الرسول

المؤلف : أبو الحسين أحمد بن فارس القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٢١	رقم الفيلم ٣٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر صحيح مسلم

المؤلف : زكي الدين عبد العظيم المنذري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٤	رقم الفيلم ٥٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في السيرة النبوية

المؤلف : بدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٥	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : تقي الدين أحمد الشمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٣	رقم الفيلم ٥٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : تقي الدين أحمد الشُمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٦	رقم الفيلم ٥٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : تقي الدين ابن أحمد الشُمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسألة هل تداوي النبي

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧١	رقم الفيلم ٣٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسائل أبو داود

المؤلف : الإمام أحمد بن حنبل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢٥	رقم الفيلم ٣٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : / مسالك الحنفا إلي مشارع الصلاة علي النبي المصطفى

المؤلف : شهاب الدين القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦٣	رقم الفيلم ٣٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسالك الحنفا فى والدى المصطفى

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسالك الحنفا في والدي المصطفي

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٢	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مسند شهاب الأخبار / الجزء الأول

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٩	رقم الفيلم ٤٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مسند شهاب الأخبار / الجزء الخامس

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١٢	رقم الفيلم ٢٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مشارق الأنوار / الجزء الثالث

المؤلف : يحيي بن علي القرشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩١	رقم الفيلم ٤٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مشارق الأنوار النبوية في صحاح الأخبار المصطفوية

المؤلف : رضي الدين الحسني بن محمد الصغائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٧	رقم الفيلم ٤٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مشارق الأنوار علي صحاح الآثار

المؤلف : أبو عبد الله اليحصبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١١	رقم الفيلم ٤٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مشكاة المصابيح

المؤلف : ولي الدين محمد التبريزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٦	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مصباح الظلام في المستغيثين بخير الأنام في اليقظة و المنام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن موسى المراكشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٥	رقم الفيلم ٤٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مصباح الظلام في المستغيثين بخير الأنام في اليقظة و المنام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن موسى المراكشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٩	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه / الجزء الثالث

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحكم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٩ رقم الفيلم ٤٦٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه / الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحكم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٩ رقم الفيلم ٤٦٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه / الجزء الخامس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحكم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٩ رقم الفيلم ٤٦٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه / الجزء الرابع

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحكم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٩ رقم الفيلم ٤٦٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه / الجزء السابع

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحكم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٩	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه / الجزء السادس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحكم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٩	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ملخص الجامع البهى

المؤلف : أبو الكرم عبد السلام بن محمد بن الحسن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٤	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مناهج المناقب و معراج الحسب الثاقب في نسب رسول الله

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي الخصال الغافقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٦	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا ،للقاضي عياض

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٢	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منيف الرتبة لمن ثبت له شرف الصحبة

المؤلف : صلاح الدين خليل العلائى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٥	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : موافقة الخبر في تخريج أحاديث المختصر ، لابن الحاجب

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نبذة من الخصائص النبوية الشريفة

المؤلف : أبو المواهب عبد الوهاب الشعراني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٣	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٩	رقم الفيلم ٤٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٠	رقم الفيلم ٥١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة الناظر ونزهة الخاطر

المؤلف : شرف الدين الحسين اللخمي الصيرفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٥	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظام في مولد النبي

المؤلف : محمود بك محمد باشا

اللغة : التركية

عُلُومُ لُغَةٍ

رقم المخطوطة ١٧٥٨	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في النحو

المؤلف : إبراهيم بن أحمد الطائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في النحو

المؤلف : إبراهيم بن فائد الزواوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٨	رقم الفيلم ١٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أساس البلاغة

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٤	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أساليب البلاغة والبيان في أودية التحقيق والعرفان

المؤلف : محمد بن أبي غالب السكاك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أسرار العربية

المؤلف : أبو البركات عبد الله النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسرار العربية

المؤلف : كمال الدين عبد الرحمن الأنباري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٥	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أسماء خيل العرب و فرسانها

المؤلف : أبو منصور موهوب بن أحمد بن الجواليقى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩	رقم الفيلم ١١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إصلاح المنطق

المؤلف : ابن السكيت

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعجاز الإيجاز

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩١	رقم الفيلم ٢٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعجاز الإيجاز

المؤلف : الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إعراب الآجرومية ،لابن أجروم

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب الآجرومية ،لابن أجروم

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب العوامل المائة ،للجرجاني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب العوامل المائة ،للجرجاني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠	رقم الفيلم ٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إعراب الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٧	رقم الفيلم ٤١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إعراب مشكل القرآن

المؤلف : أبو محمد مكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨ رقم الفيلم ٢١٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ألفية ابن مالك

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧ رقم الفيلم ١٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أوضح المسالك إلي ألفية ابن مالك

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧ رقم الفيلم ٢٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أوضح المسالك إلي ألفية ابن مالك

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦ رقم الفيلم ٣٠ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيجاز التعريف لضروري التصريف

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٨	رقم الفيلم ٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إيضاح الإيضاح ، للقزويني

المؤلف : جمال الدين الأقسرائى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥	رقم الفيلم ١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيضاح شواهد الإيضاح ، للفارسي

المؤلف : أبو علي حسن بن عبد الله القيسي المغربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الآجرومية

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن آجروم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠	رقم الفيلم ١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأشباه والنظائر

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٨	رقم الفيلم ٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأطول فى شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني الجزء الثاني

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٧	رقم الفيلم ٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الأطول في شرح تلخيص المفتاح،للقزويني /الجزء الأول

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١	رقم الفيلم ٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعراب عن قواعد الإعراب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعراب عن قواعد الإعراب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعراب عن قواعد الإعراب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢	رقم الفيلم ٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإقليد في شرح المفصل ،للزمخشري

المؤلف : تاج الدين أحمد الخجندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الألفية

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩١	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الألفية

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٠	رقم الفيلم ٣٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الألفية

المؤلف : ابن مالك النحوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢	رقم الفيلم ٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الألفية فى النحو

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢	رقم الفيلم ٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الألفية في النحو

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٥	رقم الفيلم ٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الألفية في النحو

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الألفية في النحو

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٧	رقم الفيلم ٤٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأمالي

المؤلف : أبو علي إسماعيل القالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأمثلة المختلفة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩	رقم الفيلم ٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الإنصاف في مسائل الخلاف

المؤلف : أبو سعيد محمد النيسأبوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠	رقم الفيلم ٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الإيجاز المستمد بسمة الإعجاز

المؤلف : الإمام الرضي بن علي الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣	رقم الفيلم ١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح

المؤلف : أبو على حسن الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢	رقم الفيلم ١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح

المؤلف : أبو علي حسن الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٩	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح في المعاني والبيان

المؤلف : جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الإيضاح في النحو

المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦١	رقم الفيلم ٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح في علم المعاني و البيان

المؤلف : جلال الدين عبد الرحمن القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥	رقم الفيلم ٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الإيضاح و التكملة

المؤلف : أبو على الحسن بن أحمد الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧١	رقم الفيلم ١٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الاستدراك على كتاب العين ، للخليل بن أحمد

المؤلف : أبو بكر محمد بن حسن الزبيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاستدراكات علي مقامات الحريري

المؤلف : عبد الله بن الخشاب البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٠	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاستغناء في أحكام الاستثناء

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الافتتاح في شرح المصباح ،للمطرزي

المؤلف : حسن بن علاء الدين الأسود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتراح ،في أصول النحو

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتراح فى أصول النحو

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٨	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البديع

المؤلف : أبو العباس عبد الله بن المعتز بالله

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩	رقم الفيلم ٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : البهجة المرضية في شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٧	رقم الفيلم ٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في المعانى و البيان

المؤلف : شرف الدين الحسين بن محمد الطيبى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٧	رقم الفيلم ٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في المعانى و البيان

المؤلف : شرف الدين الحسين بن محمد الطيبى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٧	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في تعيين عطب البيان

المؤلف : شهاب الدين أحمد العنابي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٣	رقم الفيلم ٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في علم البيان

المؤلف : سيئةابن خطيب زملكا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٣	رقم الفيلم ٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبيان في علم البيان

المؤلف : كمال الدين عبد الواحد الزملكانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٠	رقم الفيلم ٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التبيان في علم المعاني و البيان

المؤلف : شرف الدين حسين بن محمد الطيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢	رقم الفيلم ٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التحفة البهية في شرح نظم الآجرومية

المؤلف : نور الدين علي بن الحسن السنهوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١	رقم الفيلم ٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التحفة الشافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : النيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥	رقم الفيلم ٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦	رقم الفيلم ٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧	رقم الفيلم ٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢	رقم الفيلم ٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك /الجزء الأول

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣	رقم الفيلم ٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك /الجزء الثاني

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤	رقم الفيلم ٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك /الجزء الخامس

المؤلف : أثير الدين محمد بن حيان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧	رقم الفيلم ٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التصريح بمضمون التوضيح

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦	رقم الفيلم ٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التصريح بمضمون التوضيح /الجزء الأول

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٩	رقم الفيلم ٤٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التلويح في إعراب القرآن

المؤلف : حسن جلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٥	رقم الفيلم ١٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التنبيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصحاح ،للجوهري

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن بري المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥	رقم الفيلم ٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التنبيهات على ما في التبيان من التمويهات

المؤلف : أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الجمل في النحو

المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨	رقم الفيلم ٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجني الداني في حروف المعاني

المؤلف : بدر الدين حسن ابن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١١	رقم الفيلم ٣٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجني الداني في حروف المعاني

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٧	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحلل في الكلام علي الجمل

المؤلف : شهاب الدين أحمد العنابي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرة الألفية في علم العربية

المؤلف : زين الدين يحيى بن معط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨	رقم الفيلم ٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرة المضية في شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : برهان الدين إبراهيم الأبناسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الدرة النحوية في شرح الآجرومية ،لابن آجروم

المؤلف : محمد بن أحمد بن يعلي الحسيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨	رقم الفيلم ٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الدرة النحوية في شرح الآجرومية ،لابن آجروم

المؤلف : محمد بن أحمد بن يعلي الحسيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الذخائر

المؤلف : أبو الحسن على بن محمد الهروي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرامزة = القصيده الخزرجية

المؤلف : ضياء الدين عبد الله الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٠	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الرامزة= القصيدة الخزرجية

المؤلف : ضياء الدين الخزرجى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦	رقم الفيلم ١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرد على الزبيري في لحن العوام

المؤلف : أبو بكر محمد بن محمد اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥	رقم الفيلم ١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الروض الأنسم في شرح معاني المعجم

المؤلف : أحمد الباجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠١	رقم الفيلم ١٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السامي في الأسامي=السعيدى

المؤلف : أبي الفتح أحمد بن محمد النيسأبوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السر الاسمى في مبحث الحروف و الاسماء

المؤلف : محيي الدين عبد القادر المظفر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤	رقم الفيلم ١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشافي من شرح الإيضاح والتكملة ،للفارسي

المؤلف : عبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشافية

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٨	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الشامل في النحو

المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣	رقم الفيلم ٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشرح المتوسط للكافية = الوافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الفضائل حسن بن محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٧	رقم الفيلم ٤٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل ،للزمخشري

المؤلف : أبو عبد الله الحسين بن خالوية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦	رقم الفيلم ٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : العباب في شرح اللباب ،للإسفراييني

المؤلف : النقوه كار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٨	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العروض البارع بالاختصار والجامع في أوزان الشعر

المؤلف : أبو القاسم على بن عبد الرحمن بن القطاع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣١	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان: العروض البارع بالاختصار والجامع في أوزان الشعر

المؤلف : أبو القاسم على بن عبد الرحمن بن القطاع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العوامل المائة

المؤلف : أبوبكرعبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦	رقم الفيلم ٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العوامل المائة

المؤلف : عبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢	رقم الفيلم ٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العوامل المائة

المؤلف : عبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العوامل المائة

المؤلف : عبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٠	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العيون الغامرة علي خبايا الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : بدر الدين الدماميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢	رقم الفيلم ٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية ،لابن معط

المؤلف : شمس الدين أحمد بن الخباز

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣	رقم الفيلم ٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية ،لابن معط

المؤلف : شمس الدين أحمد بن الخباز

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغموض في مسائل العروض

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن السقاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧	رقم الفيلم ١١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر

المؤلف : شمس الدين محمد البعلى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١	رقم الفيلم ١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفتح القريب علي مغنى اللبيب ،لابن هشام

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٦	رقم الفيلم ١٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفصاح على ترتيب الصحاح في اللغة ،للجوهري

المؤلف : بدر الدين علي بن محمد العليابادى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفصيح في اللغة

المؤلف : ثعلب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الفصيح في اللغة

المؤلف : ثعلب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الضيائية لحل مشكلات الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : نور الدين عبد الرحمن الجامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الضيائية لحل مشكلات الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : نور الدين عبد الرحمن الجامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧	رقم الفيلم ٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الضيائية لحل مشكلات الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : نور الدين عبد الرحمن الجامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨	رقم الفيلم ٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الضيائية لحل مشكلات الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : نور الدين عبد الرحمن الجامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩	رقم الفيلم ٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الضيائية لحل مشكلات الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : نور الدين عبد الرحمن الجامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفوائد الغياثية

المؤلف : عضد الدين الإيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠	رقم الفيلم ٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الفوائد الوافية لحل مشكلات الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : ضياء الدين يوسف العمرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢	رقم الفيلم ١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القانون = المقدمة الجزولية

المؤلف : أبو موسى عيسي الجزولي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٠	رقم الفيلم ٤٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القطوف الدواني بشرح بسملة اللقاني

المؤلف : نصير الدين محمد بن حسن بن علي اللقانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القواعد

المؤلف : البصروى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٠	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الكافي في علم القوافي

المؤلف : أبو الحسن على بن بري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٩	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الكافي في علمي العروض والقوافي

المؤلف : عبيد الله بن عبد الكافي العبيدى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكافية البديعة

المؤلف : صفي الدين الحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكافية الشافية

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكافية في النحو

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧	رقم الفيلم ٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الكافية في النحو

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٨	رقم الفيلم ٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكافية في النحو

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكافية في النحو

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢١	رقم الفيلم ٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكامل

المؤلف : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠١	رقم الفيلم ٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الكواكب الضوئية في شرح الآجرومية ،لابن أجروم

المؤلف : أبو الحسن على بن محمد بن على الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٣	رقم الفيلم ٤٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الليث العابس في صدمات المجالس

المؤلف : إسماعيل بن معلي الصعيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المثلث في اللغة

المؤلف : قطرب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المثلث في اللغة

المؤلف : قطرب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٧	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحتسب في النحو

المؤلف : أبو الحسن بن باشاذ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٥	رقم الفيلم ٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحررات على مختصر السعد في المعانى والبيان

المؤلف : أحمد بن قاسم العبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٩	رقم الفيلم ٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحررات على مختصر السعد في المعانى والبيان

المؤلف : أحمد بن قاسم العبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختار في مسألة الكحل

المؤلف : محيي الدين محمد الكافيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٠	رقم الفيلم ٥١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر الكافي في العروض والقوافي

المؤلف : أحمد البصري البدري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩١	رقم الفيلم ٥١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر الملوكي

المؤلف : أبو الفتح عثمان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣١	رقم الفيلم ٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر في شرح تلخيص المفتاح ، للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٥	رقم الفيلم ١٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المخصص في اللغة / الجزءان السادس عشر والسابع عشر

المؤلف : أبو الحسن بن سيدة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٩	رقم الفيلم ٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المدخل إلي تقويم اللسان وتعليم البيان

المؤلف : محمد بن أحمد اللخمي السبتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤١	رقم الفيلم ٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المزهر في اللغة

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧	رقم الفيلم ١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المزهر في اللغة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣١	رقم الفيلم ٥٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المزهر في اللغة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسائل في النحو

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٨	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسائل والأجوبة

المؤلف : ابن السيد البطليوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١	رقم الفيلم ٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المستقل بالمفهومية في حل ألفاظ الآجرومية

المؤلف : أبو عبد الله محمد الراعي الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٨	رقم الفيلم ٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المشكاة و النبراس في شرح الكراس

المؤلف : إبراهيم بن العطار الصنهاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١	رقم الفيلم ٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المصباح

المؤلف : ناصر بن عبد السيد المطرزى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٩	رقم الفيلم ٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المصباح

المؤلف : ناصر بن عبد السيد المطرزى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٢	رقم الفيلم ١٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للوجيز ، للمؤلف

المؤلف : أبو العباس أحمد بن محمد الفيومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٠	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المصباح في اختصار المفتاح،للسكاكى

المؤلف : ابن مالك الطائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣	رقم الفيلم ٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المصباح في شرح المفتاح ،للسكاكى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٩	رقم الفيلم ٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المصباح في شرح المفتاح ،للسكاكى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٠	رقم الفيلم ٦٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المصباح في شرح المفتاح ،للسكاكى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٦	رقم الفيلم ٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المصباح في شرح المفتاح ،للسكاكى / الجزء الثالث

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٧	رقم الفيلم ٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المصباح في شرح المفتاح ،للسكاكى / الجزء الثالث

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٨	رقم الفيلم ٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المصباح في شرح المفتاح ،للسكاكى / الجزء الثالث

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٩	رقم الفيلم ٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٣	رقم الفيلم ٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٣	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٤	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٥	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٦	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٧	رقم الفيلم ٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٦	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المطول= شرح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٢	رقم الفيلم ٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفاتيح المرزوقية لحل أقفال واستخراج خبايا الخزرجية

المؤلف : شمس الدين محمد بن مرزوق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦	رقم الفيلم ٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفصل في صنعة الإعراب

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧	رقم الفيلم ٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفصل في صنعة الإعراب

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفصل في صنعة الإعراب

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١	رقم الفيلم ٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفضل علي المفضل في دراية المفصل ، للسخاوي /الجزء الثاني

المؤلف : كمال الدين عبد الواحد الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥	رقم الفيلم ٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقاصد الشافية في خلاصة الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤	رقم الفيلم ٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : بدر الدين العيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقالة في الاسم والمسمي

المؤلف : أبو محمد عبد الله البطليوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقتصد

المؤلف : عبد القاهر الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١   رقم الفيلم ٥١   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقدمة الآجرومية

المؤلف : ابن آجروم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١   رقم الفيلم ٥١   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقدمة الآجرومية

المؤلف : ابن آجروم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦   رقم الفيلم ٥٣   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقصود

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠   رقم الفيلم ٢٣   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المكمل في شرح المفصل ،للزمخشري

المؤلف : مظهر الدين الشريف الرضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩	رقم الفيلم ١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام

المؤلف : أبو العباس أحمد الشمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠	رقم الفيلم ١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام

المؤلف : أبو العباس أحمد الشمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٤	رقم الفيلم ٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنصف من الكلام على مغني ابن هشام

المؤلف : أبو العباس أحمد الشمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المهذب فيما وقع في القرآن من المعربّ

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥١	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النفحة المسكية والتحفة المكية

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النفحة المسكية والتحفة المكية من مقامات السيوطي

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٢	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : النكات

المؤلف : محيي الدين عبد القادر بن المظفر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النكت الوافية بإيضاح مشكل الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١	رقم الفيلم ١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النكت على : الألفية ،الكافية ،الشافية ،نـــزهة الطرف ،شذور الذهب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥	رقم الفيلم ٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الهادي إلي مقاصد المرادي

المؤلف : أحمد المقرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٧	رقم الفيلم ٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الواضح في النحو

المؤلف : أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١	رقم الفيلم ٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الفضائل حسن بن محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤	رقم الفيلم ٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الفضائل حسن بن محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥	رقم الفيلم ٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الفضائل حسن بن محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦	رقم الفيلم ٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الفضائل حسن بن محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٠	رقم الفيلم ٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوافية في شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الفضائل حسن بن محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٢	رقم الفيلم ٥١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوفية فى اختصار الألفية ،لابن مالك

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٧	رقم الفيلم ٥٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بحر الغرائب في لغة الفرس

المؤلف : لطف الله بن يوسف الحليمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨	رقم الفيلم ٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تأصيل البنا في تعليل البنا

المؤلف : عبيد الله محمد بن عبد الله الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تأصيل البناء في تعليل البنا

المؤلف : بدر الدين محمد الزركشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٣	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تاج اللغة وصحاح العربية

المؤلف : أبو النصر إسماعيل الجوهري الفارابي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٣	رقم الفيلم ٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب ،لابن هشام

المؤلف : بدر الدين الدماميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩	رقم الفيلم ٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تحقيق المقال و تسهيل المنال في شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحقيق المقال و تسهيل المنال في شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٠	رقم الفيلم ٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦	رقم الفيلم ٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٣	رقم الفيلم ٤٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تخميس علي قصيدة أبو الفضل النحوي

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن نعيم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤	رقم الفيلم ٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٠	رقم الفيلم ٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٠	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تشريح مشكلات المختصر في علم العروض ،للخزرجى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١١	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تشريح مشكلات المختصر في علم العروض ،للخزرجى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٢	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تشريح مشكلات المختصر في علم العروض ،للخزرجى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩	رقم الفيلم ٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تعقيب على بعض جمل أبي القاسم الزجاجي

المؤلف : سعيد فرج بن قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨	رقم الفيلم ٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد،لابن مالك

المؤلف : بدر الدين محمد الدماميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٠	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص المفتاح ، للسكاكي

المؤلف : جلال الدين محمد القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٢	رقم الفيلم ٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص المفتاح ،للسكاكي

المؤلف : جلال الدين محمد القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص المفتاح ،للسكاكى

المؤلف : جلال الدين محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٠	رقم الفيلم ٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تلخيص المفتاح ،للسكاكى

المؤلف : جلال الدين محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩١	رقم الفيلم ٥١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص المفتاح ،للسكاكى

المؤلف : جلال الدين محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص خطبة ضوء المصباح ،للإسفراييني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : جلال الدين القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٧	رقم الفيلم ٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : جلال الدين محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٨	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : جلال الدين محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص مفتاح العلوم ،للسكاكي

المؤلف : جلال الدين محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧	رقم الفيلم ٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تمرين الطلاب في صناعة الإعراب

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٤	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جمع الجوامع في النحو

المؤلف : أبو بكر بن الجندي الدمشقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٨	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : جني الجناس

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٧	رقم الفيلم ٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على شرح السعد لتلخيص المفتاح

المؤلف : بدر الدين الفيومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠	رقم الفيلم ٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي التوضيح ،لابن هشام

المؤلف : نصير الدين محمد الساجولي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦	رقم الفيلم ٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي الفوائد الضيائية ،للجامي

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الحسن على الكيلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أحمد بن محمد بن الحسن الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٨	رقم الفيلم ٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على المطول ،للتفتازاني

المؤلف : بدر الدين حسن بن الفناري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٠	رقم الفيلم ٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على المطول ،للتفتازنى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٣	رقم الفيلم ٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على المطول ،للتفتازنى

المؤلف : يحي بن يوسف السيرامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي المعرب ،للجواليقي

المؤلف : عبد الله بن بري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤	رقم الفيلم ٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على الوافية في شرح الكافية ،للإستراباذي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على شرح الإستراباذى المتوسط للكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٦	رقم الفيلم ٥٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح ألفية ابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن غازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٦	رقم الفيلم ٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على شرح الألفية،لابن المصنف

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن القاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢	رقم الفيلم ٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح التفتازاني للعزى في التصريف

المؤلف : ابن قاسم الغزى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح التفتازاني للعزى في التصريف

المؤلف : عبد السلام اللقاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣	رقم الفيلم ٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح التفتازاني للعزى في التصريف

المؤلف : ناصر الدين محمد اللقاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٦	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح المختصر ، للتفتازاني

المؤلف : صفي الدين الهروي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٧	رقم الفيلم ٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح تلخيص مفتاح العلوم للقزويني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٦	رقم الفيلم ٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح مفتاح العلوم ،للتفتازانى

المؤلف : علاء الدين على بن محمد مصنفك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٥	رقم الفيلم ٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح مفتاح العلوم ،للجرجاني

المؤلف : علاء الدين على بن محمد مصنفك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٥	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٤	رقم الفيلم ٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حدائق البيان في شرح كتاب التبيان، لابن خطيب زملكا

المؤلف : على بن عيسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حواشٍ على الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : شهاب الدين أحمد الدولت آبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٢	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : خاتمة كتاب التبيان في المعاني والبيان

المؤلف : شرف الدين الحسين الطيبى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ختام المفضوض عن خلاصة علم العروض

المؤلف : أبو بكر محمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٨	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خلاصة الأفكار في بيان زبدة الأسرار من شرح المشكل من لب الألباب ،للإسفراييني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خلاصة الأفكار في شرح لب الألباب ،للإسفراييني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان الأريب في مختصر مغنى اللبيب ،لابن هشام

المؤلف : محمد بن عبد المجيد السامولي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٠	رقم الفيلم ٥٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة الإفصاح ببعض ما جاء من أخطاء في الإيضاح ،للفارسي

المؤلف : أبو الحسن سليمان بن الطراوة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في أسماء الأطعمة عند العرب

المؤلف : أبو القاسم بن محمد بن إبراهيم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في أوزان الشعر

المؤلف : ضياء الدين أبو محمد الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في البلاغة والبيان

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في التغليب

المؤلف : محيبي الدين محمد الكافيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٥	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الحرف

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الحروف العربية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الصرف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الصرف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الصرف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الصرف

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٧٤	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الصرف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في النحو

المؤلف : صفي الدين الحلى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في النحو

المؤلف : عبد الواحد بن أحمد الحسني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٤	رقم الفيلم ٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٥	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥ رقم الفيلم ١١٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في حصر الكلمة في أقسامها

المؤلف : فخر الدين الحسن قاضي خان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧ رقم الفيلم ٣٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رمز الأسرار في مسألة الكحل

المؤلف : محيي الدين محمد الكافيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٥ رقم الفيلم ٦٥ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زهر الربيع في شواهد البديع

المؤلف : ابن قرقماس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧ رقم الفيلم ١٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شذور الذهب في معرفة كلام العرب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣	رقم الفيلم ٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الآجرومية ، لابن آجروم

المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠١	رقم الفيلم ٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الإعراب عن قواعد الإعراب ،لابن هشام الأنصاري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٦	رقم الفيلم ١٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الأفعال و تصاريفها ،لابن القويطة

المؤلف : أبو القاسم علي بن القطاع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦	رقم الفيلم ٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن المكودى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧	رقم الفيلم ٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن المكودى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٦	رقم الفيلم ٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن المكودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٩	رقم الفيلم ٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن المكودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠	رقم الفيلم ٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن عقيل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤	رقم الفيلم ٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢	رقم الفيلم ٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٥	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : شمس الدين أبو العباس أحمد بن المعالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨	رقم الفيلم ٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : شمس الدين محمد الفارضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥	رقم الفيلم ٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك/ الجزء الثاني

المؤلف : شمس الدين محمد الهواري الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠	رقم الفيلم ٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك/الجزء الأول

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١	رقم الفيلم ٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك/الجزء الأول

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢	رقم الفيلم ٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك/الجزء الأول

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣	رقم الفيلم ٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك/الجزء الأول

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤	رقم الفيلم ٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك/الجزء الأول

المؤلف : شمس الدين محمد بن أحمد بن جابر الهواري الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨	رقم الفيلم ٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الأنموذج في النحو ، للزمخشري

المؤلف : شمس الدين محمد بن عبد الغنى الأردبيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الآيات البينات ، للرازي

المؤلف : عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الآيات البينات ، للرازي

المؤلف : عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨	رقم الفيلم ١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الجرجانية =شرح الجمل في النحو ،للجرجاني

المؤلف : بهاء الدين أحمد الزرعى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الجمل ، للجرجاني

المؤلف : أبو الحسن علي بن خروف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الجمل ، للزجاجي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الجمل ،للجرجاني

المؤلف : محمد بن على الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الجمل ،للزجاجي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٥	رقم الفيلم ٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الجمل في النحو ،للزجاجي

المؤلف : أبو الحسن علي بن خروف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الخزرجية

المؤلف : بدر الدين الدماميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩	رقم الفيلم ٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الدرة الألفية ،لابن معط

المؤلف : عبد العزيز بن جمعة الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : أبو الحسن علىالكيلانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩	رقم الفيلم ٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : رضى الدين محمد بن الحسن الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩	رقم الفيلم ٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧	رقم الفيلم ٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨	رقم الفيلم ٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠ رقم الفيلم ٤١ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠ رقم الفيلم ٤١ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الشافية ،لابن الحاجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨ رقم الفيلم ٥٠ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشافية، لابن الحاجب

المؤلف : فخر الدين أحمد الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٢ رقم الفيلم ٤٦ حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الشواهد الكبرى والصغرى

المؤلف : بدر الدين محمود العيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٩	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الصدور بشرح زوائد الشذور ،لابن هشام

المؤلف : بدر الدين حسن بن أبي بكر المقدسي الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٠	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح العروض ،لابن السقاط

المؤلف : أبو الحسن بن بري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩	رقم الفيلم ٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العزي فى التصرف ،للزنجاني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العزي في التصريف

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العزي في التصريف ،للزنجاني

المؤلف : أحمد بن على بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩	رقم الفيلم ٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح العزي في التصريف ،للزنجاني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٠	رقم الفيلم ٤٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الغريب المصنف ، للشيباني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٤	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح القصيدة الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : أبو القاسم محمد الحسني الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٣ | رقم الفيلم ٩٨ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : شمس الدين محمد البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٤ | رقم الفيلم ٩٨ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : شمس الدين محمد البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٦ | رقم الفيلم ١١٤ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٢ | رقم الفيلم ٥٤٩ | حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح القصيدة الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : محمد بن أحمد الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٩	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة الرامزة ،للخزرجى

المؤلف : يحيي بن محمد بن محمد الحطاب المكي المالكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١	رقم الفيلم ٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : شهاب الدين أحمد الدولت آبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢	رقم الفيلم ٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : شهاب الدين أحمد الدولت آبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦	رقم الفيلم ٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨	رقم الفيلم ٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : رضى الدين محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣	رقم الفيلم ١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : رضي الدين محمد الإستراباذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧	رقم الفيلم ٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب

المؤلف : عصام الدين إبراهيم الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠	رقم الفيلم ٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب / الجزء الثاني

المؤلف : عز الدين عبد العزيز الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩	رقم الفيلم ٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الكافية ،لابن الحاجب /الجزء الأول

المؤلف : عز الدين عبد العزيز الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٥	رقم الفيلم ٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح اللباب ،الإسفراييني

المؤلف : قطب الدبن محمد السيرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥	رقم الفيلم ١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح اللباب في النحو ، للإسفراييني

المؤلف : قطب الدين محمد السيرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤	رقم الفيلم ٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح اللباب في النحو ،للإسفراييني

المؤلف : شمس الدين محمد الزوزني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٧	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المعلقات السبع

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٢	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقدمة الآجرومية ،لابن أجروم

المؤلف : برهان الدين إبراهيم الشاغوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦	رقم الفيلم ١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المقدمة الجزولية

المؤلف : أبو الحسين عمر الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقدمة الجزولية

المؤلف : أبو على عمر بن عبد الله الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦	رقم الفيلم ٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩	رقم الفيلم ٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،لابن مالك

المؤلف : أبو القاسم محمد المرادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٠	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح عروض ابن السقاط

المؤلف : أبو الحسن على الهمدانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١	رقم الفيلم ١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح كتاب سيبويه

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن على بن بشر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦ | رقم الفيلم ٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو العباس أحمد بن عباس الوهراني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦ | رقم الفيلم ٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله النجادي البجائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦ | رقم الفيلم ٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد البرماوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦ | رقم الفيلم ٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : يعقوب بن سعيد المكلاتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح لب الألباب في علم الإعراب ،للإسفراييني

المؤلف : شمس الدين عبد المنعم الأبرقوهي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣	رقم الفيلم ٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح لب الألباب في علم الإعراب ،للبيضاوي

المؤلف : تقي الدين محمد البركلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩	رقم الفيلم ٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مفتاح الأفعال

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٤	رقم الفيلم ٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٤	رقم الفيلم ٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٥	رقم الفيلم ١٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦	رقم الفيلم ١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨	رقم الفيلم ٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح مفتاح العلوم ،للسكاكى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢١	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح ملحة الإعراب ،للحريري

المؤلف : نور الدين علي بن محمد القلصادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٣	رقم الفيلم ١٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شمس العلوم

المؤلف : أبو سعيد نشوان الحميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤	رقم الفيلم ١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شمس العلوم و دواء كلام العرب من الكلوم

المؤلف : نشوان بن سعيد الحميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٩	رقم الفيلم ١٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صحاح اللغة / الجزء الأول

المؤلف : أبو نصر الجوهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٠	رقم الفيلم ١٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : صحاح اللغة / الجزء الأول

المؤلف : أبو نصر الجوهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨١	رقم الفيلم ١٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : صحاح اللغة / الجزء الثالث

المؤلف : أبو نصر الجوهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٢	رقم الفيلم ١٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : صحاح اللغة / الجزء الثاني

المؤلف : أبو نصر الجوهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٣	رقم الفيلم ١٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : صحاح اللغة / الجزء الثاني

المؤلف : أبو نصر الجوهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٤	رقم الفيلم ١٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : صحاح اللغة / الجزء الخامس

المؤلف : أبو نصر الجوهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٩	رقم الفيلم ٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ضوء الصباح على توجيز المصباح في اختصار المفتاح ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله المراكشي الضرير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧	رقم الفيلم ٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ضوء المصباح ،للمطرزي

المؤلف : تاج الدين الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طلبة العفات في شرح التصرفات = شرح مقدمة الأدب ،للزمخشري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٧	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقود الجمان في المعاني و البيان

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٨	رقم الفيلم ٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقود الجمان في المعاني والبيان

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٢	رقم الفيلم ٥١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقود الجمان في علم المعاني والبيان

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٦	رقم الفيلم ٥١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عنقود الجواهر

المؤلف : بدر الدين محمود بن إسرائيل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٥	رقم الفيلم ٤٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غرر الفوائد ودرر القلائد

المؤلف : الشريف علي المرتضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غوامض الصحاح ،للجوهرى

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦	رقم الفيلم ٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الأقفال وضرب الأمثال بشرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عمر الحضرمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فتح الأقفال وضرب الأمثال بشرح لامية الأفعال ،لابن مالك

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عمر الحضرمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧	رقم الفيلم ٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : فتح الخلاق في علم الحروف و الأوفاق

المؤلف : ناصر الدين ابن قورقماز البكتمرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٣	رقم الفيلم ٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : فصل في بيان الجملة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧	رقم الفيلم ١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قطر الندى وبل الصدى

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قطر الندي وبل الصدى

المؤلف : ابن هشام الأنصارى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كافية النهوض في صناعة العروض

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٤	رقم الفيلم ٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب البديع

المؤلف : أبو الحسن المرغينانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٥	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب الشاء

المؤلف : أبو سعيد عبد الملك الأصمعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب العروض

المؤلف : أبو عبد الله بن السقاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٩	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب العروض

المؤلف : محمد بن أبي الجيش الأنصاري الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٨	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في البديع

المؤلف : أبو الحسين محمد بن على البصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٨	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى السير

المؤلف : جعفر بن محمد بن جعفر الطيالسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٠	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في العروض

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن السقاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٦	رقم الفيلم ١١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : كتاب في العروض

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن السقاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٠	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في العروض

المؤلف : ابن مالك الطائى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٩	رقم الفيلم ٥٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب فى النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب فى النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة	رقم الفيلم ٣٨	رقم المخطوطة ١١٠

العنوان : كتاب فى النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة	رقم الفيلم ٣٨	رقم المخطوطة ١١١

العنوان : كتاب فى النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة	رقم الفيلم ٣٨	رقم المخطوطة ١١٢

العنوان : كتاب فى النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: سيء للغاية	رقم الفيلم ٣٩	رقم المخطوطة ١١٤

العنوان : كتاب فى النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : أبو القاسم بن أبي الحسن الخثعمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٣٤	رقم الفيلم ٢٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٧	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٦	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٤	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٦	رقم الفيلم ٥٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في النحو

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في جدال الإعراب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٢	رقم الفيلم ١٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في ذكر الدور والأرضين وذكر الرواحل والدواب

المؤلف : عبد الله بن على بن معين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى علوم اللغة

المؤلف : أبو على إسماعيل القالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علوم اللغة

المؤلف : أبو علي إسماعيل القالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٣	رقم الفيلم ٤٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علوم اللغة

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علوم اللغة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علوم اللغة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٨	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب يوم و ليلة فى اللغة و الصرف

المؤلف : أبو عمر محمد غلاب ثعلب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤	رقم الفيلم ٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كشف حجب فرائد الهندي

المؤلف : شهاب الدين التوقاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٥	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كنايات الأدباء وإشارات البلغاء

المؤلف : القاضي أبو العباس أحمد الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠	رقم الفيلم ٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كنز المطالب على شافية ابن الحاجب

المؤلف : أبو جمعة سعيد الصنهاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦	رقم الفيلم ٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لامية الأفعال

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٥	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لامية الأفعال

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لامية الأفعال

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٩	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لامية الأفعال

المؤلف : ابن مالك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : لب الألباب في علم الإعراب

المؤلف : تاج الدين محمد الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٨	رقم الفيلم ٢١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مجموع في علم البلاغة

المؤلف : أبو الفتح عثمان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٢	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر العروض والقوافي

المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر العزي في التصريف

المؤلف : عز الدين الزنجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر تلخيص المفتاح ،للقزوينى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٧	رقم الفيلم ٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر تلخيص المفتاح، للقزويني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٤	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مختصر مغني اللبيب ،لابن هشام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن محمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن على بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن على بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن على بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦	رقم الفيلم ٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن على بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن على بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦	رقم الفيلم ٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن علي بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١	رقم الفيلم ٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراح الأرواح

المؤلف : أحمد بن علي بن مسعود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨١	رقم الفيلم ٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مرشد التحقيق = شرح إرشاد الهادي ،للتفتازاني

المؤلف : علاء الدين علي البخاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥	رقم الفيلم ٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرب الكافية

المؤلف : محمد بن إدريس بن الياس المرعشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨	رقم الفيلم ١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧	رقم الفيلم ٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨	رقم الفيلم ٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١	رقم الفيلم ٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٢	رقم الفيلم ٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مغني اللبيب عن كتب الأعاريب

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٤	رقم الفيلم ٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مفتاح العلوم

المؤلف : السكاكى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٠٥	رقم الفيلم ٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفتاح العلوم

المؤلف : السكاكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٢	رقم الفيلم ٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفتاح العلوم

المؤلف : السكاكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥٢	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مفتاح العلوم / الجزء الثالث

المؤلف : السكاكى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٥١	رقم الفيلم ٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفتاح العلوم /الجزء الثالث

المؤلف : السكاكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٣	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفتاح تلخيص المفتاح ،للقزويني

المؤلف : شمس الدين الخلخالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقصد الجليل في علم الخليل

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥	رقم الفيلم ٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ملخص القوانين / الجزء الثاني

المؤلف : عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في البلاغة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي الربيع العبسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٧	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في النحو

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله اليدون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١	رقم الفيلم ٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منهج المسالك إلي ألفية ابن مالك

المؤلف : تقي الدين أحمد الشمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : موجز تلخيص المفتاح

المؤلف : جلال الدين القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٣	رقم الفيلم ٤٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : موصل الطلاب إلي قواعد الإعراب

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٦	رقم الفيلم ٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة الطرف في علم الصرف

المؤلف : أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نـــزهة المعرب في المشرق والمغرب

المؤلف : محيي الدين محمد الكافيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٨	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نقول من كتاب العزلة

المؤلف : محمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٠	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نهاية الراغب في شرح روض بن الحاجب

المؤلف : أبو القاسم بن القطاع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٧	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نيل العلا في العطف بلا

المؤلف : تقي الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣	رقم الفيلم ٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : هداية السبيل إلي بيان مسائل التسهيل ،لابن مالك

المؤلف : محيي الدين عبد القادر الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٥	رقم الفيلم ٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : همع الهوامع في شرح جمع الجوامع

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩	رقم الفيلم ١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : همع الهوامع في شرح جمع الجوامع

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦	رقم الفيلم ٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : همع الهوامع في شرح جمع الجوامع /الجزء الثاني

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨	رقم الفيلم ١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، للمؤلف

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

فَلسَفَةٌ وَمَنْطِقٌ

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أجوبة عن أسئلة في المنطق وعلم المعاني

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٠	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : آداب الفلاسفة

المؤلف : محمد بن على إبراهيم بن أحمد بن محمد الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٦	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة وأجوبة

المؤلف : أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٨	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : أسئلة وأجوبة علي شرح القطب التحتاني للشمسية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٦	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : أسوار الحكمة المشرقية

المؤلف : ابن طفيل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٩	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيساغوجي

المؤلف : أثير الدين الابهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيساغوجي

المؤلف : فرفوريوس الحكيم

اللغة : لاتيني

رقم المخطوطة ٦٥٠	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإرشاد في علم الخلاف والجدل

المؤلف : أبو حامد محمد بن محمد العميدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٦	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الإشارات والتنبيهات

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الآيات البيانات

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٠	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الآيات البينات

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٨	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإيرادات والأجوبة علي شرح الشمسية

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البرهانية

المؤلف : برهان الدين الناصفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٣	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجمل في مختصر نهاية الأمل ،للتلمساني

المؤلف : أفضل الدين الخونجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجمل في مختصر نهاية الأمل ،للتلمساني

المؤلف : أفضل الدين الخونجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٥	رقم الفيلم ١٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الجمل في مختصر نهاية الأمل ،للتلمساني

المؤلف : افضل الدين الخونجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٩	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٩	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٠	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩١	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣١	رقم الفيلم ٤٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٦٩٦	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الرموز والأمثال اللاهوتية في الأنوار المجردة الملكوتية

المؤلف : شمس الدين محمد الشهرزوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الزوراء

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السهلية = أرجوزة في المنطق

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٦	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الفوز الأصغر

المؤلف : ابن مسكويه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٢	رقم الفيلم ١٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المباحث المشرقية

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٥	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المباحث المشرقية في الحكمة الإلهية الجزء الثالث

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٩	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المباحث المنطقية في شرح آداب العلوم النظرية ،للسمرقندي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المرد في كراهية السؤال والرد

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المستعمل في العلوم و الصنائع من صناعة المنطق

المؤلف : علي بن رضوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٩	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المستعمل من المنطق في العلوم والصنائع

المؤلف : أبو الحسن علي بن رضوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقدمة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٥	رقم الفيلم ١٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المنخل = تهذيب إصلاح المنطق،للدينوري

المؤلف : أبو القاسم الحسين بن على المغربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٥	رقم الفيلم ١٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : بحر الفوائد في شرح عين القواعد

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٩	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ،للكاتبي

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٧	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ،للكاتبي

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٩	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمة لإحدي مقالات أرسطو في الفلسفة

المؤلف : حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٢	رقم الفيلم ١٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تعليقات علي بعض كتب الفارابي في المنطق

المؤلف : أبو بكر محمد بن باجة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٦	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تقويم الذهن

المؤلف : أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣١	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تهافت الفلاسفة

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٣	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على الإشارات و التنبيهات ،لابن سينا

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على المحاكمات بين الإمام والنصير في شرح الإشارات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٧	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي حاشية كوجك ،للجرجاني

المؤلف : جلال الدين الدَّوَّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٧	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي حاشية كوجك ،للجرجاني

المؤلف : مير صدر الدين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي رسالة إثبات واجب الوجود ،للقزويني

المؤلف : نصير الدين الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي رسالة إثبات واجب الوجود، للطوسي

المؤلف : تاج الدين عمر القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي رسالة إثبات واجب الوجود،للقزويني

المؤلف : نصير الدين الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٨	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية علي شرح لآداب السمرقندي ،للشرواني

المؤلف : شمس الدين أحمد ديكقوز

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح إيساغوجي ،للكاتي

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٤	رقم الفيلم ٥٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح إيساغوجي ،للكاتي

المؤلف : محيي الدين الثالثي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٤	رقم الفيلم ٥٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح إيساغوجي ،للكاتي

المؤلف : محيي الدين محمد بن محمد البرادعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٣	رقم الفيلم ١٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح الجرجاني علي شرح مطالع الأنوار

المؤلف : شمس الدين محمد الشرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على شرح الجرجاني علي لوامع الأسرار في مطالع الأنوار،للقطب التحتانى

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٨	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح الشمسية ،للتفتازانى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٣	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح الفوائد الفنارية

المؤلف : أحمد بن محمد بن خضر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٣	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح الكاتى لإيساغوجي

المؤلف : البردعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩١	رقم الفيلم ١٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح المواقف العضدية ،للجرجاني

المؤلف : كمال الدين مسعود الشرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧١	رقم الفيلم ١٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح تحريرالقواعد المنطقية فى شرح الشمسية،للقطب التحتانى

المؤلف : أحمد الجندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٩	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح حكمة العين،لابن مبارك شاه

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٩	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار ،للرازي

المؤلف : أبو محمد حسن بن علي الأبيورد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠١	رقم الفيلم ١٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح مفتاح العلوم ،للجرجاني

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٠	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار ،للقطب التحتانى

المؤلف : حاجي باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٢	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار،للقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٣	رقم الفيلم ١٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار،للقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٤	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار،للقطب التحتانى

المؤلف : ميرزاجان حبيب الله الشيرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار،للقطب التحتانى

المؤلف : ميرزاجان حبيب الله الشيرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٥	رقم الفيلم ١٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوارللقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على مبحث التناقض

المؤلف : قاضي خان فخر الدين الحسن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي مبحث العكس و القياس في شرح الشمسية ،لجلال الدين المحلى

المؤلف : أبو عبد الله محمد ترسون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٠	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية كوجك = حاشية علي تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ،للتحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٨	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية كوجك=حاشية علي تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ،للقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٨	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية كوجك=حاشية على تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية ،للكاتبى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٩	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية كوجك=حاشية على تحرير القواعد المنطقيةفي شرح الشمسية ،للقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٢	رقم الفيلم ١٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية كوجك=حاشيةعلىتحريرالقواعدالمنطقيةفىشرح الشمسية ،للقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٩	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشيةكوجك=حاشية على تحرير القواعد المنطقية فىشرح الشمسية ،للقطب التحتانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة الحكمة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٧	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة الكليات

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في إثبات واجب الوجود

المؤلف : تاج الدين عمر القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في إثبات واجب الوجود

المؤلف : نصير الدين الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٨	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة فى آداب البحث والمناظرة

المؤلف : شمس الدين محمد السمرقندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة فى أنواع العلوم والموضوعات وبيان

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن مساعد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٩	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الإجازات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٣	رقم الفيلم ١٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في الأصول

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في البراهين

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٥	رقم الفيلم ١٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في التصور والتصديق

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٨	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الفلسفة

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عربشاه

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٦٣٥	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلسفة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المبدأ و المعاد

المؤلف : السان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : جلال الدين الدّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦١	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : جلال الدين الدّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : جلال الدين الدّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : عبد الباقى بن محمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٨	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٨	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : ناصر الدين اللقاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦١	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المنطق

المؤلف : نصير الدين محمد اللقاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في حدوث الأجسام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في حدوث العالم وإثبات الواجب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في حدود الأشياء

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٣	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في معرفة ما يضطر إلية من علم المنطق

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٤	رقم الفيلم ٥٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالتان في المنطق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٩	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح آداب البحث للسمرقندي

المؤلف : برهان الدين إبراهيم يوسف البلغاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٨	رقم الفيلم ١٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح آداب البحث،للسمرقندى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٧	رقم الفيلم ١٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح أرجوزة في المنطق ،لابن سينا

المؤلف : أبو بكر بندود بن بندود

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : إبراهيم أبو الحسن بن على بن أبو بكر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٣	رقم الفيلم ٣٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٣	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٤	رقم الفيلم ٥٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : حسام الدين الكاتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٣	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي

المؤلف : شمس الدين محمد الفناري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٩	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح إيساغوجي ،للأبهري

المؤلف : حسام الدين الكاتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الإشارات والتنبيهات،لابن سينا

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح التصورات ،للدواني

المؤلف : فخر الدين الحسن قاضي خان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٦	رقم الفيلم ١٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الجمل ،للخونجي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٠	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية ،للكاتبي / الجزء الأول

المؤلف : أبو الحامد عبد الغني بن محمود إبراهيم الجاربردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤١	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الرسالة القرطبية

المؤلف : شهاب الدين أحمد زَرُّوق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الزوراء

المؤلف : جلال الدين الدَّوَّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٠	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشمسية ،للكاتبي

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٠	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشمسية،فى القواعد المنطقية،للكاتبى

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٩	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشمسية،للكاتبي

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٣	رقم الفيلم ١٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقترح في المصطلح ،للبروي

المؤلف : المظفر بن عبد الله المقترح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقدمة

المؤلف : أبو عبد الله محمد السنوسي التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٧	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الهداية ،للميبذيد

المؤلف : فخر الدين محمد الحسيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٩	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح بعض رسائل لأرسطو في الفلسفة والمنطق

المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن محمد بن طملوس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح تهذيب المنطق و الكلام، للتفتازانى

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٧	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديوان الخونجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي عمر التميمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٠	رقم الفيلم ٢٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح رسائل أخوان الصفا

المؤلف : مسلمة المجريطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح رسالة الوضع ،للإيجى

المؤلف : أبو القاسم الليثي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٨	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح رسالة في أقسام الحكمة ،لابن سينا

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح رسالة في المنطق

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٨	رقم الفيلم ١٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح عيون الحكمة ،لابن سينا

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٥	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ماسوي المنطق من مختصر الهداية ،للأبهري

المؤلف : أحمد بن محمود الهروي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨١	رقم الفيلم ١٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح مطالع الأنوار،للأرموى

المؤلف : حسين الأردبيلي الأبهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٤	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح هداية الحكمة ،للأبهري

المؤلف : أحمد بن أبي بكر النخجواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٤	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح هداية الحكمة ،للأبهري

المؤلف : أحمد بن محمود الهروي الخزرباني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح هداية الحكمة ،للابهري

المؤلف : حسين الميبذي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٨	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عين القواعد

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٢	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فصل المقال فيما بين الشريعة و الحكمة من الاتصال

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب بارى أرميناس

المؤلف : أرسطوطاليس

اللغة : لاتينية/عربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفلسفة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٧	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المنطق

المؤلف : افضل الدين الخونجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٢	رقم الفيلم ١٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المنطق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢٤	رقم الفيلم ١٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في المنطق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المنطق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المنطق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٧	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كشف الأسرار عن غوامض الأفكار

المؤلف : أفضل الدين الخونجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٢	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٦	رقم الفيلم ١٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٣	رقم الفيلم ١٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : لوامع لأسرار في شرح المطالع الأنوار

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٥	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة رسائل

المؤلف : مجهول

اللغة : السريانية

رقم المخطوطة ٦١٣	رقم الفيلم ١٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : محاكمات شرح إشارات الإشارات و التنبيهات ،لابن سينا

المؤلف : القطب التحتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر إيساغوجي

المؤلف : أثير الدين الأبهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر الرد علي المنطق ، لابن تيمية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٨	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في المنطق

المؤلف : شمس الدين الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في علم المنطق

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٦	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصرللبرهان

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤١	رقم الفيلم ١٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مطالع الأنوار

المؤلف : سراج الدين الأرموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٦	رقم الفيلم ١٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مطالع الأنوار

المؤلف : سراج الدين الأرموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٨	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالات في بعض أراء ارسطاطاليس

المؤلف : الإسكندر الأفروديسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في المنطق

المؤلف : أبو العباس أحمد المالكي الفارسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٤	رقم الفيلم ١٧٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية الأمل في شرح الجمل ،للخونجي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٤	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية الأمل في شرح الجمل ،للخونجي الجزء الثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني

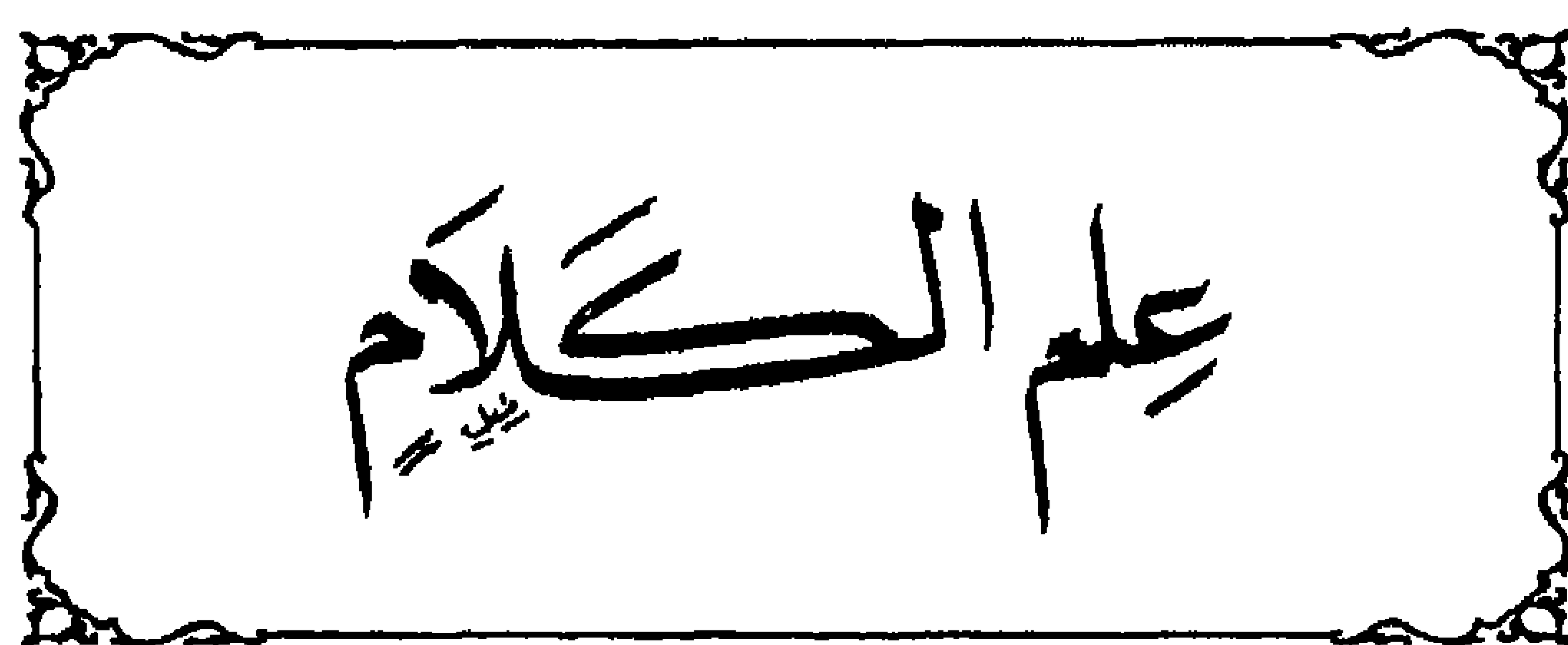
اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٠	رقم الفيلم ١٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية الأمل في شرح الجمل الجزء الثاني

المؤلف : عبد الله بن مرزوق التلمساني

اللغة : العربية


عِلم الكَلَام

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أجوبة عن أسئلة في علم الكلام

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٧	رقم الفيلم ٤٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إحياء علوم الدين

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة الولدان

المؤلف : أبو بكر يحيي بن سعدون القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في علم الكلام

المؤلف : أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة واسطة السلوك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسئلة في علم الكلام

المؤلف : حسن جلبي

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦ | رقم الفيلم ١٧٧ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦ | رقم الفيلم ١٧٧ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٣ | رقم الفيلم ٣٥٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٢ | رقم الفيلم ٤٤٤ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٩	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٣	رقم الفيلم ١٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إيساغوجي

المؤلف : أثير الدين الأبهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٨	رقم الفيلم ٤٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأربعين في أصول الدين

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٢	رقم الفيلم ٣٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإشارات الإلهية إلي المباحث الأصولية

المؤلف : نجم الدين سليمان الطوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٧	رقم الفيلم ٤٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعلام بحدود قواعد الإسلام

المؤلف : القاضي عياض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٩	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٠	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٢	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإلماع في أصول الرؤية والسماع

المؤلف : القاضي عياض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٧	رقم الفيلم ٤٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح لشرح العقائد الصحاح = حاشية علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : بدر الدين بن الغرس الحنفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٧	رقم الفيلم ٤٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتماد في شرح عمدة العقائد

المؤلف : حافظ الدين عبد الله النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٨	رقم الفيلم ٤٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتصاد فى الاعتقاد

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٧٣	رقم الفيلم ٣٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتصاد في الاعتقاد

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٦	رقم الفيلم ٤٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتصاد في الاعتقاد

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٣	رقم الفيلم ٤٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبصرة في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين

المؤلف : أبو المظفر شهفهور بن طاهر الإسفراييني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التجريد في التوحيد

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٦	رقم الفيلم ٤٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التجريد في كلمة التوحيد

المؤلف : أبو الفتوح أحمد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التفرقة بين الإسلام والزندقة

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٣	رقم الفيلم ٣٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التوحيد وإثبات صفات الرب

المؤلف : أبو بكر محمد بن خزيمة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٩	رقم الفيلم ٥٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التوحيد وإثبات صفات الرب

المؤلف : أبو بكر محمد بن خزيمة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٣	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الجامع المصنف في شعب الإيمان

المؤلف : أبو بكر أحمد البيهقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٥	رقم الفيلم ٤٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحيدة والاعتزال في رد من قال بخلق القرآن

المؤلف : أبو الحسن عبد العزيز الكناني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السنوسية

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٠	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشمسية في القواعد المنطقية

المؤلف : نجم الدين القزويني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤١	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصواعق المحرقة علي أهل الرفض والزندقة

المؤلف : شهاب الدين بن حجر الهيثمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٢	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصواعق المحرقة علي أهل الرفض والزندقة

المؤلف : شهاب الدين بن حجر الهيثمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العرف الوردي في أخبار المهدي

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٤	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقائد النسفية

المؤلف : نجم الدين عمر النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٣	رقم الفيلم ٢٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : العقد الفريد في علم التوحيد

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عربشاه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٦	رقم الفيلم ٢٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : العقد الفريد فى علم التوحيد / الجزء الأول

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عربشاه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقيدة

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيذة

العنوان : العقيدة البرهانية

المؤلف : أبو عمر عثمان السلالجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٦	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقيدة النظامية في الأركان الإسلامية

المؤلف : إمام الحرمين أبوالمعالى عبد الملك الجويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٤	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفصل بين أهل الأهواء والنحل / الجزء الثاني

المؤلف : أبو محمد علي بن حزم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٣	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القلائد في شرح العقائد ،للطحاوي

المؤلف : محمود بن السرّاج القونوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٢	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٣	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكفاية في الهداية

المؤلف : نور الدين أحمد الصأبوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٤	رقم الفيلم ٤٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكلام عن حقيقة الإسلام والإيمان

المؤلف : تقي الدين ابن تيمية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٥	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المحاكمة بين تهافت الغزالي والحكماء

المؤلف : خوجة زاده البرسوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٢	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسائل

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعارف العقلية

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠١	رقم الفيلم ٤٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الملل و النحل

المؤلف : أبو الفتح الشهرستاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٥	رقم الفيلم ٤٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الملل والنحل

المؤلف : أبو الفتح الشهرستاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠١	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الملل والنحل

المؤلف : أبو الفتح الشهرستاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٤	رقم الفيلم ١٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنقذ من الضلال

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنقذ من الضلال والمفصح عن الأحوال

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٧٦	رقم الفيلم ١٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنهج المبين في المباحث الأربعين

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٣	رقم الفيلم ٣٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المواقف

المؤلف : عضد الدين الإيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٧	رقم الفيلم ٤٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المواقف

المؤلف : عضد الدين الإيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٣	رقم الفيلم ٤٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النكت الأمالي في الرد علي الغزالي

المؤلف : أبو عبد الله محمد الإلبيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٥	رقم الفيلم ٣١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب

المؤلف : أبو العباس أحمد بن زكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بيان الاعتقاد علي مذهب أهل السنة والجماعة

المؤلف : عمر النسفي السمرقندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠١	رقم الفيلم ٥١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تبيين كذب المفتري فيما نسب إلي أبي الحسن الأشعري

المؤلف : أبو القاسم علي بن عساكر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥١	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تجريد الغواشي وتشييد الحواشي

المؤلف : مير غياث الدين منصور الدشكتي الشيرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٩	رقم الفيلم ٤٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تجريد الكلام

المؤلف : نصير الدين الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحرير الكلام في مسألة الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق علي حاشية التجريد،للغزالي

المؤلف : مؤيد زاده

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٠	رقم الفيلم ٤٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق علي شرح المواقف ،للإيجي

المؤلف : حسين بن عبد الرحمن حسام جلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليقات علي: الهداية ،شرح المواقف ،المفتاح

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٢	رقم الفيلم ٤٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص الأدلة لقواعد التوحيد

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم الصفار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٤	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص حواشي تجريد الكلام

المؤلف : طاشكبرى زاده

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تنـــزيه الأنبياء عن تسفيه الأغنياء

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٨	رقم الفيلم ٤٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : جوهرة العقائد

المؤلف : أبو الحسن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية علي الشرح الجديد في شرح تجريد الكلام ، للقوشجي

المؤلف : جلال الدين الدّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤١٨	رقم الفيلم ٤١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي المواقف ،للإيجي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٤٤	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على تجريد الكلام ،للطوسي

المؤلف : مؤيد زاده

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٩	رقم الفيلم ١٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية على تشييد القواعد في شرح تجريد العقائد ،للأصفهاني

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٩	رقم الفيلم ٤٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي تشييد القواعد في شرح تجريد العقائد ،للأصفهاني

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٠	رقم الفيلم ١٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية علي تشييد القواعد فى شرح تجريد العقائد،للأصفهانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٨	رقم الفيلم ٤٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي حاشية الخيالي علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : كمال الدين إسماعيل القرماني المعروف بقرة كمال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٩	رقم الفيلم ٤٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي حاشية شرح التجريد ،للسيد الشريف الجرجاني

المؤلف : محيي الدين السامسوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٩	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح الجرجاني للمواقف ،للإيجي

المؤلف : كمال الدين مسعود الشرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٧	رقم الفيلم ٤٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : مصطفي بن محمد القسطلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٥	رقم الفيلم ٤٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : كمال الدين محمد بن أبي شريف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٢	رقم الفيلم ٤٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : مصطفي القسطلاني المعروف بالكستلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٨	رقم الفيلم ٥٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح العقائد النسفية ،للخيالي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٨	رقم الفيلم ٤٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح المواقف ،للجرجاني

المؤلف : بدر الدين حسن الفناري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح المواقف ،للجرجانى

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٠	رقم الفيلم ٤٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح المواقف ،للجرجاني

المؤلف : فتح الله الشرواني المتكلم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح النقاية ،لصدر الشريعة الحنفى

المؤلف : خطيب زادة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٨	رقم الفيلم ١٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح تجريد الكلام ،للسيد الشريف

المؤلف : الشمس الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٧	رقم الفيلم ٣٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح طوالع الأنوار ،للأصفهانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٤	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح لطوالع الأنوار ،للأصفهانى

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٢	رقم الفيلم ١٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح ميرك البخاري حكمة العين ،للكاتبي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٣	رقم الفيلم ١٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح ميرك البخاري لحكمة العين ،للكاتبي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٦	رقم الفيلم ١٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : حاشية علي طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حواش علي المواقف،للإيجى

المؤلف : قره بالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حواش علي شرح العضدية ،للسيد الشريف

المؤلف : علاء الدين على الطوسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٧	رقم الفيلم ٤٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حواش علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازانى

المؤلف : كمال الدين بن أبي شريف القدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧ رقم الفيلم ١٤٦ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حواش علي شرح المواقف العضدية ،للسيد الشريف

المؤلف : محيي الدين محمد بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧ رقم الفيلم ١٤٦ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حواش على شرح فرائض السجاوندى،للسيد الشريف

المؤلف : محيي الدين محمد الأماسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧ رقم الفيلم ١٤٦ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حواش علي شرح فرائض السجاوندى،للسيد الشريف

المؤلف : محيي الدين العجمى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٤٥ رقم الفيلم ٤٢١ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رؤية الله عز وجل

المؤلف : أبو الحسن علي الدارقطني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٩	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة اللوائح في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٩	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في إثبات واجب الوجود

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في أفعال العباد

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الجبر والاختيار

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٤	رقم الفيلم ٤٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الرؤية والكلام

المؤلف : محمد بن الخطيب الرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في تحقيق أفعال العباد

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في تعريف علم الكلام

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٦	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الكلام

المؤلف : أبو عمران الجورادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٠	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في علم الكلام

المؤلف : إسماعيل بن علي السلمي السهروردي الدمشقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الكلام

المؤلف : سنان الدين يوسف بن سنان المعروف بسنان المحشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الكلام

المؤلف : مؤيد زادة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٠	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٣	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٦٦١	رقم الفيلم ١٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم كلام

المؤلف : محمد بن أحمد الحضري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢٧	رقم الفيلم ٤٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : سنن المهتدين في مقامات الدين

المؤلف : أبو عبد الله محمد الموّاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أم البراهين

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٣	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الرسالة العضدية

المؤلف : نور الدين عبد الرحمن الجامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٣	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشجرة

المؤلف : مجهول

اللغة : فارسية / لاتينية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العقائد العضدية

المؤلف : جلال الدين الدَّوَّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٦	رقم الفيلم ٣١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العقائد النسفية

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٨	رقم الفيلم ٣٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العقائد النسفية

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٧	رقم الفيلم ٤٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العقائد النسفية

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨١	رقم الفيلم ٤٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العقائد النسفية

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٠	رقم الفيلم ٥٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح العقائد النسفية

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠١	رقم الفيلم ٢٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الفقه الأكبر، لأبي حنيفة

المؤلف : أبو الحسن علي البزدوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٠٠	رقم الفيلم ٢٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الفقه الأكبر، لأبي حنيفة

المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد البزدوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠١	رقم الفيلم ٤٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المراسم الطريفة في فهم الحقيقة من حال الخليقة

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٦	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المراسم الطريفة في فهم الحقيقة من حال الخليقة

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٧	رقم الفيلم ٤٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقاصد ،للتفتازاني

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقالة المفردة في صفة الكلام

المؤلف : عضد الدين الإيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٥	رقم الفيلم ٤٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المواقف ،للإيجي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٠٠	رقم الفيلم ٤٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المواقف ،للإيجي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المواقف ،للإيجي

المؤلف : مؤيد زاده

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٥	رقم الفيلم ١٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المواقف ،للايجي

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المواقف ،للايجي

المؤلف : جلال الدين الدّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديباجة طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : جلال الدين الدُوَاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٦٤	رقم الفيلم ١٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : أفضل الدين الخونجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٨	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : عبيد الله الفرغاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٦	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٩	رقم الفيلم ٥٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٩١	رقم الفيلم ٣٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح عقائد النسفي

المؤلف : سعد الدين التفتازاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٥٣	رقم الفيلم ٣٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لمع الأدلة في قواعد أهل السنة

المؤلف : شرف الدين عبد الله التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٩٨	رقم الفيلم ٤٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح مقاصد المقاصد ،للتفتازاني

المؤلف : شمس الدين الدَّلجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٩٣	رقم الفيلم ٣٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طوالع الأنوار ومطالع الأنظار

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٣ رقم الفيلم ٤٥٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طوالع الأنوار ومطالع الأنظار

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٤ رقم الفيلم ٤٥٨ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طوالع الأنوار ومطالع الأنظار

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨ رقم الفيلم ٧٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٦ رقم الفيلم ١٧٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٣	رقم الفيلم ٤٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٩	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٢	رقم الفيلم ٤٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة أهل التوفيق في شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة أهل التوفيق والتسديد فى شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٧	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٣	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٣	رقم الفيلم ٤٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٩	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥١	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة العقائد

المؤلف : أبو البركات عبد الله النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٩٨	رقم الفيلم ٤٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غرر التبيان في تفسير القرآن

المؤلف : بدر الدين محمد بن جماعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٥	رقم الفيلم ٤٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب بحر الكلام

المؤلف : أبو المعين ميمون النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علم الكلام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علم الكلام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٥	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢ | رقم الفيلم ٥٤٥ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢ | رقم الفيلم ٥٤٥ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علم الكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٤٧ | رقم الفيلم ٣١٨ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كنز الدقائق

المؤلف : أبو البركات عبد الله النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٤ | رقم الفيلم ٤٦٩ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لباب المحصل في أصول الدين

المؤلف : عبد الرحمن بن خلدون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٦	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : لمع الأدلة

المؤلف : إمام الحرمين أبوالمعالى عبد الملك الجويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٠	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين

المؤلف : فخر الدين الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : مختصر بغية الناشد ومطلب القاصد

المؤلف : جمال الدين محمد بن واصل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٧٩	رقم الفيلم ٤٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراسم طريفة في فهم الحقيقة من حال الخليقة

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مشكاة الأنوار في توحيد الجبار

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٠	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مصباح الأرواح

المؤلف : ناصر الدين عبد الله البيضاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٥	رقم الفيلم ٤٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مطالع الأنظار شرح طوالع الأنوار ،للبيضاوي

المؤلف : أبو الثناء محمود الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٣	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في صفات الله تعالي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقدمة عقيدة أهل التوحيد

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٣	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقدمة في أصول الدين

المؤلف : محمد بن أحمد البسطامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٢	رقم الفيلم ٣٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منتهى السالك في رتب المسالك

المؤلف : سيف الدين الأمدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في مقتضى الألفاظ من المعاني الدينية والوظائف الاعتقادية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦١	رقم الفيلم ٤٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة محصل المقاصد

المؤلف : أحمد بن زكري التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٤	رقم الفيلم ٤٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نفائس الفرائد وعرائس الفوائد =حاشية علي شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : شمس الدين محمد الغزي المعروف بابن الغرابيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٣	رقم الفيلم ٤٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نفائس الفرائد وعرائس الفوائد =حاشيةعلي شرح العقائد النسفية ،للتفتازانى

المؤلف : شمس الدين محمد الغزي المعروف بابن الغرابيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٨٦	رقم الفيلم ٤٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نفائس الفرائد وعرائس الفوائد= حاشية علي شرح العقائد والنفائس ،للتفتازاني

المؤلف : شمس الدين محمد الغزي المعروف بابن الغرابيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٥	رقم الفيلم ٤١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نهاية الإيجاز في رواية الإعجاز

المؤلف : أبو بكر الباقلاني

اللغة : العربية

التَّارِيخُ وَالسِّيَر

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إجازت نامة = رسالة في سيرة أحد المشايخ

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٧	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن غازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٨	رقم الفيلم ٥١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إخبار العلماء بأخبار الحكماء

المؤلف : جمال الدين القفطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٧	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أخبار الوافدين من الرجال من أهل الكوفة والبصرة علي معاوية بن أبي سفيان

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٤	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أزهار العروش في أخبار الحبوش

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إسلام خالد بن الوليد وما جري له من الغرائب والعجائب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إشراق التواريخ

المؤلف : قرة يعقوب بن إدريس القراماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣١	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أعتاب الكتّاب

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن الأبار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٢	رقم الفيلم ٥٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أعيان العصر وأعوان النصر / الجزء السابع

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنباء نجباء الأبناء

المؤلف : ابن ظفر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٢١	رقم الفيلم ٤٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنباء نجباء الأنباء

المؤلف : محمد بن ظفر الصقلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٤	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : الإحاطة في تاريخ غرناطة

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٣	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحاطة في تاريخ غرناطة / الجزء التاسع

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٣	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحاطة في تاريخ غرناطة / الجزء الثامن

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٣	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحاطة في تاريخ غرناطة / الجزء الحادي عشر

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٣	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحاطة في تاريخ غرناطة / الجزء السابع

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٣	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإحاطة في تاريخ غرناطة / الجزء العاشر

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٢	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإشراف علي أعلي الشرف في التعريف برجال سند البخاري

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي بن هانئ اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٣	رقم الفيلم ٤٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعلام المبين في المفاضلة بين أهل الصفين

المؤلف : مجد الدين عمر بن دحية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٠٨	رقم الفيلم ٣٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإعلام بما في مختصر ابن الحاجب من الاسماء الأعلام

المؤلف : شمس الدين محمد بن عبد السلام الأموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٨ رقم الفيلم ٤٨٠ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف لأسماء الكني والأنساب / الجزء السادس

المؤلف : أبو النصر علي بن هبة الله ماكولا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٧ رقم الفيلم ٤٧٩ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف لأسماء الكني والأنساب /الجزء الأول

المؤلف : أبو النصر علي بن هبة الله ماكولا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٧ رقم الفيلم ٤٧٩ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف لأسماء الكني والأنساب /الجزء الثاني

المؤلف : أبو النصر علي بن هبة الله ماكولا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٩ رقم الفيلم ٤٧٩ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف لأسماء الكني والأنساب /الجزء الرابع

المؤلف : أبو النصر علي بن هبة الله ماكولا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٤	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأنباه عن قبائل الرواة

المؤلف : أبو عمر يوسف بن عبد البر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٧	رقم الفيلم ٥١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإنتقاء في أخبار الثلاثة الفقهاء

المؤلف : أبو عمر يوسف بن عبد البر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٢	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأنيس المطرب وروض القرطاس في أخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس

المؤلف : علي بن أبي زرع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٠	رقم الفيلم ٤٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البرق اليماني في الفتح العثماني

المؤلف : قطب الدين محمد المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢١	رقم الفيلم ٤٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البرق اليماني في الفتح العثماني

المؤلف : قطب الدين محمد المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التحفة اللطيفة في عمارة المسجد النبوي وسور المدينة الشريفة

المؤلف : محمد بن خضر الرومي الحنفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٤	رقم الفيلم ٤٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التقريب فيما يتعلق بسيدي النقيب

المؤلف : الحسن بن محمد الحسني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٢	رقم الفيلم ٤٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التكملة لكتاب الصلة ،لابن بشكوال

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٨	رقم الفيلم ٥٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التكملة لكتاب الصلة ،لابن بشكوال / الجزء الأول

المؤلف : أبو عبد الله بن الأبار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٥	رقم الفيلم ٤٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التكملة لكتاب الصلة، لابن بشكوال

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧١	رقم الفيلم ٤٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب

المؤلف : ابن فرحون اليعمري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٧	رقم الفيلم ٤٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصلة في تاريخ أئمة الأندلس

المؤلف : أبو القاسم خلف بن بشكوال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٠	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقد الفريد / الجزء العاشر

المؤلف : ابن عبد ربه القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقود الدرية في الأمراء المصرية

المؤلف : جمال الدين يحيي بن عبد العظيم الجزار المصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القول المستظرف في سفر مولانا الأشرف

المؤلف : أبو البقاء بن يحيي بن الجيعان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٦	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللمحة البدرية في الدولة النصرية

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٠	رقم الفيلم ٥١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المختصر المختار من وفيات الأعيان ، لابن خلكان

المؤلف : أبو الفداء إسماعيل بن أحمد بن الأثير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤١	رقم الفيلم ٤٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر في أخبار البشر

المؤلف : الملك المؤيد إسماعيل بن أيوب المعروف بصاحب حماة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٠	رقم الفيلم ٥٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختصر في أخبار البشر / الجزء الثاني

المؤلف : الملك المؤيد إسماعيل بن أيوب المعروف بصاحب حماة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٧	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المستجاد من فعلات الأجواد

المؤلف : على بن عبد المحسن التنوخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٦	رقم الفيلم ٤٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن

المؤلف : أبو عبد الله محمد الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨١	رقم الفيلم ٥١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المشتبه في أسماء الرجال

المؤلف : شمس الدين الذهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٦٦	رقم الفيلم ٤٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المغني عن حمل الأسفار في تخريج ما في الأحياء من الأخبار

المؤلف : زين الدين عبد الرحيم العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامة البديعية في وصف جمال المعالم المكية

المؤلف : عبد القادر بن محمد الفيومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنهج السوي في ترجمة الإمام النووي

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٦	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية

المؤلف : حسن بن حسين الطولوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النـــزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية

المؤلف : حسن بن حسين بن الطولونى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٣	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النفحة النسرينية واللمحة المرينية

المؤلف : أبو الوليد إسماعيل بن الأحمر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٧	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوافدات

المؤلف : أبو الوليد العباس بن بكار الضبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٥	رقم الفيلم ٥٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوسائل إلي معرفة الأوائل

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٧	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوفا بما يجب لحضرة المصطفي

المؤلف : نور الدين السمهودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٦	رقم الفيلم ٤٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء

المؤلف : حميد الدين محمود بن عمر النجاتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٥	رقم الفيلم ٤٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بغية الرواد في أخبار بني عبد الواد

المؤلف : أبو زكريا يحيي بن خلدون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٦	رقم الفيلم ٤٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس

المؤلف : أبو جعفر أحمد الضبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٧	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تاريخ الروض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن غازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٤	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تجارب الأمم وتعاقب الهمم

المؤلف : أبو علي أحمد بن مسكويه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٩	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تجارب الأمم وتعاقب الهمم

المؤلف : أبو علي بن مسكويه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٤	رقم الفيلم ٤٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تجارب الأمم وتعاقب الهمم

المؤلف : أبو علي بن مسكويه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٦١	رقم الفيلم ٣٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحصيل البغية في شرح الغنية ، للمؤلف

المؤلف : علي بن سعد بن محمد بن محارب الخزامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٨	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام

المؤلف : تقي الدين محمد الحسني المالكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمة المؤلف

المؤلف : أبو القاسم عبيد الله بن أبي الربيع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٣	رقم الفيلم ٥٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمة للمؤلف

المؤلف : جلال الدين عبد الرحمن البلقيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تهذيب الكمال في أسماء الرجال

المؤلف : جمال الدين يوسف المزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٨	رقم الفيلم ٤٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جمهرة الأنساب

المؤلف : أبو المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٣	رقم الفيلم ٥٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٣	رقم الفيلم ٤٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خير الدين باشا في بلاد النصارى / الجزء الأول

المؤلف : خير الدين باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٩	رقم الفيلم ٥٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسائل في سيرة الإمام المهدي والخليفة عبد المؤمن بن علي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٨	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة عن البطليوسي

المؤلف : أبو النصر الفتح بن خاقان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥١	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة عن غزوة بدر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الرد علي المعترضين علي الشيخ محي الدين

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٦	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فيما جري من العجائب والغرائب بقصر اللوالب وبحيرة العجائب

المؤلف : زياد بن عامر الكناني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٤	رقم الفيلم ٥٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رفع شأن الحبشان

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٦	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رقم الحلل في نظم الدول

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٧	رقم الفيلم ٥١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رقم الحلل في نظم الدول

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦١	رقم الفيلم ٤٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة الصفاء = تاريخ ميرخواند

المؤلف : خواند مير بن حميد الدبن ميرخواند

اللغة : فارسي

رقم المخطوطة ١٨٣٨	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة المناظر في أخبار الأوائل والأواخر

المؤلف : أبو الوليد بن الشحنة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٥	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ريحانة الكتاب وتحفة المنتاب في تراجم الأدباء والفصحاء والكتاب

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٩	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زهر البساتين ونفحات الرياحين

المؤلف : أبو القاسم بن الطيلسان القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٣	رقم الفيلم ٤٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سكردان

المؤلف : شهاب الدين أحمد أبي حجلة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٣	رقم الفيلم ٤٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سكردان

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن أبي حجلة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦١	رقم الفيلم ٥٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لمعة من أخبار المعز لدين الله

المؤلف : محمد أبو الحسن الإسكندراني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٢	رقم الفيلم ٤٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرف نامة

المؤلف : أبو البركات عبد المجيد الملتاني الهندي

اللغة : فارسي

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صيحة البوم في حوادث الروم

المؤلف : أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي الأشبيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٩	رقم الفيلم ٤٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طبقات الشافعية الكبرى / الجزء الأول

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٣	رقم الفيلم ٥٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طبقات الفقهاء

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ظل الغمامة وطوق الحمامة في مناقب من خصه رسول الله /ص من صحابته بالكرامة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي الخصال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٧	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ظل الغمامة وطوق الحمامة في مناقب من خصه رسول الله/ ص من صحابته بالكرامة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي الخصال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٨	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقد البيعة لولي عهد قرطبة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غزوة الزبرقان

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦ رقم الفيلم ٤٨٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غزوة سطيح

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٤ رقم الفيلم ٥٠٠ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فوات الوفيات

المؤلف : صلاح الدين محمد بن شاكر الكتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٩ رقم الفيلم ٥١١ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فوات الوفيات ،لابن خلكان

المؤلف : صلاح الدين محمد بن شاكر الكتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٨ رقم الفيلم ٤٩٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب خاوآرن نامة

المؤلف : مجهول

اللغة : تركية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب عن فتوح أفريقيا

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥١	رقم الفيلم ٤٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٤	رقم الفيلم ٤٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٤	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٤	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التاريخ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٦	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في السير والتراجم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٠	رقم الفيلم ٥٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في السير والتراجم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٥	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب مناقب العشرة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي الخصال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٢	رقم الفيلم ٤٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كناسة الدكان بعد انتقال السكان

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٣	رقم الفيلم ٥٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كنز الأسرار ولواقح الأفكار

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن شابذ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٢	رقم الفيلم ٥٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٨	رقم الفيلم ٥٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع من تاريخ مكة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣٥	رقم الفيلم ١٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر في ذكر الحكماء اليونانيين والمليين

المؤلف : البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة ،لابن تغريد بردى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٤	رقم الفيلم ٤٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرآة الزمان في تاريخ الأعيان / الجزء الأول

المؤلف : أبو المظفر يوسف سبط بن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٥	رقم الفيلم ٤٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرآة الزمان في تاريخ الأعيان / الجزء التاسع

المؤلف : أبو المظفر يوسف سبط بن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٦	رقم الفيلم ٤٧٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرآة الزمان في تاريخ الأعيان / الجزء الثالث

المؤلف : أبو المظفر يوسف سبط بن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٥	رقم الفيلم ٤٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرآة الزمان في وفيات الفضلاء والأعيان

المؤلف : أبو المظفر يوسف سبط بن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٧	رقم الفيلم ٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار / الجزء الخامس عشر

المؤلف : ابن فضل الله العمري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٧	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مشروع الخاتم علي مشروع الخاتم

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن هدية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٩	رقم الفيلم ٤٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معرفة التابعين من الثقات، لابن حبان=تلخيص المجلد الثالث من تاريخ ابن حبان

المؤلف : شمس الدين الذهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٨٠	رقم الفيلم ٤٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلي مكة وطيبة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن رشيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة منقولة من نزهة الأنام بتاريخ الخلفاء ومن يذكر من ملوك الإسلام ،للعثماني

المؤلف : حسن بن محمد العثماني العناني المعروف بالدمياطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٥	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نسب عدنان وقحطان

المؤلف : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٢	رقم الفيلم ٥١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : نكت الهميان في نكت العميان

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٣	رقم الفيلم ٥٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : وفيات الأعيان في أنباء أبناء الزمان / الجزء الثالث

المؤلف : ابن خلكان

اللغة : العربية

جُغْرافِيا

رقم المخطوطة ١٦٣٥	رقم الفيلم ٤٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المسالك والممالك

المؤلف : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٥	رقم الفيلم ٥٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تنوير الغبش في فضل السودان والحبش

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٤	رقم الفيلم ٤٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خريدة العجائب وفريدة الغرائب

المؤلف : زين الدين عمر بن الوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٧	رقم الفيلم ٤٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عجائب البلدان

المؤلف : عماد الدين زكريا بن محمد القزوينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٨	رقم الفيلم ٥١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

سِيَاسَة

رقم المخطوطة ٧٢٠	رقم الفيلم ١٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العقد الفريد للملك السعيد

المؤلف : أبو سالم محمد بن طلحة النصيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٧	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية

المؤلف : أبو العباس أحمد القسنطيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٦	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفراسة لأجل السياسة

المؤلف : محمد بن الصوف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٦٦	رقم الفيلم ٢٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام

المؤلف : أبو الوليد هشام بن عبد الله الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٨	رقم الفيلم ٣٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام

المؤلف : أبو الوليد هشام بن عبد الله الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٩	رقم الفيلم ٣٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن فرحون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨١	رقم الفيلم ٤٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة العاشقين ودوحة الفائقين في مواعظ الملوك والسلاطين

المؤلف : أبو عبد الله نعمان بن أبي المبارك بن الرضوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٣	رقم الفيلم ١٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : سلوان المطاع في عدوان الطباع

المؤلف : ابن ظفر المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦١	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : سلوان المطاع في عدوان الطباع

المؤلف : ابن ظفر المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٩	رقم الفيلم ١٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : سياسة الأمراء

المؤلف : إبراهيم بن عبد الواحد بن أبي النور

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٩	رقم الفيلم ٣٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منظومة في السياسة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٩	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في السلاطين والقواد والأجناد والعمال

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٢٣	رقم الفيلم ٤٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في السياسة

المؤلف : مجهول

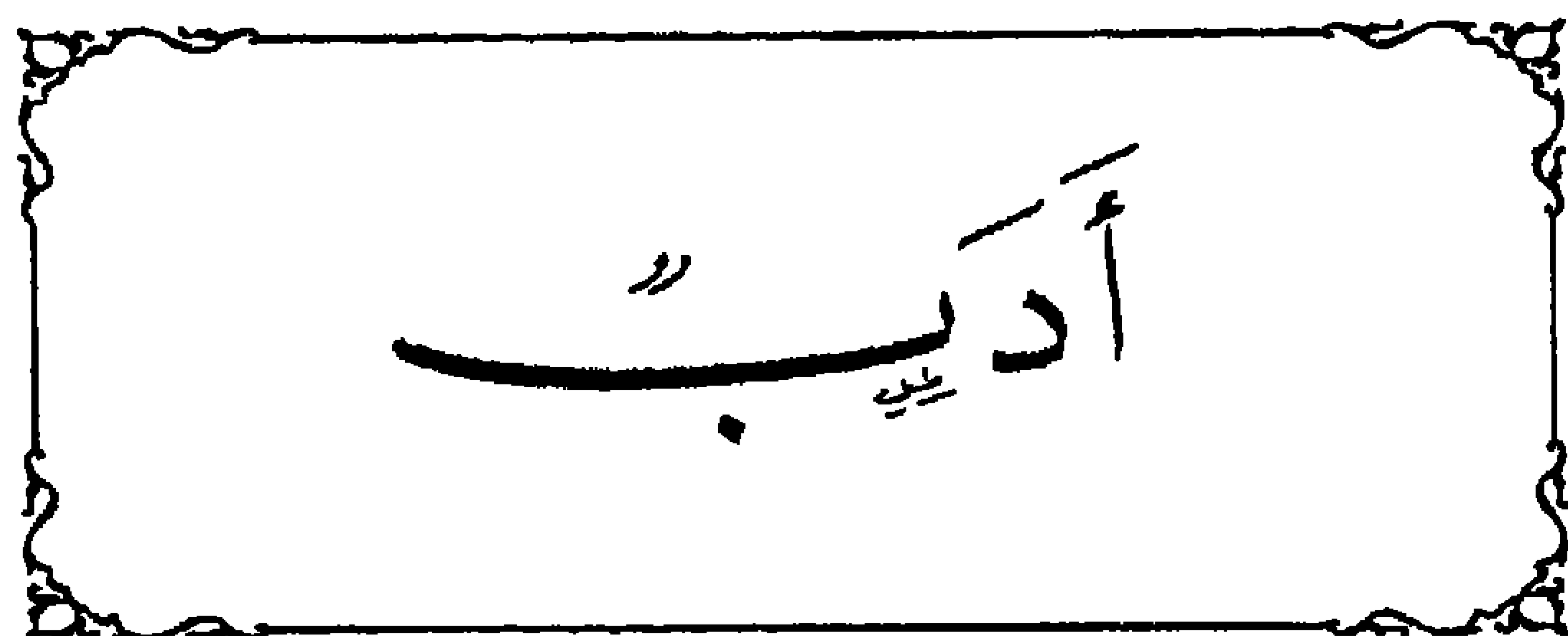
اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٧٧	رقم الفيلم ٤٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة رسائل في السياسة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية


أَدَبٌ

رقم المخطوطة ٣٦٣	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أجناس التجنيس

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٢	رقم الفيلم ١٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أخبار عقلاء المجانين

المؤلف : أبو الأزهر محمد بن زيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٤	رقم الفيلم ١٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أخبار مصر وفضائلها / الجزء الأربعون

المؤلف : عز الملك المختار محمد المسبحي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٤	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إخراج الضمير

المؤلف : أبو الخير الزناتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٨	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أدب الدنيا والدين

المؤلف : أبو الحسن الماوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٥	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدب الدنيا والدين

المؤلف : أبو الحسن على الماوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٣	رقم الفيلم ١٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أدب الكاتب

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن قتيبة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في ذكر جميع الخلفاء

المؤلف : أبو بكر محمد بن شبرين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٨	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسواق الأشواق في مصارع العشاق ،لابن السراج /الجزء الثاني

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩١	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : أشعار الحماسة

المؤلف : أبو تمام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٤	رقم الفيلم ١٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أطباق الذهب

المؤلف : شقروه الأصفهاني ،شرف الدين عبد المؤمن هبة الله

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٢	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أعجب العجب في شرح لامية العرب ،للشنفرى

المؤلف : جار الله الزمخشري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٦	رقم الفيلم ٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ألحان السواجع بين البادي والمراجع /الجزء الأول

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٦٢	رقم الفيلم ٥٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنوار سهيلي في ترجمة كليلة ودمنة ،لبيدبا

المؤلف : حسين بن علي الكاشفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦١	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أنيس الجليس في جلو الخناديس عن سينية ابن باديس

المؤلف : أحمد بن محمد بن الحاج

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٢	رقم الفيلم ٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إيضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج ،لابن جني

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الحضرمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٩	رقم الفيلم ٤٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : آيينة إسكندري= مراسم و قوانين الإسكندر

المؤلف : مير خسرو الدهلوي

اللغة : فارسية

رقم المخطوطة ٩٠١	رقم الفيلم ٢٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اختصار كتاب الحيوان،للجاحظ

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٤	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : استنــزال اللطائف الرضوانية بشرح القصيدة الحمدية العرفانية

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن السكاك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠١	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأبيات الغريبة و الغزليات العجيبة

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٧٢٤	رقم الفيلم ٢٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الآداب والأمثال

المؤلف : جعفر بن شمس الخلافة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٧	رقم الفيلم ٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأشكال المتنوعة المتاحة للكلام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤١	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة ،لابن النحوي

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٢	رقم الفيلم ٢٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأغاني

المؤلف : أبو الفرج الأصفهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٦	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإفصاح

المؤلف : نصير الدين بن أسد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٨	رقم الفيلم ١٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإقناع لما حوى تحت القناع

المؤلف : بو الفتح ناصربن عبد السيد المطرزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٩	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأمالي و النور الجزء الثاني

المؤلف : أبو على إسماعيل القالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٧	رقم الفيلم ٥٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأمثال السائرة

المؤلف : أبو عبيد القاسم بن سلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٩	رقم الفيلم ١٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأمد الأقصى

المؤلف : أبو زيد عبيد الله الدبوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٢	رقم الفيلم ١٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإنشاء

المؤلف : محمد البكري الصديقي الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٠	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأنوار المنبلجة في بسط أسرار المنفرجة ،لابن النحوي

المؤلف : أحمد بن صالح البجائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٩	رقم الفيلم ١٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإيضاح في شرح المقامات ،للحريري

المؤلف : أبو الفتح ناصربن عبد السيد المطرزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٠	رقم الفيلم ١٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الإيضاح في شرح المقامات، للحريري

المؤلف : بو الفتح ناصربن عبد السيد المطوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٠	رقم الفيلم ١٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الاستدراك على العين ،للخليل بن أحمد

المؤلف : أبو بكر محمد بن حسن الزبيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٩	رقم الفيلم ١٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاستدراك على كتاب العين ،للخليل بن أحمد

المؤلف : أبو بكر محمد بن حسن الزبيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٤	رقم الفيلم ٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الاقتصاد في شرح بانت سعاد

المؤلف : صالح بن الصديق الخزرجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٢	رقم الفيلم ٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتضاب في شرح أدب الكتّاب / الجزء الأول

المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد البطليوسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٣	رقم الفيلم ١٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ،لابن قتيبة

المؤلف : أبو محمد البطليوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٨	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الانتصار في الرد على صاحب المقامة القرطبية

المؤلف : الوزير جعفر بن أحمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٣	رقم الفيلم ١٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البديع في وصف الربيع

المؤلف : أبو الوليد إسماعيل بن الأحمر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٨	رقم الفيلم ٢٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : البيان والتبيان / الجزء الثاني

المؤلف : الجاحظ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٧	رقم الفيلم ٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التجني على بن جني

المؤلف : أبو الفتح بن فورجة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التصدير والتعجيز على لامية العجم ،للطغرائي

المؤلف : إسحاق بن إبراهيم الأنصاري الأوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢	رقم الفيلم ٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التصريح في شرح قصيدة كثير و ابن ذريح

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن الحسن الطرابلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٩	رقم الفيلم ١١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التصريح في شرح قصيدة كثير وابن ذريح الجزء الأول

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن مخلوف الراشدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٩	رقم الفيلم ٤٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التعريف بالمصطلح الشريف

المؤلف : ابن فضل الله العمري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٤٠	رقم الفيلم ٤٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التعريف بالمصطلح الشريف

المؤلف : ابن فضل الله العمري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٢	رقم الفيلم ٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التعليقة في شرح ديوان امرئ القيس

المؤلف : أبو عبد الله بن النحاس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨١	رقم الفيلم ٢١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التمثيل والمحاضرة

المؤلف : أبو إسماعيل عبد الملك الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٦	رقم الفيلم ٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التنبيه على المغالطة و التمويه

المؤلف : أبو المطرف أحمد المخزومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٣	رقم الفيلم ١٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التهاني والبشارات والمراثي والإشارات

المؤلف : شمس الدين بن حلة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٨	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الثمرات الشهية في الفواكه الحموية

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٦	رقم الفيلم ١١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئ

العنوان : الثمرات الشهية في الفواكه الحموية

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٣	رقم الفيلم ٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الثمرات الشهية في الفواكه الحموية و الزوائد المصرية

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٢	رقم الفيلم ١٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجواهر المجموعة والنوادر المسموعة

المؤلف : أبو عبد الله السخاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٩	رقم الفيلم ١٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجوهر المكنون في السبعة فنون

المؤلف : عيسي بن محمد المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٤ رقم الفيلم ٤٨١ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحلة السِّيراء في أشعار الأمراء

المؤلف : أبو عبد الله محمد القضاعي الشهير بابن الآبّار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٧ رقم الفيلم ٢٤٣ حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الحيوان

المؤلف : الجاحظ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨ رقم الفيلم ٨٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدوابيت

المؤلف : مالك بن عبد الرحمن بن المرحل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٨ رقم الفيلم ٥٠٢ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرحلة المغربية

المؤلف : محمد بن محمود العبدري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٦	رقم الفيلم ١٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسائل

المؤلف : بديع الزمان الهمذاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الإغريضية

المؤلف : أبو العلاء المعرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الرسالة الحاتمية / ذكر ما جرى بينه وبين المتنبى من سرقاته وإبانة عيوب شعره

المؤلف : أبو على محمد بن الحسن الحاتمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٢	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الرسالة المشرقة بالفصول المونقة

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم الحصري التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة المنجية

المؤلف : أبو العلاء المعري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٨	رقم الفيلم ٥٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الروض الناسم والثغر الباسم

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٧	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : السكر الفاضح والعطر الفائح

المؤلف : ابن تغري بردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٦٠	رقم الفيلم ٤٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشاهنامة ،للفردوسي

المؤلف : ترجمة:الفتح بن علي البنداري الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٠	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشفا في بديع الاكتفا

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٨	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشفا في بديع الاكتفا في مديح المصطفي /صلى الله عليه و سلم

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٣	رقم الفيلم ١١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشفا في بديع الاكتفا في مديح المصطفي /صلى الله عليه و سلم

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشكر والبيان لمدح الوزير الأعظم آصف خان

المؤلف : أبو الفتح محمد بن صالح الكناني المدني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٣	رقم الفيلم ٤٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشموس الضحوية والبدور الصحوية في تخميس القصيدة النحوية

المؤلف : أبو بكر بن خمسين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٥	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصادح والباغم

المؤلف : أبو يعلى محمد بن الهبارية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٤	رقم الفيلم ١٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصادح والباغم

المؤلف : أبو يعلي محمد بن الهبارية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٩	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الصادح والباغم

المؤلف : أبو يعلي محمد بن الهبارية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٦	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الطراز الاسمى على كنز الاسما ،للمكي

المؤلف : ابن البكاء البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٣	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الظرائف واللطائف

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣١	رقم الفيلم ١٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الظرائف واللطائف

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٠	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العراقيات

المؤلف : أبو المظفر محمد الأبيوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٤	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العشرينيات في المدائح النبوية

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن يخلفتن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العقد البديع في مدح الشفيع

المؤلف : زين الدين شعبان بن محمد الآثاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٦	رقم الفيلم ٥٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : العمدة في شرح البردة

المؤلف : سعد بن يوسف الإلبيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٦	رقم الفيلم ٨٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العمدة في صناعة الشعر /الجزء الأول

المؤلف : ابن رشيق القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٣	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغربة الغربية

المؤلف : شهاب الدين السهروردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٩	رقم الفيلم ١٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغزل على الحروف

المؤلف : الشريف الرضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٨	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغصون اليانعة في محاسن شعراء المائة السابعة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي بن هانئ اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٣	رقم الفيلم ٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ،للطغرائي

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٢	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ،للطغرائي / الجزء الأول

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٤	رقم الفيلم ١٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفرج بعد الشدة /الجزء الأول

المؤلف : أبو علي المحسن التنوخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٠	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الفلك الدائر على المثل السائر ،لابن الأثير الجزري

المؤلف : ابن أبي الحديد المدائني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٢	رقم الفيلم ١٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القصيدة الألفية

المؤلف : أبو الحسن حازم القرطاجني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القصيدة المنفرجة

المؤلف : أبو الفضل يوسف التوزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القصيدة المنقية

المؤلف : شرف الدين إسماعيل بن المقرئ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٢	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القصيدة الوترية في مدح خير البرية

المؤلف : أبو الحكم مالك بن المرحل المالقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القياس في الشعر

المؤلف : ضياء الدين القزارجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٥	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكناش لفوائد الناس

المؤلف : ابن طولون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٣	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكنز المدفون والفلك المشحون

المؤلف : يونس المالكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٨	رقم الفيلم ٤٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللؤلؤ والمرجان والفرائد الحسان في مدائح مولانا الوزير الأعظم أصف خان

المؤلف : أبو الفتح محمد بن صالح الكناني المدني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٤	رقم الفيلم ٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المثل السائر في أدب الكاتب و الشاعر

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٢	رقم الفيلم ٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المثل السائر في أدب الكاتب و الشاعر

المؤلف : ابن الأثير الجزري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٧	رقم الفيلم ١٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر / الجزء الثاني

المؤلف : ابن الأثير الجذري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٤	رقم الفيلم ٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحاسن في النظم و النثر

المؤلف : أبو الحسن المرغينانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٢	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المحاورة الصلاحية في المحاجاة الإصلاحية

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المخاطبة التي جرت بين الزجاج وثعلب على كتاب الفصيح

المؤلف : أبو منصور موهوب بن الجواليقى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٠	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المخاطبة التي جرت بين الزجاج وثعلب علي كتاب الفصيح

المؤلف : أبو منصور موهوب بن الجواليقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٠	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختار من بدائع البدية

المؤلف : جمال على بن ظافر الازدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧١	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المخمسات الحسامية الصدرية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٧٨	رقم الفيلم ٣٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المدهشة في المعاني المنعشة

المؤلف : محيي الدين الغزي العمري الفاروقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٨	رقم الفيلم ١٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المذهب

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عيسي بن المناصف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٨	رقم الفيلم ١٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المذهب

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عيسي بن المناصف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٧	رقم الفيلم ١٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المروج الزكية في توشية الدروج الخطابية

المؤلف : عبد الله بن حتلب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٨	رقم الفيلم ١٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المستطرف من كل فن مستظرف

المؤلف : أبو الفتح محمد الأبشيهي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٨	رقم الفيلم ١٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المستظرف من زبد المستطرف ،للخطيب الأبشيهي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٨	رقم الفيلم ١١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعشرات النبوية

المؤلف : مالك بن المرحل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠١	رقم الفيلم ٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعلقات

المؤلف : أمرؤ القيس ، النابغة الزبيانى ، زهير ، عنترة ، طرفة ،علقمة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩١	رقم الفيلم ١٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامات

المؤلف : الحريري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٢	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامات

المؤلف : الحريري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٣	رقم الفيلم ١٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامات

المؤلف : الحريري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٢	رقم الفيلم ١٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامات الجوزية في المعاني الوعظية وشرح الكلمات اللغوية / الجزء الأول

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٥	رقم الفيلم ١٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المقامات السبع

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧١	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقامة المسكية

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٩	رقم الفيلم ١٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف

المؤلف : محمد بن محمد بن علي البلبيسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٥	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المناقب النورية

المؤلف : على بن ظافر الازدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٣	رقم الفيلم ١٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب الصغير من الديوان الكبير

المؤلف : عبد القادر الدماصي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٤	رقم الفيلم ٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب في شرح لامية العرب ،للشنفري

المؤلف : يحيى بن أبي طي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧١	رقم الفيلم ٥٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنح المكية في شرح القصيدة الهمزية ،للبوصيري

المؤلف : ا بن حجرالهيثمى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٥	رقم الفيلم ٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنح المكية في شرح الهمزية

المؤلف : ابن حجر الهيثمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٢	رقم الفيلم ١٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الناصريات

المؤلف : نور الدين محمد بن رستم الأشعري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٠	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النجديات

المؤلف : أبو المظفر محمد بن أحمد الأبيوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧١	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : النجديات في النسب

المؤلف : أبو المظفر محمد الأبيوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النكت المستوعبة في القوافي

المؤلف : أبو بكر محمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٢	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوسيلة الكبرى المرجو نفعها في الآخرة

المؤلف : أبو الحكم مالك بن المرحل المالقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٤	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : انشراح الصدور

المؤلف : الشريف الرضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٨	رقم الفيلم ١٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بسط الأعذار عن حب العذار

المؤلف : بدر الدين محمد المنهاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٥	رقم الفيلم ١١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تأهيل الغريب

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٠	رقم الفيلم ١٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تثقيف التعريف بالمصطلح الشريف

المؤلف : أحمد بن محمد المصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٠	رقم الفيلم ٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب

المؤلف : أبو الحجاج يوسف الأعلم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٦	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة القادم

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن الآبار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٦	رقم الفيلم ١١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئ

العنوان : تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية ،لابن رشيد البغدادي

المؤلف : حجة الدين محمد بن عبد العزيز الوراق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تخميس قصيدة الأعم صباحا ،لصفوان التجيبي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تخميس قصيدة البردة، للبوصيري

المؤلف : زين الدين شعبان بن محمد الآثاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٩	رقم الفيلم ١١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمان الأشواق

المؤلف : شمس الدين محمد الأشعري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تصدير لامية العجم ،للطغرائي

المؤلف : برهان الدين إبراهيم بن فرحون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٧ | رقم الفيلم ١٣١ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢ | رقم الفيلم ٤٩٥ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تنبيه الأديب علي ما في شعر أبي الطيب من الحسن والمعيب

المؤلف : وجيه الدين عبد الرحمن الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٨ | رقم الفيلم ٩٧ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تهذيب الكلام في ترتيب السلام

المؤلف : أبو المعاني رشيد بن المظفر القومسي الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٨ | رقم الفيلم ١٢٠ | حالة المخطوطة/الفيلم: سيئ

العنوان : تواشيع التواشيح

المؤلف : محمد الحسن بن عساكر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٦	رقم الفيلم ١٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ثمرات الأوراق في المحاضرات

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٧	رقم الفيلم ١٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ثمرات الأوراق في المحاضرات

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦١	رقم الفيلم ١٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ثمرات الأوراق في المحاضرات

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٩	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جنان الجناس

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٥	رقم الفيلم ٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جني الجناس

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٦	رقم الفيلم ٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جني الجناس

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٧	رقم الفيلم ٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جني الجناس

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٢	رقم الفيلم ١٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : جواهر الآداب وذخائر الشعراء والكتاب

المؤلف : أبو بكر محمد بن عبد الملك النحوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية علي التلويح في كشف حقائق التنقيح ،للتفتازاني

المؤلف : ! مجهول ، فى المخطوطة :بعض أكابر الروم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاشية على شرح العقائد النسفية ،للتفتازاني

المؤلف : مصلح الدين محمد اللاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية علي شرح القصيدة المنفرجة ،للنقاوسي

المؤلف : أبو الحسن علي البصروى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٥	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حدائق الأزهار في مستحسن الأجوبة والمضحكات والحكم والحكايات والنوادر

المؤلف : أبو بكر محمد بن عاصم الغرناطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٣	رقم الفيلم ٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حسن التوسل إلى صناعة الترسل

المؤلف : شهاب الدين محمود بن سلمان بن فهد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٢	رقم الفيلم ٥٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حسن التوسل في صناعة الترسل

المؤلف : شهاب الدين محمود بن سلمان بن فهد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٠	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حل الرموز ومفاتيح الكنوز

المؤلف : ابن غانم المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حواش متعلقة بالتفسير والفقه والكلام

المؤلف : علاء الدين على بن موسى القوجحصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠١	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حي بن يقظان

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٩	رقم الفيلم ٤٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خسرو وشرين

المؤلف : مير خسرو الدهلوي

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٥٢٢	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خطب

المؤلف : أبو يحيي عبد الرحيم بن نباتة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خطبة في الهزل

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خطرة الطيف في رحلة الشتاء و الصيف

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٠	رقم الفيلم ٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خلع العذار في وصف العذار

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٨	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خلع العذار في وصف العذار

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٥	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : درر النحور في مدائح الملك المنصور=الأرتقيات

المؤلف : صفي الدين الحلى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٨ | رقم الفيلم ١٣٢ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : درر النحور في مدائح الملك المنصور=الأرتقيات

المؤلف : صفي الدين الحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٠ | رقم الفيلم ١٢٧ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان الحماسة

المؤلف : أبو تمام الطائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٤ | رقم الفيلم ١٠٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان القصائد الخمسيات والمكسرات

المؤلف : أبو بكر بن محمد الحكاك الصوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٨ | رقم الفيلم ١١٢ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم الحصري القيروانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٨	رقم الفيلم ١٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن خفاجه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٩	رقم الفيلم ١٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن سهل الإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٤	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن مسعود الإلبيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٢	رقم الفيلم ١٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الحسن حازم القرطاجني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٤	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الحسن حازم القرطاجني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٨	رقم الفيلم ٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الحسن على الششترى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٠	رقم الفيلم ١٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الحسن على العقيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٩	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الحسن علي بن الجهم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٦	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الحسن على بن فرحون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٤	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيىء

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الطيب المتنبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٣	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الظريف إبراهيم المعمار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٣	رقم الفيلم ٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو العلاء المعرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٥	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو العلاء المعري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧	رقم الفيلم ٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الفتح علي البستي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٦	رقم الفيلم ١٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الفتح محمد بن التعاويذى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٩	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو الفرج محمد الوأواء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٣	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو القاسم محمد بن هاني الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٨	رقم الفيلم ١٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو المحاسن المهلب بن الحسن البهنسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٠	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو تمام الطائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٥	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو تمام الطائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨١	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو جعفر بن خاتمة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٤	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن يخلفتن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٦	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو عبد الله بن القاضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٣	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو عبد الله بن سنان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٩	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو عبد الله محمد البطيوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن غازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١١	رقم الفيلم ٩١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو نواس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٠	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أحمد بن الخياط الدمشقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٩	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أحمد بن محمد السلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٧	رقم الفيلم ٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : ابن الرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٤	رقم الفيلم ١٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٧	رقم الفيلم ١٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : البهاء زهير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٧	رقم الفيلم ٥٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : البهاء زهير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٠	رقم الفيلم ٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : الطغرائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٦	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : جمال الدين يحيى الصرصرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٦	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : زهير بن أبي سلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٢	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : سيف الدين على المشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٤	رقم الفيلم ١٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شجاع الدين عمر المياح اليمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٦	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شمس الدين التيمي الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٧	رقم الفيلم ١٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شمس الدين التيمي الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٠	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شمس الدين محمد المعروف بحافظ الشيرازي

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٤٧٥	رقم الفيلم ١٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شهاب الدين أحمد الحجازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٢	رقم الفيلم ١٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شهاب الدين أحمد السلمى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٥	رقم الفيلم ١٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد الدمشقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٢	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شهاب الدين التلعفري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٩	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : شهاب الدين محمد التلعفري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٤	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : صلاح الدين الجحافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٨	رقم الفيلم ٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : عبد الرحيم البرعي المهاجرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٠٤	رقم الفيلم ٥٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : علاء الدين بن مليك الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٢	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : فخر الدين بن مكانس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٣	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : فخر الدين بن مكانس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٩	رقم الفيلم ١٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : فخر الدين بن مكانس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٤	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : كمال الدين بن النبيه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٥	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : كمال الدين بن النبيه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٥	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٦	رقم الفيلم ١٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٨ رقم الفيلم ٨٨ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤١ رقم الفيلم ١٠٠ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧١ رقم الفيلم ١٠٥ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧١ رقم الفيلم ١٠٥ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٢ | رقم الفيلم ١٢٠ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٢ | رقم الفيلم ١٢٠ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٤ | رقم الفيلم ١٢٨ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٠ | رقم الفيلم ١٢٩ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٤٤٥	رقم الفيلم ١٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مهذب الدين علي بن أبي الوفاء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٥	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : نجم الدين محمد بن المعلم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٧	رقم الفيلم ١١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : نجم الدين محمد بن سوار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٩	رقم الفيلم ١١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : نور الدين محمد بن محمد الأسعردى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٥	رقم الفيلم ٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ديوان شعر / الجزء الأول

المؤلف : أبو الفتح بن أبي حصينة السلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٩	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر= سوق الرقيق

المؤلف : أبو الفضائل محمد بن نباتة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٥	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان منظومة الدرر

المؤلف : ابن حجر العسقلاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٩	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رائق التحلية في فائق التورية

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن علي الأندلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٤	رقم الفيلم ٥٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رحلة ابن الرشيد

المؤلف : أبو عبد الله بن الرشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٥	رقم الفيلم ٥٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رحلة بن الرشيد

المؤلف : أبو عبد الله بن الرشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٦	رقم الفيلم ٥٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رحلة بن الرشيد

المؤلف : أبو عبد الله بن الرشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٧	رقم الفيلم ٥٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رحلة بن الرشيد

المؤلف : أبو عبد الله بن الرشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٩	رقم الفيلم ٥٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رحلة بن الرشيد / الجزء الثالث

المؤلف : أبو عبد الله بن الرشيد الفهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٦	رقم الفيلم ٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسائل أدبية

المؤلف : أبو بكر محمد بن عمار/ ذو الوزارتين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة إلي عبد الرحيم بن أنس

المؤلف : الحسن البصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة ضمنها سرقات أبي نواس

المؤلف : مهلهل بن يموت بن مزرع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥١	رقم الفيلم ١٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الأدب

المؤلف : أبو عبد الله التونسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥١	رقم الفيلم ١٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٥	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الأدب

المؤلف : مير حسين بن محمد الحسني

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الأدب والشعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الملوك والسلاطين ببلاد التكرود

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في شرح كلمة من خطبة الزوراء ،للدواني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في كشف عيوب المتنبي

المؤلف : أبو الحسين بن محمود الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٤	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في مفاخرة السيف والقلم

المؤلف : زين الدين عمر بن الوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فيما قيل في الأزهار والرياض و الربيع والأنهار والنجوم

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فيما قيل في النجوم

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٣	رقم الفيلم ١٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رشد اللبيب إلى معاشرة الحبيب

المؤلف : أبو العباس أحمد الميمني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٤	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رشف الرحيق في وصف الحريق

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٤	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : رفع الحجب المستورة على محاسن المقصورة لابن دريد

المؤلف : أبو الحسن حازم القرطاجني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٠	رقم الفيلم ١٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة الأديب ونـــزهة الأريب

المؤلف : شمس الدين ظهير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧١	رقم الفيلم ١٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة العشاق وروضة المشتاق

المؤلف : محمد بن علي بن عبد الله العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٤	رقم الفيلم ١١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة المجالسة فى بديع المجانسة

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٨	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رياض الآداب ونزهة الأحباب

المؤلف : أبو الفتح محمد العوفى المزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٥	رقم الفيلم ١٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زاد المسافر وغرة محيا الأدب السافر

المؤلف : أبو بحر صفوان بن إدريس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٦	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زاد المسافر وغرة محيا الأدب السافر

المؤلف : أبو بحر صفوان بن إدريس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٥	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زهر الربيع في شواهد البديع

المؤلف : ابن قرقماس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٦	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زهر الربيع في شواهد البديع

المؤلف : ابن قرقماس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زهرة الطرف وزهرة الظرف

المؤلف : أبو بكر محمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٠	رقم الفيلم ١٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زواهر الفكر وجواهر الفقر / الجزء الثالث

المؤلف : أبو العلاء محمد بن المرابط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٤	رقم الفيلم ١٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سحر البلاغة وسر البراعة

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٥	رقم الفيلم ١٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سحر البلاغة وسر البراعة

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٦	رقم الفيلم ١٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سحر البلاغة وسر البراعة

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٨	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون

المؤلف : أبو الفتح محمد بن نباته

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨١	رقم الفيلم ١٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سفينة

المؤلف : علاء الدين على الطوسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٨	رقم الفيلم ١٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سلوان المطاع في عدوان الطباع

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن ظفر المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٩	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أشعار الحماسة ،لأبي تمام

المؤلف : أبو الفتوح ثابت الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٦	رقم الفيلم ٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية ،لابن مالك / الجزء الأول

المؤلف : بدر الدين حسن بن أم قاسم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٦	رقم الفيلم ١٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الألفية في أصول الحديث ،للعراقي

المؤلف : زين العابدين عبد الرؤوف المناوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٤	رقم الفيلم ٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح البديعية

المؤلف : ابن حجة الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٠	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح التائية الصغرى ، لابن الفارض

المؤلف : بدر الدين حسن بن محمد البوريني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الزوراء

المؤلف : جلال الدين الدَّوَّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الزوراء ،للدَّوّاني

المؤلف : الخلخالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦١	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الشقراطيسية

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يحيى الشقراطيسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٧	رقم الفيلم ٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة الهمزية ،للبوصيري

المؤلف : شهاب الدين أحمد السنباطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٢٠	رقم الفيلم ٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المصباح ،للجرجاني

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٨	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح المعلقات السبع

المؤلف : أبو عبد الله الحسين الزوزني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٢	رقم الفيلم ١٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقامات ،للحريري

المؤلف : أبو العباس أحمد الشريشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٥	رقم الفيلم ١٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقامات ،للحريري

المؤلف : أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن الشريشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦٩	رقم الفيلم ٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح المقامات ،للحريري

المؤلف : أبو الفتح ناصربن عبد السيد المطرزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقامات ،للحريري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٦	رقم الفيلم ١٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقامات ،للحريري / الجزء الأول والثاني

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن منصور بن حمامه المغراوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٦	رقم الفيلم ١٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المقصور والممدود ،بن دريد

المؤلف : أبو عبد الله محمد اللخمي السبتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٦	رقم الفيلم ١٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح المقصور والممدود ،بن دريد

المؤلف : أبو عبد الله محمد اللخمي السبتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٣	رقم الفيلم ٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديوان الأعشى

المؤلف : أبو العباس أحمد بن يحيي المنبوذ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٣	رقم الفيلم ٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديوان الحماسة البصرية ،لأبي تمام

المؤلف : صدر الدين على بن أبي الفرج البصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٦	رقم الفيلم ٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديوان المتنبي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٩	رقم الفيلم ٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديوان المتنبي / الجزء الثاني

المؤلف : أبو الفتح بن جني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٨	رقم الفيلم ٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح ديوان المتنبي /الجزء الأول

المؤلف : أبو الحسن الواحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧١	رقم الفيلم ٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح ديوان زهير بن أبي سلمى

المؤلف : أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢١	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ديوان شعر

المؤلف : معن بن أوس المزني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦١	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح رجز أبو البطوي

المؤلف : أبو عبد الرحمن الحادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٣ رقم الفيلم ١٤٤ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح رسالة ابن زيدون

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٦ رقم الفيلم ٨٢ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح سقط الزند ،لأبي العلاء المعري

المؤلف : أبو محمد عبد الله البطليوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٦ رقم الفيلم ٨٢ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح سقط الزند ،لأبي العلاء المعري

المؤلف : أبو محمد عبد الله البطليوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٦ رقم الفيلم ٩٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيد البردة ،للبوصيري

المؤلف : الشيخ زاده

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٢	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة أبو السعود الحنفي

المؤلف : رضى الدين محمد بن الحنبلى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣١٨	رقم الفيلم ٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : أبو عثمان سعد بن يوسف الإلبيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٣	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : ابن أبي حجلة التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : جلال الدين المحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٧	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : جلال الدين محمد المصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٢	رقم الفيلم ٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٣	رقم الفيلم ٨٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٤	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة ،للبوصيري

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٤	رقم الفيلم ٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة البردة، للبوصيري

المؤلف : خالد الأزهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٥	رقم الفيلم ٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة بانت سعاد

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٥	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة بانت سعاد ،لكعب بن زهير

المؤلف : أبو زكريا يحيي بن علي التبريزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٠	رقم الفيلم ٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح قصيدة بانت سعاد ،لكعب بن زهير

المؤلف : ابن هشام الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٥	رقم الفيلم ٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح لامية العجم ،للطغرائي

المؤلف : أبو البقاء العكبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٧	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شفاء الغليل وعافية العليل في أجوبة السائل النبيل

المؤلف : تقي الدين محمد بن أحمد الربعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٠	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صحائف الحسنات

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٨	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صحائف الحسنات

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٨	رقم الفيلم ١٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صفوة الشعراء وخلاصة البلغاء

المؤلف : صفي الدين الحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٠٦	رقم الفيلم ١١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : صنعة الشعر والبلاغة

المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٢	رقم الفيلم ١٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صورة رؤوس المكاتبات والمراسلات

المؤلف : محمد البكري الصديقي الشافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٨٧	رقم الفيلم ١٨٩	حالة المخطوطة/الفيلم [illegible]

العنوان : صورة مكتوب آرسله إلي سلطان الروم بايزيدخان

المؤلف : جلال الدين الدوّاني

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٣٢٧	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : طراز الحلة وشفاء الغلة = شرح البديعية ،لابن جابر

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن يوسف الرعيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٨	رقم الفيلم ١٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طيف الخيال

المؤلف : الشريف الرضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٩	رقم الفيلم ١٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : طيف الخيال

المؤلف : شمس الدين محمد بن دانيال الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٤	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عقود اللآلئ في الموشحات والأزجال

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٨	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عيار الشعر

المؤلف : أبو الحسن محمد بن أحمد طباطبا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢١	رقم الفيلم ٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : غاية المراد ونزهة العباد

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٣	رقم الفيلم ١٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عربشاه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٤	رقم الفيلم ١٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عربشاه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٥	رقم الفيلم ١٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عربشاه

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٦	رقم الفيلم ١٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فصل المقال في شرح الأمثال ،لابن سلام

المؤلف : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٩	رقم الفيلم ١٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فصوص الفصول وعقود العمل

المؤلف : هبة الله بن جعفر بن سناء الملك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٩	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فض الخاتم في التورية والاستخدام

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣٠	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : فض الخاتم في التورية والاستخدام

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٨	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قرة الناظر ونزهة الخاطر =حاشية على نزهة النفوس و مضحك العبوس، للمؤلف

المؤلف : أبو الحسن على بن سودون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢١٩	رقم الفيلم ٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قص الختام عن التورية و الاستخدام

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٢	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : قصائد نبوية

المؤلف : شمس الدين محمد الأنصاري القادري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٨	رقم الفيلم ١٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قصيدة

المؤلف : محمد بن أحمد الوعيظي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٨	رقم الفيلم ٥٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قصيدة البردة

المؤلف : البوصيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة البردة = الكواكب الدرية في مدح خير البرية

المؤلف : البوصيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧١	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قصيدة العروس

المؤلف : خالد بن صفوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة المؤنثات السماعية

المؤلف : أبو عمرو عثمان بن الحاجب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة بانت سعاد

المؤلف : كعب بن زهير بن أبي سلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في مدح أبي العباس المرسى

المؤلف : شرف الدين البوصيري الصنهاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٠	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في مدح الرسول /صلى الله عليه و سلم

المؤلف : أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم النميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في مدح السلطان الأشرف إسماعيل بن العباس

المؤلف : شرف الدين إسماعيل بن المقريء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : / قصيدة في مدح النبي

المؤلف : أبو الحسن علي بن وفا السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في مدح النبي / صلى الله عليه و سلم

المؤلف : زين الدين أبو هريرة عبد الرحمن القرشندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في مدح النبي / صلىالله عليه وسلم

المؤلف : جمال الدين محمد بن حمير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٣	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قصيده في مدح النبي / صلى الله عليه وسلم

المؤلف : أبو زكريا يحيى الصرصرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٨	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قطب السرور من أوصاف الخمور / الجزء الثاني

المؤلف : أحمد بن القاسم الرفيق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قطعة من سقط الزند

المؤلف : أبو العلاء المعري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٧	رقم الفيلم ١٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قلائد العقيان في محاسن الأعيان

المؤلف : الفتح بن خاقان القيسي

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ١٢٤	رقم المخطوطة ٤٦١

العنوان : كتاب ألف غلام وغلام

المؤلف : أبو الحسن على بن دفتر خوان

اللغة : العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ١٤٤	رقم المخطوطة ٥٤٠

العنوان : كتاب إنشاء غرا ورغبا

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٤٩٥	رقم المخطوطة ١٧٠٥

العنوان : كتاب الأمثال

[illegible] ابو عكرمة عامر الضَبي

[illegible] العربية

حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة	رقم الفيلم ٤٩٥	رقم المخطوطة ١٧٠٥

العنوان : كتاب الأمثال

المؤلف : أبو فيدمورج السَدوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٧	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الاعتبار

المؤلف : مؤيد الدولة أسامة بن منقذ

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٤	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب التعازي

المؤلف : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٣	رقم الفيلم ١٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الثلاثة

المؤلف : أبو الحسين أحمد بن فارس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٧٢	رقم الفيلم ١٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الجيم في اللغة / الجزء الأول

المؤلف : أبو عمرو الشيباني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٠	رقم الفيلم ١٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب العون والعصمة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٧٧	رقم الفيلم ١٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب المصون

المؤلف : أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٢	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب الملاحن

المؤلف : ابن دريد الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٧	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الملاحن

المؤلف : ابن دريد الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٣	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فارسى

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٢	رقم الفيلم ٢١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الآداب

المؤلف : جعفر شمس الخلافة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨١	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٥٣٨	رقم الفيلم ١٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : أبو حيان التوحيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : أبو عبد الله محمد السقاط

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٥	رقم الفيلم ٢٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : ابن عر بشاه الدمشقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٢	رقم الفيلم ٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : بدر الدين محمد بن يوسف المنهاجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٧	رقم الفيلم ١٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٣	رقم الفيلم ١١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : لعدة شعراء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٤٢	رقم الفيلم ١٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٣	رقم الفيلم ١٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٧ | رقم الفيلم ٢٠٠ | حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٣ | رقم الفيلم ٢٠٦ | حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥ | رقم الفيلم ٥٤٥ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥ | رقم الفيلم ٥٤٥ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٩	رقم الفيلم ٥٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى الحديث

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٨	رقم الفيلم ٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الشعر

المؤلف : لمجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٠	رقم الفيلم ٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الشعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١١	رقم الفيلم ٥٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الشعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٥	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الشعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الشعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٢	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الشعر والعروض

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٠	رقم الفيلم ٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب فى الأدب

المؤلف : أبو القاسم على بن عبد الرحمن بن القطاع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٤	رقم الفيلم ٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كمامة الزهر وفريدة الدهر = شرح قصيدة ابن عبدون

المؤلف : أبو مروان عبد الملك بن بدرون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٨	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كمامة الزهر وفريدة الدهر = شرح قصيدة ابن عبدون

المؤلف : عبد الملك بن بدرون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٤	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كمامة الزهر وفريدة الدهر = شرح قصيدة ابن عبدون

المؤلف : عبد الملك بن بدرون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨١	رقم الفيلم ٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كنايات الأدباء وإشارات البلغاء

المؤلف : أبو العباس أحمد الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٦	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كنز الاسما في علم المعمّى

المؤلف : قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٥	رقم الفيلم ٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لامية العجم

المؤلف : الطغرائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لب اللباب في لطائف الحكايات

المؤلف : أبو الحسن أحمد بن محمد الأشعري الحنفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٥	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لمح الملح

المؤلف : أبو المعالي سعد الورّاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٧	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لوعة الشاكي ودمعة الباكي

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٣١	رقم الفيلم ١١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لوعة الشاكي ودمعة الباكي

المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١١	رقم الفيلم ١٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مجمع الأمثال

المؤلف : أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٢	رقم الفيلم ١٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مجمع الأمثال

المؤلف : أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٧	رقم الفيلم ١٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع أشعار

المؤلف : ابن الرومي ،أبو نواس ،ابن المعتز ،المتنبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٧	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع أشعار

المؤلف : عدد من الشعراء

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٩٩	رقم الفيلم ٨٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مجموع منتخب من كلام الشعراء

المؤلف : ابن الرومي ، ابن المعتز ، أبو نواس ، البحتري ، أبو تمام ، نابغة أبو الفتح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٧	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة إنشادات

المؤلف : أبو بكر يحيى بن إبراهيم بن عثمان بن شبل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٨	رقم الفيلم ١٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مجموعة رسائل

المؤلف : ابن نباته

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥١٩	رقم الفيلم ١٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مجموعة رسائل ومعارضات

المؤلف : أبو عبد الله محمد أبي الخصال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٠	رقم الفيلم ٥١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة في الآداب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٩	رقم الفيلم ٤٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجنون ليلي

المؤلف : مير خسرو الدهلوي

اللغة : فارسية

رقم المخطوطة ١٧٢٤	رقم الفيلم ٥٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختارات من اللغة والأشعار

المؤلف : أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٤	رقم الفيلم ٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ،للصفدي

المؤلف : كمال الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٥	رقم الفيلم ٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مختصر الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ،للصفدي

المؤلف : كمال الدين الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٩	رقم الفيلم ٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مختصر طبقات الشعراء ،لابن المعتز

المؤلف : شهاب الدين أحمد الأوحدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٩	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مختصر نـــزهة الناظر وتحفة المسامر ،لابن العابدة

المؤلف : عز الدين عبد العزيز البغدادي ،المعروف بالبابصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٣٩	رقم الفيلم ٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٦	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٧	رقم الفيلم ١١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان

المؤلف : شمس الدين محمد النواجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٧	رقم الفيلم ١٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراسلات الأدباء

المؤلف : ابن نباته

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧١٩	رقم الفيلم ٤٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مرشد مطلع الأنوار

المؤلف : مير خسرو الدهلوي

اللغة : فارسية

رقم المخطوطة ٥٦٦	رقم الفيلم ١٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مزيل الحصر في مكاتبات أهل العصر

المؤلف : أبو الخير يعقوب بن محمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠١	رقم الفيلم ١٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسامرة الندمان ومؤانسة الإخوان في الأخبار والأشعار

المؤلف : عمر بن عبد الله الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٢	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مسرح الأفكار في نفحات الأزهار في مستطرفـــات الأخبار

المؤلف : أحمد بن محمد بن عمر بن مطير

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٠	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مصباح الظلام في المستغيثين بخير الأنام في اليقظة و المنام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن موسى المراكشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٤	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معيار الأخبارو مفاضلة مالقة وسلا

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٩٤	رقم الفيلم ١٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مغاني المقامات في معاني المقامات

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن المسعودى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٧	رقم الفيلم ١٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفرج الكروب في أخبار بني أيوب

المؤلف : جمال الدين بن واصل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٦	رقم الفيلم ١٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقامة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن شرف القيرواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٠	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ملخص شرح البردة

المؤلف : الإمام الحنبلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٧	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ملقى السبيل

المؤلف : أبو العلاء المعرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٤٠	رقم الفيلم ١٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : من غاب عنه المطرب

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٢	رقم الفيلم ١١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منح السميع بشرح تلميح البديع بمديح الشفيع

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن بن أحمد الحميدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢٣	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منح السميع بشرح تلميح البديع بمديح الشفيع

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن بن أحمدالحميدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٢١	رقم الفيلم ١١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منح السميع بشرح تلميح البديع بمديح الشفيع ، للمؤلف

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن الحميدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٥٤	رقم الفيلم ١٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : منح السميع بشرح تمليح البديع بمديح الشفيع

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن الحميدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٨٠	رقم الفيلم ٨٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : منظر الشعراء و مزهر الأمراء

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٩	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٨٨٣	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة بالفارسية

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٨٨٠	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة بالفارسية

المؤلف : مجهول

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ٥٢٣	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منهاج التوسل في مباهج الترسل

المؤلف : عبد الرحمن بن محمد البسطامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٦٩	رقم الفيلم ١٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : موشحات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٨٨	رقم الفيلم ١٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نبذ وغرائب مما ذكره ابن جبير في رحلته الحجازية ووجهته المشرفية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٠	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نتائج الألمعية في شرح الكافية البديعية ،لصفي الدين الحلي

المؤلف : صفي الدين الحلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٠	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نتيجة الخير ومزيلة الضير في نظم المغازي والسير

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٣	رقم الفيلم ٤٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة البصائر والأبصار

المؤلف : أبو الحسن علي بن عبد الله بن الحسن الجدامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٥	رقم الفيلم ٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة الظرفاء و تحفة الخلفاء

المؤلف : الملك الأفضل عباس بن على الغساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩١	رقم الفيلم ١٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة العاشق وأنس المتيم الوامق

المؤلف : البغوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٢	رقم الفيلم ١٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نـــزهة المجالس في نخبة المجالس

المؤلف : محمد بن محمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٩	رقم الفيلم ١٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نـــزهة المحب والأحباب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٧	رقم الفيلم ١٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نـــزهة المناظر وبهجة الخاطر

المؤلف : على بن محمد البلاطنسى الشامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٠	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سئ

العنوان : نزهة النفوس في مضحك العبوس

المؤلف : على بن سودون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٠	رقم الفيلم ١٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نـــزول الغيث الذى انسجم فى شرح لامية العجم ، للصفدى

المؤلف : بدر الدين محمد الدمامينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٢٥	رقم الفيلم ٩٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزول الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ،للصفدي

المؤلف : بدر الدين محمد الدمامينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٠٦	رقم الفيلم ٩٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نسيم الصبا

المؤلف : ابن حبيب الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٤	رقم الفيلم ١٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نسيم الصبا

المؤلف : ابن حبيب الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥١	رقم الفيلم ١٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نسيم الصبا

المؤلف : ابن حبيب الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٥٢	رقم الفيلم ١٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نسيم الصبا

المؤلف : ابن حبيب الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٤	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق إلى بيت الكرام

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن السكاك

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٥	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نصيحة الإخوان ومرشدة الخلان

المؤلف : زين الدين عمر بن الوردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٤	رقم الفيلم ١٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نظم العقود ورقم الحلل و البرود

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن عبد الحق التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٤	رقم الفيلم ٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نظم الفوائد وحصر الشوارد

المؤلف : أبو المحاسن مهلب بن حسن المهلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٦١	رقم الفيلم ٧٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نظم المصباح

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٥	رقم الفيلم ٥٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نفاضة الجراب في علالة الاغتراب

المؤلف : لسان الدين بن الخطيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٢	رقم الفيلم ٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نقد الشعر

المؤلف : أبو الفرج قدامة بن جعفر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٢	رقم الفيلم ٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : نقد النثر

المؤلف : أبو الفرج قدامه بن جعفر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٨	رقم الفيلم ١٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيء

العنوان : يواقيت المواقيت في مدح الشيء و ذمه

المؤلف : أبو منصور الثعالبي

اللغة : العربية

تصوف

رقم المخطوطة ١٧٨٩	رقم الفيلم ٥١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : آداب الصحبة

المؤلف : أبو عبد الرحمن محمد السُّلَمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسماء الشيموت الأكبر

المؤلف : عفيف الدين اليافعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أصول مقدمات الوصول

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٠	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إنشاء الجسوم الإنسانية

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٤	رقم الفيلم ٥١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اختيار الرفيق لطلاب الطريق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : اصطلاحات الصوفية

المؤلف : كمال الدين القاشاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢١	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة ،لابن النحوي

المؤلف : شيخ الأسلام ،زكريا الأنصاري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الإعلام بإشارات أهل الإلهام

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٢	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأمر المربوط فيما يجب علي أهل طريق الله من الشروط

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٢	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأنوار المضية في شرح القصيدة اليائية ،لابن الفارض

المؤلف : جمال الدين بن حسن

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٣٠	رقم الفيلم ٣١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الانتصار للإمام الزناتي

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : البارق الأسني بسر الكني

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التائية الشريفة والمقامات المنيفة

المؤلف : الصالحي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التفريد وضوابط فوائد التوحيد

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٤	رقم الفيلم ٤٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التنوير في إسقاط التدبير

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٧٥	رقم الفيلم ٤٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التنوير في إسقاط التدبير

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحب الصوفي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٣	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الحكم العطائية

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٦	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحكم العطائية

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحكم العطائية

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الخبر الدال علي وجود القطب

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٣	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الداء والدواء

المؤلف : ابن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٣	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الرسالة البغدادية

المؤلف : أبو الحسن الششتري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٧	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرسالة الغوثية

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤١	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الرسالة القدسية

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٥	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الرسالة القشيرية

المؤلف : أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٣	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الرسالة اللدنية

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٩	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الصفا في معاملة أهل الوفا

المؤلف : أبو العباس أحمد الشيرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العظمة من الجلال والكبرياء والجبروت والهيبة

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفتاوى المتعلقة بالتصوف

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفتح القريب في حكمة الاستغفار بعد شم الطيب

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٤	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب الرفيع الأسني في التعريفات بأسماء الله الحسني

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النقباء

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : النور الوامض في السؤال الغامض لمعرفة البرازخ

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٧	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بلغة الغواص في الأكوان إلي معدن الإخلاص

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٢٨	رقم الفيلم ٣٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تأويلات القرآن

المؤلف : كمال الدين عبد الرازق الكاشانى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤١	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب

المؤلف : أبو الحسن البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٠	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمان الأشواق

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٨	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ترجمان الأشواق في الغزل والنسيب

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تيسير العوارف في شرح شمس المعارف

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٣٣	رقم الفيلم ٤٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : جواهر العقدين في فضل الشرفين : شرف العلم الجلي والنسب العلى

المؤلف : نور الدين السمهودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٧	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حادي القلوب إلي لقاء المحبوب

المؤلف : ناصر الدين بن الميلق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢١	رقم الفيلم ١٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حزب أسماء الله الحسني

المؤلف : أبو داود سليمان بن عمر الجمل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣	رقم الفيلم ٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حزب البحر

المؤلف : أبو الحسن الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حزب البحر

المؤلف : نور الدين الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٠	رقم الفيلم ٢١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حكم الإشراق إلى كل الصوفية بجميع الآفاق

المؤلف : أبو المواهب محمد الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٦	رقم الفيلم ٤٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حل الرموز وكشف الكنوز

المؤلف : عز الدين بن عبد السلام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨١٠	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خواص حزب البحر ،للشاذلي

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن زروق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٩	رقم الفيلم ٥٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : درة الأسرار وتحفة الأبرار في مناقب الشيخ أبي الحسن الشاذلي

المؤلف : ابن الصباغ الحميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨١١	رقم الفيلم ٥٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : درة الأسرار وتحفة الأبرار في مناقب الشيخ أبي الحسن الشاذلي

المؤلف : ابن الصباغ الحميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٠٩	رقم الفيلم ٥٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : أبو مدين شعيب التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٨	رقم الفيلم ١١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : ابن الفارض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٥	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : عفيف الدين التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥١	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : عفيف الدين التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٢	رقم الفيلم ١٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : عفيف الدين التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٥٣	رقم الفيلم ١٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : عفيف الدين التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٤	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : محيي الدين ابن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧ رقم الفيلم ٤٦٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شعر

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٧ رقم الفيلم ١١٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة العلوم من عقائد علماء الرسوم

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٧ رقم الفيلم ١١٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة العلوم من عقائد علماء الرسوم

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦ رقم الفيلم ٢٥٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الاسم الأعظم

المؤلف : أبو القاسم حس الفارقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣١٨	رقم الفيلم ٣٧٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في التصوف

المؤلف : ابن الفارض

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٣	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في التصوف

المؤلف : عفيف الدين التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في التصوف

المؤلف : عفيف الدين التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٠	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في التصوف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٠	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : روضة المريدين

المؤلف : أبو جعفر محمد بن الحسين الأنباري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٣	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : سر الأسرار في كشف الأنوار

المؤلف : أبو الفتوح أحمد الغزالي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح ألفاظ الصوفية

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨١٠	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الحقائق والرقائق ،للتلمساني

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن زروق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٦٢	رقم الفيلم ١٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح القصيدة الخمرية ،لابن الفارض

المؤلف : ابن كمال باشا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨١٠	رقم الفيلم ٥٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح صلاة بن مشيش

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٤	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منازل السائرين إلي الحق المبين ،للهروي

المؤلف : زين الدين عبد الرؤوف المناوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٦	رقم الفيلم ١٩٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح هياكل النور ،للسهروردي

المؤلف : جلال الدين الدَّوّاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٩	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : طرق الوسائل وتملق الوسائل

المؤلف : عز الدين بن غانم المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٦٦	رقم الفيلم ٤٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمدة المريد الصادق من أسباب المقت في بيان الطريق وذكر حوادث الوقت

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن زروق البرلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٣٩	رقم الفيلم ٣٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عوارف المعارف

المؤلف : شهاب الدين عمر السُّهروردي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٠	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : غيث المواهب العليه في شرح الحكم العطائية ،لابن عطاء الله السكندري

المؤلف : ابن عباد الرَّنْدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٠	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : فتح التحفة وإضاءة الشرفة

المؤلف : ابن عباد الرَّنْدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥١٥	رقم الفيلم ٤٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فصوص الحكم

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٩	رقم الفيلم ٤٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فصوص الحكم

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٢٣	رقم الفيلم ١٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة

المؤلف : العارف بالله يحيي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤١	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قواعد الطريقة في الجمع بين الشريعة والحقيقة

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن زروق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢٩	رقم الفيلم ٢٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قوت القلوب إلي معاملة المحبوب ووصف طرق المريد إلي مقام التوحيد

المؤلف : أبو طالب المكى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٩	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قوت القلوب إلي معاملة المحبوب ووصف طرق المريد إلي مقام التوحيد

المؤلف : أبو طالب المكى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٧	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب المسائل

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤١٧	رقم الفيلم ١١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب المعشرات

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : أبو القاسم الجنيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٢	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : أبو داود سليمان بن عمر الجمل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٧	رقم الفيلم ٢٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٨٢	رقم الفيلم ٤٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٥٤	رقم الفيلم ٤٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧ رقم الفيلم ٤٦٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧ رقم الفيلم ٤٦٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في التصوف

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧ رقم الفيلم ٤٦٧ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الشعر الصوفي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦ رقم الفيلم ٢٥٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في تدبير النفس وتربية الإنسان

المؤلف : الأزدى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كشف الأسرار عن حكم الطيور و الأزهار

المؤلف : عز الدين بن عبد السلام المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧١	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كوكب الأشباح ومشكاة الأرواح إلى علم الفلاح وطرق النجاح

المؤلف : شهاب الدين الرملي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٢	رقم الفيلم ٤٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن

المؤلف : ابن عطا الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٩٧	رقم الفيلم ٤٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مثنوي

المؤلف : جلال الدين الرومي

اللغة : فارسي

رقم المخطوطة ٧٣٢	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : محاسن المجالس

المؤلف : أبو العباس أحمد بن العريف

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٧	رقم الفيلم ١٩٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مدارج السالكين في شرح منازل السائرين ،للهروي / الجزء الأول

المؤلف : شمس الدين ابن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٣	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مدخل السلوك إلي منازل الملوك

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراتب علوم المواهب

المؤلف : محيي الدين بن عربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٠	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مراقي الجنان

المؤلف : ابن عبد الهادي المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٣١	رقم الفيلم ١٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مشكاة الأنوار في رياض الأزهار

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٦	رقم الفيلم ٢١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفتاح الفضائل والنعم في الكلام على بعض ما يتعلق بالحكم ،لابن عطاء الله

المؤلف : شهاب الدين أحمد زَرُّوق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٠	رقم الفيلم ٢١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح في ذكر الله الكريم الفتاح

المؤلف : ابن عطاء الله السكندري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٥	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في السعادة

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤١	رقم الفيلم ٢٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مناجاة

المؤلف : ابن عباد الرَّنْدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٠	رقم الفيلم ٢٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : منازل الأرواح

المؤلف : محيي الدين محمد الكافيجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٤٧٩	رقم الفيلم ١٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نزهة النظار وروضة الأشعار، مختارلت شعرية

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : هداية الرب لمن احب

المؤلف : برهان الدين إبراهيم المواهبي

اللغة : العربية

أَدعِيةٌ وَأَوْرَاد

رقم المخطوطة ١٦٠٢	رقم الفيلم ٤٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدعية والأوراد

المؤلف : أبو محمد القاسم الديمرتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : آداب الذكر

المؤلف : أبو العباس أحمد الحريثي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدعية

المؤلف : أبو الحسن الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٣	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدعية

المؤلف : تاج الدين السبكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨١	رقم الفيلم ٣٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدعية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدعية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٢	رقم الفيلم ٢١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أدعية صوفية

المؤلف : أبو القاسم الجنيد البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٨١	رقم الفيلم ٤٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أدعية وأذكار

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أذكار للذاكرين

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٤٥	رقم الفيلم ٢٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ادعية

المؤلف : أبو الحسن الشاذلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٨	رقم الفيلم ٢٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ادعية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتصاء في دعاء الأعضاء

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤   رقم الفيلم ٥٠٦   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحزب الشامخ الأفخم المشتمل علي اسم الله الأعظم

المؤلف : محمد بن التقي كريم الدين الخلوتي [illegible]

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨   رقم الفيلم ٦١٤   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدعاء بالاسماء الحسني

المؤلف : ابن عبّاد الرّندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٥٤   رقم الفيلم ٥٢٩   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصحائف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٣   رقم الفيلم ٤٠٥   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصيب الهتان بغايات الإحسان المشتمل علي أدعية مخرجة من الحديث والقرآن

المؤلف : محمد بن عبيد الله بن منظور القيسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٣	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حزب

المؤلف : الشيخ محمد النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٥٤	رقم الفيلم ٥٠٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حزب البكرى

المؤلف : أبو الحسن البكري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٧	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حزب السبتي

المؤلف : محمد السبتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٧	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حزب النووي

المؤلف : محيي الدين يحيي النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٥٨	رقم الفيلم ٥٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة علي النبي المختار

المؤلف : أبو عبد الله محمد الجزولي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٨٥	رقم الفيلم ٣٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الأدعية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٨٧	رقم الفيلم ٥٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في بعض أوراد أبي العباس المرسى

المؤلف : زين الدين عبد الرحمن الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٩٨	رقم الفيلم ٥١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سهام الإصابة في الدعوات المستجابة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٢	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في الاستغفار

المؤلف : أبو مدين الغوث ،شعيب بن علي التلمساني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٠٩٤	رقم الفيلم ٣٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأذكار

المؤلف : محيي الدين النووي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٣٩٣	رقم الفيلم ٤٠٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع في الأدعية والأوراد

المؤلف : محمد بن الأكفاني السنجارى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٩	رقم الفيلم ٥٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة إنشادات

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٧٤	رقم الفيلم ٥٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة من الأحاديث والوصايا والأدعية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤٨	رقم الفيلم ٣٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : وظائف اليوم والليلة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

مَوَاعِظ وأَخلَاق

رقم المخطوطة ٧٣٧	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : أطباق الذهب

المؤلف : شقروه الأصفهاني ،شرف الدين عبد المؤمن هبة الله

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٢	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : الروض الأنيق في الوعظ الرشيق

المؤلف : عز الدين بن غانم المقدسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٤	رقم الفيلم ٢٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الصفات المحمودة والصفات المذمومة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٠٧	رقم الفيلم ٤٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القصيدة التائية في التذكير

المؤلف : شرف الدين إسماعيل المقري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٤٣٣	رقم الفيلم ٤١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب في النوب

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧١٦	رقم الفيلم ١٩٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : المورد العذب

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٥	رقم الفيلم ٤٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تمهيد الفرش في الخصال الموجبة لظل العرش

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خطبة الجمعة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٥٤	رقم الفيلم ٢٠٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ديوان الخطب

المؤلف : ابن نباتة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المواعظ

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٦	رقم الفيلم ٢٠٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : روح الأرواح

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٧٧	رقم الفيلم ٢١١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سبل الخيرات في المواعظ والإشارات

المؤلف : أبو الحسين يحيي بن القلاس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٣	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الصدور بشرح حال الموتى في القبور

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٩	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صبا نجد

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٩٩	رقم الفيلم ١٩٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب الروح

المؤلف : شمس الدين بن قيم الجوزية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٥	رقم الفيلم ٢١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فيما ينبغي للإنسان أن يكون معه من الخصال الأخلاقية

المؤلف : الواعظ الهروي

اللغة : الفارسية

رقم المخطوطة ١٤٣٢	رقم الفيلم ٤١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : لفتة الكبد في نصيحة الولد

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٩٧	رقم الفيلم ١١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموعة أشعار

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٣	رقم الفيلم ٢١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مساوئ الأخلاق

المؤلف : أبو بكر محمد الخرائطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٧٦	رقم الفيلم ٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ملقى السبيل في الوعظ و الزهد

المؤلف : أبو العلاء المعرى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منهاج الذاكرين وتنبيه الغافلين وعمدة الواعظين

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٣٨٩	رقم الفيلم ١٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : موافق المرافق

المؤلف : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مواقع النجوم = مفتاح الغيب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٢١	رقم الفيلم ١٩٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : وصايا النبي

المؤلف : أبو العباس أحمد بن على البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٢	رقم الفيلم ٢٠٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : وصية

المؤلف : أبو الوليد سليمان الباجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : وصية

المؤلف : شهاب الدين السهروردي

اللغة : العربية

رِيَاضِيَاتٍ

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في الجبر والمقابلة

المؤلف : أبو محمد عبد الله ابن الياسمين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في علم المساحة

المؤلف : سعيد بن سليمان السملالي الكرامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٦	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : اختصار الجبر والمقابلة

المؤلف : أبو عبد الله بن بدر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٧	رقم الفيلم ٢٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأصول المقالة الأولى

المؤلف : أقليدس ،ترجمة :قسطا بن لوقا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٨	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأوزان والمكاييل

المؤلف : شمس الدين العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٣	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الباب لشرح تلخيص ابن البناء

المؤلف : عبد العزيز بن علي الهواري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٩	رقم الفيلم ٢٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التقريب والتيسير لإفادة المبتدي بضاعة مساحة السطوح

المؤلف : أبو الطاهر المرادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٣	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجوامع الحساب بالتخت والتراب

المؤلف : نصير الدين الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٠	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحيلة التي تعرف بها مقدار كل واحد من عدة أجسام مختلفة

المؤلف : مينلاوس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٤	رقم الفيلم ٢٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشرح الكبير علي تلخيص ابن البناء / الجزء الثاني

المؤلف : أبو بكر زكريا الأوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٨	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفتوحات الربانية في شرح المبتكرات الحسابية

المؤلف : نور الدين علي الفرضي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بغية الطلاب في شرح منية الحساب

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن غازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٠	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير المقالة الثانية من كتاب أرشميدس في الكرة الأسطوانية

المؤلف : أوطوقيوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٤٨	رقم الفيلم ٧٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص أعمال الحساب

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٣	رقم الفيلم ٢٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص أعمال الحساب

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٨	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص أعمال الحساب

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص أعمال الحساب

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تلخيص أعمال الحساب ،لابن البناء المراكشي

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تيسير المدد في تقدير العدد

المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن جماعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٠	رقم الفيلم ٥٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الحساب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فى الهندسة

المؤلف : عمر بن أبان الثقفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فى الهندسة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٠	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في عمل المثلث

المؤلف : ثابت بن قرَّة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٣	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة كافية في علم الحساب

المؤلف : ابن سماح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٢	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أشكال التأسيس ،للسمرقندي

المؤلف : قاضي زاده الرومي ،البروسوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٧	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح طرق الحساب

المؤلف : أبو علي محمود بن محمد ،الجغميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قانون لحصر أعمال الكسور

المؤلف : ابن قنفد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٨	رقم الفيلم ٢٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في العدد

المؤلف : مسلمة المجريطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٣	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كشف الأسرار عن علم الغبار

المؤلف : نور الدين القلصادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٠	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجهولات قسي الكرة

المؤلف : القاضي أبو عبد الله محمد معاد الثعباني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٠	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في صفة الأشكال التي تحدث بممر طرف ظل المقاس في سطح الأفق

المؤلف : ثابت بن قرّة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منية الحساب

المؤلف : محمد بن غازي

اللغة : العربية

طِبٌّ

رقم المخطوطة ٨٩٦	رقم الفيلم ٢٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : إبدال العقاقير

المؤلف : أبو جعفر بن إبراهيم بن خالد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٠	رقم الفيلم ٢٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : آداب الشراب

المؤلف : أبو النصر السموأل

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥١	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أرجوزة في الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٣	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أرجوزة في الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٥٣	رقم الفيلم ٣٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٧	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أصناف الحميات ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٩	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أصناف الحميات،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٢	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أوجاع المعدة

المؤلف : ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٧	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أيام البحران ،لجالنيوس

المؤلف : ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٧	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أيام البحران ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٩	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : أيام البحران ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٣	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأدوية المركبة

المؤلف : أبو بكر حسان بن محمد البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٥	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأدوية المركبة بحسب المواضع الآلمة ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٤	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأدوية المفردة ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٣	رقم الفيلم ٢١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأدوية المفردة ،لجالينوس / المقالة الأولى

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٠	رقم الفيلم ٢٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأسباب والعلامات

المؤلف : نجيب الدين السمرقندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٤	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأستقصات علي رأي أبقراط

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٩	رقم الفيلم ٢١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأعضاء اللآلمة ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٧	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الأمراض البلادية، لأبقراط

المؤلف : ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٤   رقم الفيلم ٢٣١   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأوزان والمكاييل الطبية

المؤلف : أبو المؤيد العنتري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٤   رقم الفيلم ٢٣١   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأوزان والمكاييل الطبية

المؤلف : أبو المؤيد العنتري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٢   رقم الفيلم ٢٤٤   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاحتفال في استيفاء تصنيف ما للخيل من الأحوال

المؤلف : شهاب الدين أبو العباس المكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٤   رقم الفيلم ٢٢٧   حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاقتصاد في الطب

المؤلف : إبراهيم بن ترمون

اللغة : عبري

رقم المخطوطة ٨٥١	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : التجربة الطبية ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٦	رقم الفيلم ٢٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : التصريف لمن عجز عن التأليف /الجزء الثانى

المؤلف : أبو القاسم الزهراوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع للعلم والعمل

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٩	رقم الفيلم ٢٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

المؤلف : ابن البيطار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٠	رقم الفيلم ٢٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

المؤلف : ابن البيطار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٢	رقم الفيلم ٢٣٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

المؤلف : ابن البيطار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٢	رقم الفيلم ٥٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

المؤلف : ابن البيطار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤١	رقم الفيلم ٢٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية / الجزء الثالث

المؤلف : ابن البيطار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٣	رقم الفيلم ٢٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الجمهرة في البيزرة

المؤلف : عيسي بن على الأزدى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٦	رقم الفيلم ٢١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٠	رقم الفيلم ٢٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الثالث

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١١	رقم الفيلم ٢٢٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الثامن

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٧	رقم الفيلم ٢١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الثانى

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٤	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الثانى

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٩	رقم الفيلم ٢١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الخامس

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٨	رقم الفيلم ٢١٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الرابع

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٨	رقم الفيلم ٢٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء الرابع

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٤	رقم الفيلم ٢٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء السابع

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٧	رقم الفيلم ٢٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء السادس

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٥	رقم الفيلم ٢٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزء العشرون

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٣	رقم الفيلم ٢٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزءان التاسع والعاشر

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٨	رقم الفيلم ٢٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزءان الثالث والخامس

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٦	رقم الفيلم ٢٢٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب / الجزءان الحادي و العشرون

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٢	رقم الفيلم ٢٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الحاوي فى الطب /الجزء التاسع

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٦	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب /الجزء الحادي عشر

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٥	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحاوي فى الطب /الجزء السادس

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحزب المعشوق بين لحم الضأن وحواضر السوق

المؤلف : أحمد بن يحيي بن حسن بالحجار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٥٦	رقم الفيلم ٤٨٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحيل والأدوية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٥	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرة المضيئة

المؤلف : زين الدين بن أبي بكر العيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧١	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الذخيرة الكافية

المؤلف : عز الدين السويدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٩	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الروضة الطبية

المؤلف : عبيد الله بن بختيشوع

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٣	رقم الفيلم ٢٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشاهانية في الصناعة الطبية

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦١٩	رقم الفيلم ٤٦٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الطب النبوي

المؤلف : أبو نعيم أحمد الأصبهاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الطرثوث في فوائد البرغوث

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٠	رقم الفيلم ٢٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : العلل والأعراض ، لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٨	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العلل والأعراض ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٩ | رقم الفيلم ٢١٧ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العلل والأعراض ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٠ | رقم الفيلم ٢١٩ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : العلل والأعراض ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٨ | رقم الفيلم ٢٢٣ | حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العلل والأعراض ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٨ | رقم الفيلم ٢٣٧ | حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفصول في الطب

المؤلف : موسى بن عبيد الله القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٩	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفصول في الطب

المؤلف : موسى بن عبيد الله القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٣	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفصول في الطب

المؤلف : موسى بن عبيد الله القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٧	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفصول،لأبقراط /المقالة الأولى

المؤلف : أبقراط ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٢	رقم الفيلم ٢٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القانون فى الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٨	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القانون فى الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٠	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القانون في الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٤	رقم الفيلم ٢٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القانون فى الطب / الجزء الثانى

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٦	رقم الفيلم ٢٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القانون فى الطب / الجزء الحادى عشر

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٧	رقم الفيلم ٢٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القانون فى الطب / الجزء الرابع

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٤	رقم الفيلم ٢٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القانون فى الطب / الجزء الرابع

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٢	رقم الفيلم ٢٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : القانون فى الطب /الجزء الأول

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٣	رقم الفيلم ٢٢٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القانون فى الطب /الجزء الثانى

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٦	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القوي الطبيعية ، لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٧	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القوي الطبيعية ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاقق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٥	رقم الفيلم ٢٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المجسطي لبطليموس / من المقالة السابعة إلى الثالثة عشر

المؤلف : بطليموس ،ترجمة : حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٣	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المدخل في الطب ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٥	رقم الفيلم ٢٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المرشد في طب العيون

المؤلف : محمد بن قسوم بن أسلم الغافقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٢	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعدة وأمراضها

المؤلف : أحمد بن إبراهيم بن الجزار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٢	رقم الفيلم ٢١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المفردات ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٤	رقم الفيلم ٢٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنتخب في علم العين

المؤلف : أبو القاسم عمار بن على الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٩	رقم الفيلم ٢٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنصوري في الطب

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٠	رقم الفيلم ٢٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المنصوري في الطب

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٨	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المنصوري في الطب

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٤	رقم الفيلم ٥٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الموجز في الطب

المؤلف : علاء الدين القرشى / ابن النفيس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية

المؤلف : شهاب الدين أحمد البرلسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٧	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النهي عن الحمية المفرطة

المؤلف : ابن أبي أصيبعة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٣	رقم الفيلم ٢٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوساد الرشاد

المؤلف : أبو المطرف عبد الرحمن اليسشيي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الوصول لحفظ الصحة في الفصول

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد ،لأبقراط

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن خاتمة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٨	رقم الفيلم ٢٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تحقيق الوصول إلي شرح الفصول

المؤلف : زين الدين عبد الرؤوف المناوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٧	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تدبير الأمراض الحادة

المؤلف : أبقراط ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٢	رقم الفيلم ٢١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تدبير الصحة

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٢	رقم الفيلم ٢٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تدقيق المباحث الطبية في تحقيق المسائل الخلافية

المؤلف : نجم الدين يحيي بن عبدان اللبودي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٧	رقم الفيلم ٢٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب العجاب

المؤلف : داود الأنطاكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٧	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تذكرة ذوي الفطن الملاح لما يعين علي كثرة النكاح

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٠	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تذكرة في قوي الأغذية

المؤلف : إسحاق بن مروان بن شلمون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٦	رقم الفيلم ٢١٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تركيب الأدوية بحسب أجناسها ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٩	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تعرُّف علل الأعضاء،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٤	رقم الفيلم ٢١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تفسير إبيذيميا =المرض الواقد=الأوبئة ،أبقراط

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٥	رقم الفيلم ٢١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تفسير إبيذيميا =المرض الواقد=الأوبئة ،أبقراط

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٦٥	رقم الفيلم ٥٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير ما تضمنتة كلمات خير البرية من غامض أسرار الصناعة الطبية

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٣	رقم الفيلم ٢٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تفسيرالمقالة الأولى من كتاب القضاء بالنجوم ، لبطليموس

المؤلف : علي بن رضوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٧	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تقدمة المعرفة ،لأبقراط

المؤلف : أبقراط ،ترجمة :حنين بن اسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨١	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تلخيص أستقصات

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تلخيص ثلاث مقالات من كتاب القوي الطبيعية ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠١	رقم الفيلم ٢١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تلخيص حيلة البرء ،لجالينوس

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٢	رقم الفيلم ٢١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تلخيص حيلة البرء ،لجالينوس

المؤلف : موسى بن عبد الله الإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : تلخيص كتاب الحميات ،لجالينوس

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٨	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ثمار الكتب الستة عشر في الطب ، لجالينوس=منتخبات الإسكندرانيين

المؤلف : أبو الفرج عبد الله بن الطيب العراقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٨	رقم الفيلم ٢٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جملة الكلام علي النبض

المؤلف : على بن عباس المجوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٥	رقم الفيلم ٢٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حفظ الصحة

المؤلف : جوهر بن المالقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٧	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حل الموجز ،لابن النفيس

المؤلف : جمال الدين الأقسرائى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٣	رقم الفيلم ٢٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : خلق الجنين وتدبير الحوامل والمولود

المؤلف : ابن سعد القطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٢	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : دستورطبي

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٣	رقم الفيلم ٢٢٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : دفع مضار الأغذية

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧١	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : دفع مضار الأغذية

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٢	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : ذكر الألفاظ المجملة و النوادر المحكمة

المؤلف : ا مهاريس الحكيم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في الترياق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٧	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في التلطف إلي إيصال الناس إلي شهواقم

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الطاعون

المؤلف : أبو عبد الله محمد اللخمي السبتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٣	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الطب

المؤلف : أبو القادر الفاسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٢٠	رقم الفيلم ٥٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الطب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٩	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علاج السموم وذكر الأدوية النافعة منها ومن النهوش

المؤلف : أبو عمران موسى الإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة لمنع الشيب من كلام ابن البيطار

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٤	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالتان فى الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٧	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : زاد المسافر

المؤلف : أبن الجزار القيراواني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٣	رقم الفيلم ٢١٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح أرجوزة ابن سينا

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣١	رقم الفيلم ٢٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أرجوزة ابن سينا

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٣	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح أرجوزة فى الطب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٣	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح الصناعة الصغرى، لجالينوس

المؤلف : علي بن رضوان المصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٦	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكتاب الثانى من القانون ،لابن سينا

المؤلف : علاء الدين القرشى/ابن النفيس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٣	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح الكتاب الرابع من القانون ،لابن سينا

المؤلف : علاء الدين القرشى/ بن النفيس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٩	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المنصوري في الطب ،لأبي بكر الرازى

المؤلف : على بن عباس المجوسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٠	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح المنصوري في الطب،لأبي بكر الرازى

المؤلف : على بن عباس المجوسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٩	رقم الفيلم ٢٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح جزئيات الطب

المؤلف : نفيس بن عوض الكرماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٢	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : شرح رسالة إلي أغلوقن في التأتي لشفاء الأمراض ،لجالينوس

المؤلف : علي ابن رضوان المصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح فصول أبقراط

المؤلف : أبقراط ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٧	رقم الفيلم ٢٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح فصول أبقراط

المؤلف : ابن أبي الصادق النيسأبوري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩٢	رقم الفيلم ٢١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرخ فصول أبقراط

المؤلف : علاء الدين القرشي / ابن النفيس

اللغة : العوبية

رقم المخطوطة ٧٩٠	رقم الفيلم ٢١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح فصول أبقراط،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٩١	رقم الفيلم ٢١٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح فصول أبقراط،لجالينوس/المقالة السابعة

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٨	رقم الفيلم ٢٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح كليات القانون

المؤلف : علاء الدين القرشى/ بن النفيس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٢	رقم الفيلم ٢٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح كليات القانون

المؤلف : علاء الدين القرشى/ بن النفيس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٥	رقم الفيلم ٢٣٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح كليات القانون ،لابن سينا / الجزء الرابع

المؤلف : قطب الدين الشيرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٤	رقم الفيلم ٢٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح كليات القانون لابن سينا / الجزء الأول

المؤلف : قطب الدين الشيرازى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٥	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح منهاج البيان ،لابن جزلة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٦	رقم الفيلم ٢٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح موجز القانون ،لابن النفيس

المؤلف : النفيس بن عوض الكرماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٦	رقم الفيلم ٢٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح موجز القانون ،لابن النفيس

المؤلف : جمال الدين الأقسرائي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شقائق الأترنج في دقائق الغنج

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٩	رقم الفيلم ٢٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات

المؤلف : زكريا القزويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦١	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : علاج الأورام

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٢	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : علل المثانة و الكلي

المؤلف : يوحنا بن سرابيون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢٥ رقم الفيلم ٢٢٤ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : فصل في تشريح الدماغ

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٠ رقم الفيلم ٢٣٧ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : فصل من كتاب القانون

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٣ رقم الفيلم ٢١٧ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : فوائد من شرح رسالة جالينوس إلى أغلوقن ،لأبي جعفر حسداي

المؤلف : على بن رضوان المصري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٧ رقم الفيلم ٥٢٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كامل الصناعتين الطبية=الكتاب الملكي

المؤلف : علي بن عباس المجوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٣٨	رقم الفيلم ٢٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كامل الصناعتين الطبية=الكتاب الملكي / الجزء الثامن

المؤلف : علي بن العباس المجوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٥	رقم الفيلم ٢٢١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كامل الصناعتين الطبية=الكتاب الملكي /الجزء الأول

المؤلف : علي بن عباس المجوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الأحجار

المؤلف : ابن البيطار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٠٢	رقم الفيلم ٢١٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب الأغذية ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٩	رقم الفيلم ٢٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب المزاج ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٤	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب المزاج ،لجالينوس/المقالة الأولى

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٨	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب المزاج،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٤	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأدوية

المؤلف : يوسف بن تاشفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥١	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الأدوية المضمونة،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٢١	رقم الفيلم ٢٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب فى الطب

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٢١	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الطب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب في الطب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٥	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الطب ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٢	رقم الفيلم ٢٣٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الطب ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩١٠	رقم الفيلم ٢٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كفاية الأريب عن مشاورة الطبيب

المؤلف : سري الدين أحمد بن محمد العلفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١٨	رقم الفيلم ٢٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كناش في علل الأمراض ودلائلها وعلاجها

المؤلف : يوحنا بن سرابيون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : ما رواه الواعون في أخبار الطاعون

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مختصر العلل والأعراض ،لجالينوس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٣	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالات من القانون

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٦	رقم الفيلم ٢٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مقالة التفسير في صفة العين ،وصفة طبقاتها ومداواة أمراضها

المؤلف : محمد بن يوسف الحجري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مقالة عن الطريق الصناعية في حيلة البرء ،لجالينوس

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مقالة في أصناف المزاج

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٤	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في الأدوية

المؤلف : أبو العبد بن زهر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٣	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في الترياق

المؤلف : أبو الوليد بن رشد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٩	رقم الفيلم ٢٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في الحواس

المؤلف : موفق الدين عبد اللطيف البغدادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٥	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في الطب

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٧	رقم الفيلم ٢٣٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مقالة في الفصد

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٠	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مقالة في تقديم الفاكهة قبل الطعام ومأخذها

المؤلف : أبو بكر الرازي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٤	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مقالة في مسائل نوائب الحمي

المؤلف : ابن أبي عشبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقامة المفاخرة بين التوت والمشمش

المؤلف : تاج الدين الصرخدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٣	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : من نوادر مسائل الطب

المؤلف : الإسكندر

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٥٠	رقم الفيلم ٢٣٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : منافع الأعضاء ،لجالينوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٩٨	رقم الفيلم ٢٤٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منافع الحيوان

المؤلف : على بن محمد بن عبد العزيز بن أبي الفتح بن إدريس الموصلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٨٢	رقم الفيلم ٢٤٠	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : منافع السكنجبين

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٥	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منفعة السائل عن المرض الهائل

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٤٥	رقم الفيلم ٢٣١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ميونيطس =القنفود البحري = أغاريقون

المؤلف : ترجمة :حنين بن إسحاق

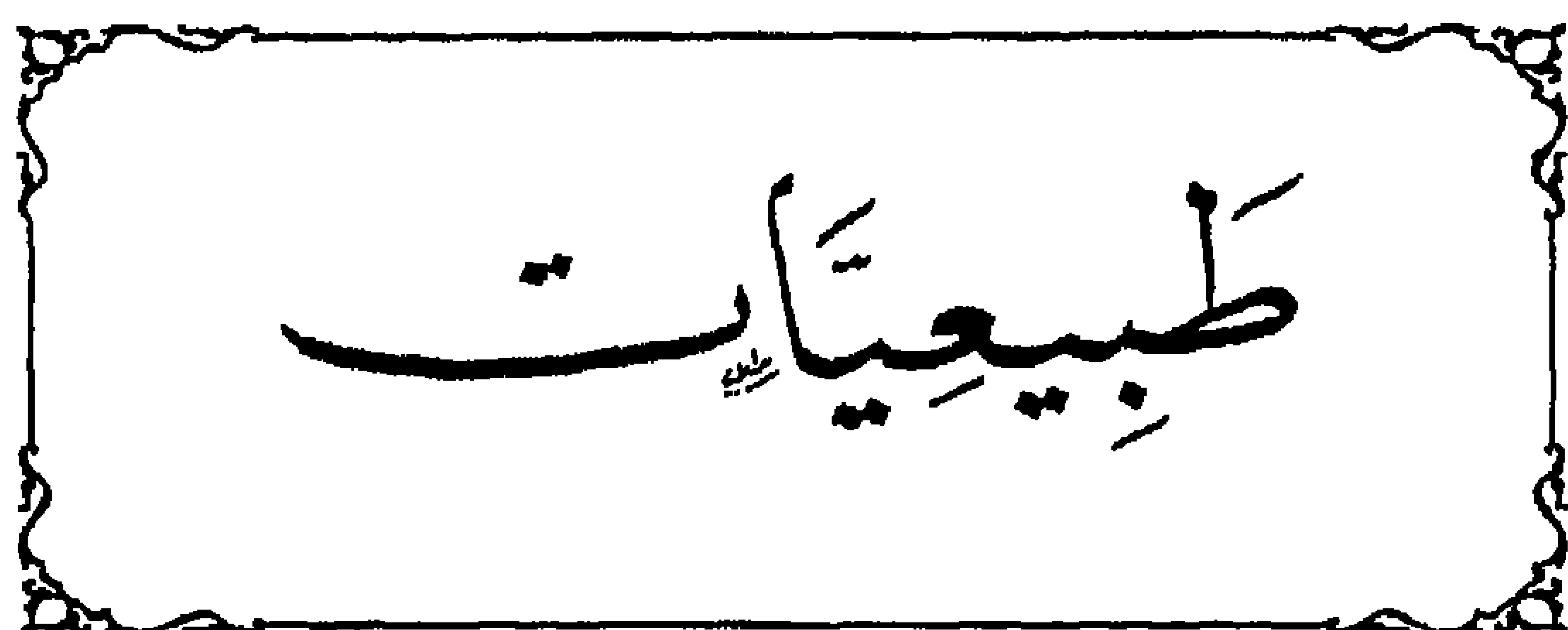
اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٦٥	رقم الفيلم ١٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : نواضر الأيك في نوادر النيك

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية


طبیعیات

رقم المخطوطة ٦٢١	رقم الفيلم ١٧٤	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الشفاء ، فى الطبيعيات و للإلهيات

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٠	رقم الفيلم ٤٨٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حياة الحيوان الكبرى

المؤلف : أبو البقاء محمد بن موسى الدميري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٣٠	رقم الفيلم ١٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ديوان شذور الذهب

المؤلف : أبو الحسن على بن موسى بن أرفع رأس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الجذور

المؤلف : محمد قاسم بن شاوس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الكيمياء

المؤلف : شرف الدين عيسى بن المغيث

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الكيمياء

المؤلف : خالد بن يزيد بن معاوية

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٣	رقم الفيلم ٥٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رشم الزمام

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٠	رقم الفيلم ١٩٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : سر الأسرار

المؤلف : أبو بكر الرازى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٥٢	رقم الفيلم ١٨١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شرح شذور الذهب ،لابن أرفع رأس

المؤلف : أيدمر بن على الجلدكى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٥٤٤	رقم الفيلم ٤٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : طوق الحمامة

المؤلف : جلال الدين السيوطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : عمل الرخامة المنكوسة

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٧	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم

المؤلف : مسلمة المجريطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٥	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الإبل

المؤلف : أبو سعيد عبد الملك الأصمعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١١	رقم الفيلم ٢٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الموسيقي

المؤلف : الفارابي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٦٧	رقم الفيلم ٢٣٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الطبيعيات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٧	رقم الفيلم ٥٢٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الطبيعيات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٧	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في علم السيمياء

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في علم الكيمياء

المؤلف : مسلمة المجريطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منافع الحيوان

المؤلف : ابن الدوريام الموصلي

اللغة : العربية

فَلكٌ و تَنجِيمٌ

رقم المخطوطة ٩٢٢	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أحكام النجوم

المؤلف : أبو الحسن بن أبي الرجال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٧	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أحكام تحاويل سني المواليد

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٤	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة حكم علم الرمل

المؤلف : أبو الخير الزناتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٤	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في المنازل

المؤلف : تقي الدين الساعي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٤	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أرجوزة في المنازل و البروج وتقسيم الفصول الأربعة

المؤلف : أبو الخير الزناتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسرار النجوم

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : إظهار السر المودوع في العمل بالربع المقطوع

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إظهار السر المودوع في العمل بالربع المقطوع

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ابتداء نوادر الفضاء

المؤلف : أبو عثمان سهل بن بشر الإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : استخراج الإسطرلاب الشمالي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٩	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأحكام في علم الميقات

المؤلف : أبو عثمان سهل بن بشرالإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٦	رقم الفيلم ٤٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأحكام في علم الميقات

المؤلف : أبو عثمان سهل بن بشرالإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأدوار في تيسير الأنوار

المؤلف : أبو عبد الله البفار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الأمطار والأسعار

المؤلف : أبو عبد الله محمد البفار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الاستبصار فيما يدرك بالأبصار

المؤلف : شهاب الدين أحمد القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الاعتبارات النظرية في الأحكام النجومية

المؤلف : أبو الحسن علي بن عبد الله بن همبروز

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٣	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : البارع في أحكام النجوم والطوالع

المؤلف : أبو الحسن بن أبي الرجال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٥	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التبصرة في علم الهيئة

المؤلف : أبو محمد عبد الجبار الخرقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٩	رقم الفيلم ٥٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الثمرة فى أحكام النجوم، لبطليموس

المؤلف : بطليموس ،ترجمة : حنين بن إسحاق بن حنين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الحكمة الخفية والحقائق الحرفية

المؤلف : أبو الحسن محمد الخزامي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الدائر وفضل الدائر والسمت من عرض درجة إلي عرض خمسين درجة

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن موسى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٢	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدرالمطلوب في سر الغالب والمغلوب

المؤلف : يوسف بن قرقماش الحمزاوي المعروف بابن الحجاج الحلبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الدرالمنثور في العمل بربع الدستور

المؤلف : بدر الدين المارديني

اللغة ، : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٩	رقم الفيلم ٢٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الدلالات الكلية عن الحركات الفلكية =شرح أرجوزة ابن أبي الرجال

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٩	رقم الفيلم ٢٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الرجز المبارك

المؤلف : أبو الحسن القسطنطيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الزبد المرئي في العمل بغير مرئي

المؤلف : جمال الدين عبد الله المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٧	رقم الفيلم ٢٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الزيج المأموني الممتحن

المؤلف : محيي الدين بن أبي منصور

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : السؤلات المحرجة والحواجز الخفية من الزايرجة الخطائية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٤	رقم الفيلم ٢٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الشامل في بحر الكامل في العزائم

المؤلف : أبو الفضل محمد أحمد الطبسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٢	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشجرة في شرح الثمرة ، لبطليموس

المؤلف : نصير الدين الطوسي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الشهابية في الأعمال الجيبية

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العمل بالإسطرلاب الكري

المؤلف : أبو العباس النيريزي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٤	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العمل بالإسطرلاب وذكر آلاته وأجزائه

المؤلف : أبو القاسم أحمد بن عبد الله الغافقي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : العمل بربع الدائرة الموضوع فيه المقنطرات

المؤلف : جمال الدين عبد الله المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الغالب من المغلوب والقاتل من المقتول في سائر الحروف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الفوائد

المؤلف : أبو القاسم بن الرقام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القبلة

المؤلف : أبو العباس ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القواطع

المؤلف : سيد بن علي المرصفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٨	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : الكتاب المقنع في المواليد

المؤلف : أبو بكر عبد الله بن الخصيب

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكواكب السائحات في معرفة الصالحات

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن على البطيوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : اللؤلؤ المستور في العمل بالربع الدستور

المؤلف : جمال الدين عبد الله المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٤	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللمع النورانية

المؤلف : أبو محمد الأشبيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٤	رقم الفيلم ٢٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المجسطي / المقالات الخامسة والسادسة و السابعة والثامنة والتاسعة

المؤلف : بطليموس ،ترجمة : حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المخروطات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المدخل إلي علم النجوم وأحكامه

المؤلف : أبو الحسين الصوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٠	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المدخل إلي علم النجوم وأحكامه

المؤلف : أبو الحسين الصوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢١	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المدخل الكبير

المؤلف : بلنياس= أبولونيوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٦	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المدخل في صناعة أحكام النجوم

المؤلف : كوشيار الجيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤١	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المستوعب الكافي والمقنع الشابي

المؤلف : أبو علي القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المطلب في العمل بالربع المجيب

المؤلف : بدر الدين المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعارف الدنيوية والحكمة الإلهية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٢٩	رقم الفيلم ٥٢٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المقالات الأربع في القضاء بالنجوم علي الحوادث ،لبطلميوس

المؤلف : جالينوس ،ترجمة : حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٦	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الملخص في الهيئة

المؤلف : أبو علي محمود بن محمد ،الجغميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٠	رقم الفيلم ٢٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : النسخة الكبرى

المؤلف : أبو محمد أفلح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : باب الأسعار والأمطار علي رأي أهل الصلوب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٣	رقم الفيلم ٢٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : بغية الطلاب في شرح منية الحساب

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد ،العثماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : بلوغ الوطر في العمل بالقمر

المؤلف : شمس الدين الصوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٢	رقم الفيلم ٢٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تاج الأزياج وغنية المحتاج

المؤلف : أبو عبد الله المغربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٦	رقم الفيلم ٤٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحاويل سني المواليد

المؤلف : أبو عثمان سهل بن بشرالإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٧	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تحاويل سني المواليد

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تحفة الأحباب في البادهنج والحراب

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن ماجد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تدريب العامل بالربع الكامل

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تعليق علي رسالة الإشارات علي ربع المقنطرات

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٥	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تعليق على كتاب التبصرة ،للخرقي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تفسير المجسطي ،لبطليموس

المؤلف : علي بن رضوان

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٥	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تلخيص في أعمال الحساب

المؤلف : أبو زيد الدلائلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٠	رقم الفيلم ٢٤٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : تلخيص كتاب المجسطي

المؤلف : أبو محمد بن أفلح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٩	رقم الفيلم ٢٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جداول فلكية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٩ رقم الفيلم ٢٥٦ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية على شرح الملخص ،للجغميني

المؤلف : قاضي زاده الرومي ،البروسوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠ رقم الفيلم ٢٥٩ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاشية مختصرة على الورقات

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١ رقم الفيلم ٢٥٢ حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : حاوي المختصرات فى العمل بربع المقنطرات

المؤلف : بدر الدين الماريديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠ رقم الفيلم ٢٥٩ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات

المؤلف : سبط الماريديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٨	رقم الفيلم ٢٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حساب النجوم ومواضع مسيرها الممتحن

المؤلف : أبو عبد الله البتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : حصول المقاصد والآمال من الطرف والفوائد

المؤلف : عز الدين ابن فرميجة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رجز في مواقيت شهر العجم

المؤلف : أبو عبد الله العزافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة الإسطرلاب السرطاني المجنح

المؤلف : محمد بن نصر بن سعيد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة الصفيحة الجامعة

المؤلف : أبو علي الحسين السلمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢١	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة بليناس الحكيم في تاثير الروحانيات في المركبات

المؤلف : ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة صفة العمل بالآلة المعروفة بذات الشعبتين

المؤلف : إسماعيل بن هبة الله الحموي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة على الربع المجنح

المؤلف : شمس الدين محمد المزي المالكي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٨	رقم الفيلم ٢١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في أوقات الليل والنهار

المؤلف : الشيخ الرئيس ، أبو على بن سينا

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٩	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الأسرار السماوية

المؤلف : عطارد البابلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الأوقات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الشكل الملقب بالقطاع

المؤلف : ثابت بن قرّة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٨٠	رقم الفيلم ٢١٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : رسالة في الطلّسْمَات

المؤلف : أبو عبد الله أبو جعفر الصادق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فى العلوم الخفية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٦	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في العمل بالربع المجيب

المؤلف : جمال الدين عبد الله المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في العمل بالربع المجيب

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في العمل بالربع المجيب

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦١	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في العمل بالربع المقنطرات

المؤلف : أبو العباس أحمد بن المجدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في العمل بالمجيب

المؤلف : عز الدين بن فرميجة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة فى الفلك

المؤلف : أبو يوسف يعقوب الكندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٩	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : أبو مروان الاستجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٦	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : أحمد بن حسن القسطنطيني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : أحمد بن يوسف بن إبراهيم المصري الطلوني الكاتبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٢	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : حجة الإسلام أبو حامد الغزالى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٦	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٦	رقم الفيلم ٥٣٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في الفلك

المؤلف : محمد بن خليل ابن المنجم

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في المجيب بطريق الضرب والقسمة

المؤلف : جمال الدين عبد الله المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٠	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة فى المواليد وتحويلها

المؤلف : أبو عبد الله الخصيبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٢٣٦	رقم الفيلم ٧٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في دائرة المعدل

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في ربع الدستور

المؤلف : جمال الدين عبد الله الماردينى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٩	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في طوالع المواليد

المؤلف : أبو العباس أحمد يوسف بن الكماد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨١	رقم الفيلم ٢٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الزايرجة

المؤلف : أبو العباس أحمد السبتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في علم الظلام

المؤلف : أبو القاسم بن الرقام

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٦	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في علم بالإسطرلاب

المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسي الروماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة فى معرفة حال الكواكب في أي وقت مفروض

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٩	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رقائق الحقائق في الحساب الدرج والدقائق

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٤	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : روضة الأزهار في علم أوقات الليل والنهار

المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن اللخمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : زاد المسافر لمعرفة عمل خطوط فصل الدائر

المؤلف : شهاب الدين أحمد بن ماجد النجدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : زبد الدقائق في حساب الدرج والدقائق

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الشهابية في الأعمال الحسابية

المؤلف : بدر الدين المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٧	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح الملخص في الهيئة للجغميني

المؤلف : قاضي زاده الرومي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٩	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شرح كتاب الأربع مقالات في أحكام علم النجوم ،لبطليموس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن جابر ،البتاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٥	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شمس المعارف ولطائف العوارف

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٣	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شمس المعارف ولطائف العوارف

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٤	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : شمس المعارف ولطائف العوارف

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨١	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : شمس المعارف ولطائف العوارف

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٥	رقم الفيلم ٢٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : علم الهدي وأسرار الاهتدا في شرح أسماء الله الحسني

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : عمدة ذوي الألباب في معرفة استخراج الأعمال الفلكية بالحساب بغير حجاب

المؤلف : شمس الدين الصوفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٠	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : غاية الانتفاع بالبخش الذي بطرف قوس الارتفاع

المؤلف : جمال الدين عبد الله المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فائدة في علم الحروف

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٨٠	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قبس الأنوار وجامع الأسرار

المؤلف : جمال الدين يوسف التدورمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٦	رقم الفيلم ٢٥٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قصيدة في العلم الخفي

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٦	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قصيدة فى الفلك

المؤلف : الهاشمى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٢	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب أصول بن الفرخان

المؤلف : أبو حفص الطبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٩	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الأوقات

المؤلف : أبو عثمان سهل بن بشرالإسرائيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٩	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الاختيارات

المؤلف : القازري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٦	رقم الفيلم ٢٥٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الزيج

المؤلف : موسى التيروني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٤	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب السمت

المؤلف : أبو الحسن بن يونس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٢	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب العمل بالصحيفة الزرقالية المعدة لجميع الآفاق

المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن يحيي النقاش القرطبي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٧	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : كتاب القرآنات

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب النكات

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب النكات

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٩	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الأحكام النجومية

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الطلسمات

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في العمل بالإسطرلاب

المؤلف : أبو المظفر القاسم بن محمد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٣	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٣٦	رقم الفيلم ٤٧٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٩	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في المواليد

المؤلف : زرادشت

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٣	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب في الهيئة

المؤلف : نور الدين أبو إسحاق البطروجي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٢	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في معرفة عمل صفيحة الإسطرلاب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : لب المختصرات علي ربع المقنطرات

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٩	رقم الفيلم ٢٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : لطائف الإشارات في أسرار الحروف العلوية

المؤلف : أبو العباس أحمد بن علي البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٥	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : لوامع الوسائل في مطالع الرسائل

المؤلف : عبد الرحمن عمر الأبهري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع في أحكام النجوم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٠٧	رقم الفيلم ١٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مرآة المعاني في إدارك العالم الإنساني

المؤلف : ركن الدين السمرقندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٦	رقم الفيلم ٢٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مصحف العصر

المؤلف : بلنياس=أبو لونيوس ،ترجمة :حنين بن إسحاق

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في إخراج الخباء

المؤلف : أحمد الكماد

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٨	رقم الفيلم ٢٥٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في الفلك

المؤلف : أبو علي محمود بن محمد ،الجغميني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في تحويل السنين

المؤلف : الكندي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٨٧٥	رقم الفيلم ٢٣٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مقالة في حركة الأفلاك

المؤلف : النبي دانيال

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٦٨	رقم الفيلم ٢٥٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : مقدمة علي الربع الشمالي الكامل

المؤلف : سبط المارديني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩١٨	رقم الفيلم ٢٤٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : ملتقطات

المؤلف : ابن البناء الأزدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٢٤	رقم الفيلم ٢٤٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منازل القمر

المؤلف : أبو الخير الزناتي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٩٢	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منظومة في الفلك

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٠٩	رقم الفيلم ٢٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منهاج الطالب لتعديل الكواكب

المؤلف : أبو العباس الزيدي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٣	رقم الفيلم ٢٥١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : منية الحساب

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد العثماني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٣٩	رقم الفيلم ٢٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : مواقف الغايات في أسرار الرياضات

المؤلف : أبو العباس أحمد بن على البوني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣١	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : هداية السائل فى العمل بالربع الكامل

المؤلف : شمس الدين الصوفى

اللغة : العربية

مَعاجِمُ و مَوسُوعَاتٌ

رقم المخطوطة ٦٤٦	رقم الفيلم ١٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها

المؤلف : أبو نصر محمد الفارابي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٤٩	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إرشاد القاصد إلي أسني المقاصد

المؤلف : شمس الدين محمد بن إبراهيم الأنصاري الأكفاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٤٧	رقم الفيلم ٥٠٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : أسماء شيوخ مالك بن أنس

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن خلفون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٧	رقم الفيلم ١٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التعريفات

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٧	رقم الفيلم ١٦١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٩	رقم الفيلم ١٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩١	رقم الفيلم ١٦٢	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٨٨	رقم الفيلم ١٦٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط ، الجزء الأول

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٢ رقم الفيلم ١٦٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط ، الجزء الأول

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٢ رقم الفيلم ١٦٣ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط ، الجزء الأول

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٣ رقم الفيلم ١٦٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القاموس المحيط و القابوس الوسيط ، الجزء الأول

المؤلف : الفيروزآبادي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٤ رقم الفيلم ١٦٤ حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القول المأنوس بشرح بعض ألفاظ القاموس ،للفيروزآبادي

المؤلف : بدر الدين محمد بن يحيى القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٥	رقم الفيلم ١٦٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : القول المأنوس بشرح بعض ألفاظ القاموس ،للفيروزآبادي

المؤلف : بدر الدين محمد بن يحيى القرافي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٤	رقم الفيلم ٥١٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الكاشف في معرفة من له ذكر في كتب الأئمة الستة

المؤلف : شمس الدين الذهبى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٨٣	رقم الفيلم ٥١٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المشيخة البغدادية

المؤلف : أبو الطاهر أحمد بن محمد السلفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٠	رقم الفيلم ١٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : المصادر

المؤلف : أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٠	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعجم في أصحاب القاضي الصدفي

المؤلف : أبو عبد الله محمد بن الآبار

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٢٤	رقم الفيلم ٤١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المعرب من الكلام الأعجمي

المؤلف : أبو منصور موهوب الجواليقى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٦	رقم الفيلم ٥٥٣	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : برنامج في شيوخ ومروياتة

المؤلف : شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الوادي آشي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٩٦	رقم الفيلم ١٦٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : تاج الاسماء

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٥٠	رقم الفيلم ٢٥٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : جوامع العلوم

المؤلف : شيعا بن فريغون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٥	رقم الفيلم ٥٠٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : رسالة في أسماء الأساتذة والشيوخ

المؤلف : أبو جعفر أحمد بن علي البلوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٤٧	رقم الفيلم ٥٢٨	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : صحاح عجمية

المؤلف : تقي محمد بن بيرعلي البركوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٤٢	رقم الفيلم ٥٤٥	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : فهرس كتب

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦٠٤	رقم الفيلم ١٧٠	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قاموس

المؤلف : مارسيل دوفيس

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٦١٠	رقم الفيلم ١٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قاموس طبي عربي / لاتيني / سرياني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية واللاتينية و السريانية

رقم المخطوطة ٥٩٩	رقم الفيلم ١٦٧	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قاموس عربي أسباني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية و الإسبانية

رقم المخطوطة ٥٩٩	رقم الفيلم ١٦٨	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : قاموس عربي أسباني

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية و الإسبانية

رقم المخطوطة ٥٩٨	رقم الفيلم ١٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قاموس عربي فارسي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية و الفارسية

رقم المخطوطة ٦١١	رقم الفيلم ١٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : قاموس عربي يوناني

المؤلف : شارل جرو

اللغة : العربية واليونانية

رقم المخطوطة ٦٠٩	رقم الفيلم ١٧١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم تركي

المؤلف : لطف الله بن يوسف الحليمي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٢٩	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم شيوخ

المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن علي الرويني

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٣٣	رقم الفيلم ٥٠١	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم شيوخ

المؤلف : أبو محمد عبد الحق بن عطية المحاربي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٠	رقم الفيلم ٣٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم شيوخ

المؤلف : شرف الدين عبد المؤمن الدمياطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١١٠٠	رقم الفيلم ٣٠٣	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم شيوخ

المؤلف : شرف الدين عبد المؤمن الدمياطي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٦٧٢	رقم الفيلم ٤٨٧	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم شيوخ

المؤلف : محمد بن خير الأشبيلي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩١٣	رقم الفيلم ٥٤٢	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم فارسي

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية والفارسية

رقم المخطوطة ١٦٥١	رقم الفيلم ٤٨٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : معجم ما استعجم

المؤلف : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري

اللغة : العربية

فُنونٌ مُنَوَّعةٌ

رقم المخطوطة ٢١٨	رقم الفيلم ٦٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : إتمام الدراية في شرح النقاية

المؤلف : جلال الدين السيوطى

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٠٨	رقم الفيلم ١٣٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : التذكرة / الجزء الخامس

المؤلف : أبو المعالي محمد بن الحسن بن حمدون

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤١	رقم الفيلم ١٤٤	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : الفنون والأعراض

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٧٦٥	رقم الفيلم ٢٠٨	حالة المخطوطة/الفيلم: سيئة

العنوان : القول التام في فضل الرمي بالسهام

المؤلف : شمس الدين السخاوي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٧٤	رقم الفيلم ٢٥٩	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : اللعب بالرمح في معرفة الفروسية

المؤلف : نصير الدين محمد الرماح

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٨٣٧	رقم الفيلم ٥٢٦	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : المختار من كتاب التلفيق

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : رسالة في الأسعار

المؤلف : أبو معشر البلخي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٧٥	رقم الفيلم ٥١٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : كتاب الحيل / في بيع الشئ الذي لا خاصية له كأنة شئ عظيم

المؤلف : مجهول

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الأسعار

المؤلف : أبو بكر بن الفرخان الطبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الأسعار

المؤلف : أبو بكر بن الفرخان الطبري

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٩٣٨	رقم الفيلم ٢٥٢	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : كتاب في الأسعار

المؤلف : لبعض حكماء قرطبة

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٩٣٩	رقم الفيلم ٥٥٠	حالة المخطوطة/الفيلم: جيدة

العنوان : مجموع في فنون متنوعة

المؤلف : عدة مؤلفين

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ٥٤٧	رقم الفيلم ١٤٦	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : معارك النسفي المتعلقة بفنون شتي

المؤلف : أبو البركات عبد الله النسفي

اللغة : العربية

رقم المخطوطة ١٧٠٥	رقم الفيلم ٤٩٥	حالة المخطوطة/الفيلم: متوسطة

العنوان : نسب فحول الخيل في الجاهلية و الإسلام

المؤلف : أبو المنذر هشام بن السائب الكابي

اللغة : العربية

investigadores, permitiéndoles aprovechar de la colección que está en la Sala de la Lectura, privada del microfilm, en nuestra Biblioteca.
Con todo agradecimiento a la parte española, - particularmente, Su majestad La Reina Sofía – para su donación generosa, que ha enriquicido los tesoros de la Bibliotheca Alexandrina.

A la inauguración de la Biblioteca, después de pocos días, los investigadores encontrarán en la Sala de la Lectura, privada del microfilm: los maunscritos del Escorial, el catálogo que está en nuestras manos, y una base de informaciones electrónicas efectuadas por el equipo de trabajo en la Biblioteca.

Por fin, nuestros saludos al equipo del trabajo en los departamentos del Microfilm y los Manuscritos, los que sufrieron mucho conmigo y trabajaron con gran afán para cumplir estos trabajos; mencionando especialmente: Hashem Mahmoud Hashem, Taher Abdel Kader, Mohamed Ahmed Soliman, Ahmed Mohamed Abou Zamel, Heba El-Rafey.. y incluso Mohamed Mohamed Abdel Samie
(El traductor de la lengua española), Hosam Abdel Salam (El Diseñador del cubierto).

Prof .Dr. Youssef Ziedan
El jefe de los departamentos
de los Manuscritos y la Adquisición
Alejandría en 4/4/2002

Así, **Su majestad la Reina Sofía**, nos ha abierto una gran ventana a esta fortuna patrimonial; siempre que los investigadores deseaban aprovechar los conocimientos de sus tesoros manuscritos, que siguían ocultándose mucho tiempo detrás los muros de este antiguo monasterio enriquecido ..

En consideración a esta superbe Donación Real, Teníamos que hacer lo que se debe con respecto a ella, quiero decir de catalogarla, con mucho interés, de una manera permite que los tesoros de la colección están alcanzables en las manos de los investigadores, y eso lo que cumplimos -hoy en día-. Aurora Cano Ledesma hacía el (último) catálogo exclusivo de la colección de Escorial, que se publicó en 1997 por el Monasterio (el año en la cual se donó la colección a la Bibliotheca Alexandrina).. Sino que etse catálogo era más parecida a la lista que al catálogo, ya que enumeró, sólo, 1954 manuscritos; mientras que nuestro catálogo incluye 3084 manuscritos .. ¡Pues es una gran diferencia! Aparte las operaciones de la documentación y el ajustamiento bibliográfico, que hicimos aquí para asegurarse de los titúlos y los autores.de los manuscritos.
Sino que este catálogo es diferente de los otros catálogos que se publicaron para otros manuscritos; significo el aspecto descriptivo y documental de cada manuscrito. ¡Pues encontré que la descripción de cada manuscrito está, aproximadamente, en una página!. Puesto que tenemos más que tres mil páginas, entonces nos limitamos a los informaciones básicas , breves y documentales.

Hemos puesto todas las informaciones de los manuscritos, en una base (independiente) de informaciones electrónicas, que será al servicio de los investigadores, cuando visitan la Sala de la Lectura, privada del Microfilm, en la Biblioteca. Esta sala está equipada por los medios de leer el Microfilm y la microficha.

Nuestro trabajo en este códice no se ha terminado en este punto .. En los proximos días nos quedan de cumplir otro trabajo que no es menos importante; significo la transformación de estas copias (microfilm) a una copia digital – usando las más modernas técnicas digitales – para que sean muy claras. !Posiblemente, se superen las copias originales!

La preparación de esta copia digital, se puede tomar unos meses, quizá sea un año y medio.. Así, hasta que terminamos de esta tarea (importante), este es el catálogo que ponemos entre las manos de los

***Nazm Al-'Uqūd Wa Raqm Al-Hilal Wa Al-Burūd (Infilar las Perlas y Decorar los Vestidos) de Al-Kumiy** (Abī Abdillāh Muhammad Bin 'Abdil-Haq Al-Māliqiy, muerto en 625 H.), este manuscrito fue transcrito en 588 H., durante la vida de su autor .
***Tayf Al-Khayāl (La Fantasma) de Al-šarīf Al-Radiy** (Abū Al-Hasan Muhmmad Bin Al-Husayn Bin Mūsā Al-Mūsawiy, muerto en 406 H.), este manuscrito fue transcrito en la ciudad de Halab en 591 H.

***Šarh Al-Ğumal Fī Al-Nahw (La Interpretación de las oraciones en la Gramática)** de **Abū Al-Hasan 'Aliy Bin Kharūf.** Este manuscrito fue transcrito diez años ante su muerte, 596 H.

***Al-Madkhal Īlā Taqwīm Al-Lisān Wa Ta'līm Al-Bayān (La Entrada al Ajustamiento de la lengua y la Enseñanza de la Rétorica)** de Abū Abdillāh Al-Sabtiy (muerto en 570H.). Este manuscrito fue transcrito en 607 H., un poco tiempo depués la muerte de su autor.

***Al-Fasīh Fī Al-Lugha (El Elocuente en la Filología)** del **Imam Tha'lab** (Abū Al-'Abbās Ahmad Bin Yahyā Al-Šaybāniy, muerto en 291 H.). Este manuscrito que fue transcrito en 611 H., está en buenas condiciones, y en sus comienzos hay unas referencias de posesion y lecturas.

***Al-Muntakhab Fī Šarh Lāmiat Al-'Arab (La Selección en la Explicación de Lāmiat de los árabes) de Ibn Abī Taiy** (Abū Al-Fadl Yahyā Bin Humayda Al-Halabiy, muerto en 630 H.) , es un buen manuscrito, que fue transcrito durante la vida de su autor, en 618 H.

***Šarh Al-Muqaddima Al-Ğhazūliyya (La Interpretación de la Introducción de Ghazūliya)** de Al-Šalwabīniy (Abū 'Aliy 'Umar Bin Muhammed Al-Azradiy, muerto en 645 H.). Este manuscrito fue transcrito ,en 622 durante la vida de su autor.

***Akhbār Al-'Uqalā'Al-Mağānīn (Las Noticias de los Prudentes Locos)** de **Abū Al-Azhar Muhammad Bin Yazīd Al-Nahwiy** (muerto en 325 H.), es un buen manuscrito, que fue transcrito en 670 H.

En 1997, **Su majestad la Reina Sofía**, la Reina de España, se complació donar la Bibliotheca Alexandrina, una donación inestimable, que es una copia (microfilm) "completa" de la colección de manuscritos del monasterio del Escorial ..

la única copia; esta copia transcrita por su autor "Ibn Khaldūn" en letra marroquí[4]. Además de una rara colección, de la cual mencionamos:

***Kitāb Al-Maqāmāt (El Libro de los Romances) de Al-Harīriy** (Abū Muhammad Bin 'Aliy Al-Basriy, muerto en 516 H.), es un manuscrito de buenas condiciones que fue transcrito en 483 H., durante la vida de su autor.

***Šarh Fusūl Abuqrāt (La Interpretación de Aforismos de Hippocratis)** de Galinus, traducido por Hanīn Bin Ishāk Al-'Abādiy, muerto en 260 H. Este manuscrito está transcrito en letra (marroquí), en 494 H.

***Al-Kāmil Fī Al-Lugha (El Completo en la Filología)**de Al-Mubarrid (Abī Al-Abbaās Muhammad Bin Yazīd Al-'uzdiy, muerto en 285 H.), y está transcrito en 525 H.

***Al-Iqtidāb Fi Šarh 'Adab Al-Kuttāb (La Consición en la Literatura de los Escritores) de Ibn Al-Sayyed Al-Batlyūsiy** (Abū Muhammad 'Abdullāh Bin Muhammad, muerto en 521 H.), es una buena copia, que fue transcrita en 515 H. seis años ante la muerte de su autor.

***Al-Qānūn Fī Al-Tib (El Canon en la Medicina)** de Ibn Sīnā (AlŠaykh , el Jefe, Abū-Aliy Al Husayn Bin Sinā, muerto en 428 H.) .. Aunque el manuscrito es antiguo pero está en buenas condiciones , transcrito en 525 H.

***Al-Risāla Al-Qušayriyya (El Tratado de Al-Qušayriy) del Imam Al-Qašīriy** (Abū Al-Qāsim Abdul Karīm Bin Hawāzin Al-Naysābūriy, muerto en 465 H.) fue transcrito en 530 H.

***Al-Īdāh Fī Al-Nahw (la Ilustración en la Gramática)** de Abū 'Aliy Al-Fārisiy (muerto en 377 H.). Este manuscrito transcrito en 535 H. . está en buenas condiciones.
***Manāfi' Al-'Adā' (Los Beneficios de los órganos)** de Galinus (traducido por Hanīn Bin Ishāq), y está transcrito en 539 de H.

---

4. Ibn Khaldūn "Waliy Al-Dīn Abdil Rahmān Bin MuhammadAl-Hadaramiy", que murió un medio siglo o más después que escribió este libro.

-La Biblioteca de la Asociación de las Investigaciones Científicas en **Junta**, que tiene un catálogo de 320 páginas, luego se le adjuntó la Biblioteca del **Consejo Superior de las Investigaciones Cientificas (CSIC)**.
-La Biblioteca de la Residencia Española en Tatuán, que tiene 5650libros y 757 manuscritos
-Las bibliotecas de las universidades, institutos, los centros, y la Academia de la Historia; que cada una de ellas tiene un catálogo independiente.

Además de estas bibliotecas (generales), hay una gran colección de los manuscritos árabes que incluyen las bibliotecas propias de los grandes orientalistas españoles contemporáneos, como: Ganigos, Codera, Rivera, Asín Placios, ... y otros, que represntan el Orientalismo español, estimado siempre por las academias científicas specializadas.

La **Colección del monasterio del Escorial**, sigue la más famosa y importante de las coleccíones de manuscritos árabes que se encuentran en España. Teniendo en cuenta esta verdad que Nağīb 'Al-Aqīqī se ha referido, diciendo:
"No se publicaron de los manuscritos árabes del monasterio del Escorial que unas decenas."[2] Una alusión que llama a cuidar de estos tesoros patrimoniales.

Mi conocimiento por esta colección manuscrita, ha comenzado, en los últimos de los ochenta, ya que dependí de uno de los manuscritos, del **monasterio del Escorial**, cuando autenticaba el diván de **'Afīf Al-Dīn Al-Tilmisāniy**, dependiendo de tres manuscritos del diván; el manuscrito del Escorial era uno de ellos. Cuando contemplé esta copia, percipí el gran cuidado que había obtenido este manuscrito por los responsables de la biblioteca. Este cuidado que faltan muchos códices en todo el mundo .

De los manuscritos árabes custodiados en la tesorería del monasterio del Escorial, hay manuscritos muy raros, que no tienen otras copias en ningúna biblioteca en todo el mundo, como el manuscrito del libro **Lubāb Al-Muhasil**[3] del erudito Ibn Khaldūn, que la Biblioteca custodia

2. Véase: La referencia anterior, P.177
3. Es el resumen del libro "La Colección de los Conceptos de los Contemporáneos y los Antecedentes, de Fakhr Al-dīn Al Rāzī

El Monasterio del Escorial fue erigido un medio siglo o más después la salida de los árabes de Andalucía, –ya que se estableció en 1557 D.de C. – donde, el rey Felipe II coleccionó los manuscritos dispersados, que dejaron los árabes en Granada.. El núcleo de la biblioteca del monasterio, era 183 volumenes manuscritos .

!En 1614 D.de C. – 1023 H. sucedió un famoso incidente, **Mawlāya Zaydān**, uno de los sultanes magrebies estaba escapándose por sus tesoros y su propia biblioteca –que contiene tres mil volumenes manuscritos – de la agresión de **Abū Maǧlī**, viajando por una nave a **"Aghādīr"**, donde el capitán refusó descargar la nave, salvo que Mawlāy le daría 36.000 francos! Pues Mawlāy no pudo pagarlo, el capitán navegó por los libros a Marsella ..
En el camino hacia Marsella, los piratas españoles se apoderaron de la nave. ¡Así pues el rey **Felipe III** mandó de poner estos manuscritos árabes en la biblioteca del Monasterio del Escorial ![1].

En 1671 D.de.C. – 1082 de H. se prendió un gran fuego en la biblioteca, que destruyó la mayoría de los manuscritos y no se quedaron que 1900 volumenes manuscritos en árabe, aparte los manuscritos latinos y hebreos.
Pero la Biblioteca se desarrolló otra vez, a lo largo de los días y el número de los manuscritos se aumentaron con el tiempo; especialmente cuando se añadieron cinco mil volumenes por un decreto real.

Según el último catálogo publicado por el doctor Renault, en Paris, en 1939, la biblioteca contiene -hoy día-: 400 libros imprimidos, 1900 manuscritos árabes, 700 manuscritos griegos, 2086 manuscritos latinos, 73 manuscritos hebreos. La biblioteca del Escorial ha obtenido mucho cuidado por los orientalistas y los que disponen los catálogos.

Naǧīb Al-ʻAqīqī presentó en su libro Al-Mustašriqūn (Los Orientalistas) una colección de catálogos que enumeraron los contenidos de la biblioteca, luego se referió a otras colecciones de manuscritos árabes que se encontraron en las tesorerías y bibliotecas de España, como:
- La Biblioteca Nacional de Madrid, que incluye 606 manuscritos (catalogados)

1.Vease: Naǧīb Al-Aqīqī: "Al-Mustašriqūn" (Los Orientalistas) (Dār Al-Maʻārif "El establicimiento de los Conocimientos" – La cuatra edición) 2/175

Prólogo

¡Hace quinientos años, los musulamnes llegaron al centro de Europa … y hace quinientos años, los árabes , musulmanes salieron de Andalucía! Su salida era el final de unos siglos llenos de acontecimientos y una contr oversia entre la victoria y la derrota .. En 1942, Granada – La última casamata de los musulmanes – cayó en la mano de Fernando, el rey de Castilla, depués que los Mamalucos en Egipto, los Otomanos en el Balcán, y los Hafsides en Tunisia, la dejaron sin niguna ayuda .. ni respondieron sus llamados de salvarla .

Muchos historiadores veen que los árabes musulmanes no eran invasores, ni tenían la intención de ser ocupantes, pero eran conquistadores.. que llaman a la religion de Dios y fundadores de una civilización inolvidable en **España** -hasta hoy en día-; ya que han construido unas centenas mezquitas – cuyas monumentos, siguen hablando de los siglos pasados - cultivaron las tierras y plantaron los árboles. Trataron los nativos opíparamente y se casaron de ellos. Estableceiron las ciudades y las fortificaciones -44 ciudades y fortificaciones, aproximadamente-.. En resumen, Ellos eran fundadores de una civilización, y no eran invasores.

En cuanto a las ciencias y los conocimientos, los musulmanes en **Andalucía**, se interesaron por los sabios, por eso muchos de ellos han superado en todos los campos del conocimiento. Fundaron los institutos, y sobre los cuales erguieron los "Waqf" (posesiones) .. Así, el Andalucía se llenaron de los manusscritos árabes de cada arte ciencia y literatura, hasta tal punto que las bibliotecas de **Córdoba**, sólo, se enumeraron setenta, aparte las tesorerías de los privados libros y las bibliotecas de las mezquitas.. A la continuación, **España**, se hizo uno de los pasajes por el cual se transemitió la ciencia y la cultura árabes a toda Europa, en la Edad Media, lo que tenía gran efecto sobre el Renacimiento europeo, que desde tal punto comenzó su civilización occidental contemporánea .

En España, las reliquias del patrimonio árabe –hoy en día – son muchas, como las palacios, los jardines, los mineratos, los variados géneros de arquitectura y arte, y también los rasgos de las personas .. hasta tal punto que uno de los orientalistas españoles dice: "¡Si el español rozaba su piel , encontrara un piel árabe !"
De nuestro patrimonio, allí, lo que está conservado en la biblioteca del monasterio del Escorial.

Por fin, tenemos el honor de ofrecer este trabajo a la Primera Señora de Egipto, Suzan Mubarak, y la Presidente del Consejo de los Patrocinadores de la Biblioteca, en consideración a su supervisión y patrocinio de la Bibliotheca Alexandrina, para que se complazca presentarlo a Su majestad, la Reina Sofía, gracias a su cuidado del contenido científico de la Biblioteca.

Prof.Dr. Ismail Serageldin
Director general de la Biblioteca
Alejandría en 6/4/2002

Prefacio

Mientras que nuestros pasos están accelerándose, estos días, hacia el monumento de la inauguración oficial de la Bibliotheca Alexandrina (después de dos semanas a partir de ahora), la publicación de este catálogo representa un otro paso en el marco de la preparacion al gran papel que esperan los científicos y los investigadores de la Bibliotheca Alexandrina.

Su majestad, la Reina Sofía ha enriquecido la Bibliotheca Alexandrina, cuando se complació a donarla esta rara colección de manuscritos, como si, Su majestad – quien tenía la primera iniciativa en este camino – llamaría, los demás países europeos, a sostener el contenido patrimonial de la Bibliotheca Alexandrina, por muchos tesoros patrimonilaes conservados allí.

Teníamos que hacer este catálogo detallado, para ser a las manos de los investigadores que frecuentan la Biblioteca .. y para que realicemos el máximo beneficio posible de esta fortuna patrimonial, represntada por la colección de los manuscritos del Escorial; pues sabemos que cualquier colección de manuscritos no catallogados, es difícil de aprovechar sus contenidos, y que se expone al daño por repetir consultarla cada vez, especialmente cuando es una copias (microfilm).. Pero este catálogo detallada y preciso, guía cada investigador a lo que quiere, muestra el contenido total de esta colección, y también la conserva.

La publicación de este catálogo viene unos dias después de la publicación de (El Catálogo de los documentos del Canal de Suez); y en los días siguientes se publicará (El Catálogo de los Manuscritos de la Lengua, en la Biblioteca Municipal de Alejandría).. Eso son unos pasos al camino de la Bibliotheca Alexandrina hacia los horizontes de: La documentación, el trabajo patrimonial desarrollado, la disponibilidad de los conocimientos, y la promoción de la invéstigación científica en los diferentes campos patrimoniales.

Así, tengo que sugerimos el gran esfuerzo efectuado por Dr. Youssef Ziedan, y su equipo de trabajo, para promover las realizaciones de la Bibliotheca Alexandrina, hasta que ocupa una posición considerada entre las grandes bibliotecas en todo el mundo.

El catálogo de los manuscritos

del monasterio del Escorial

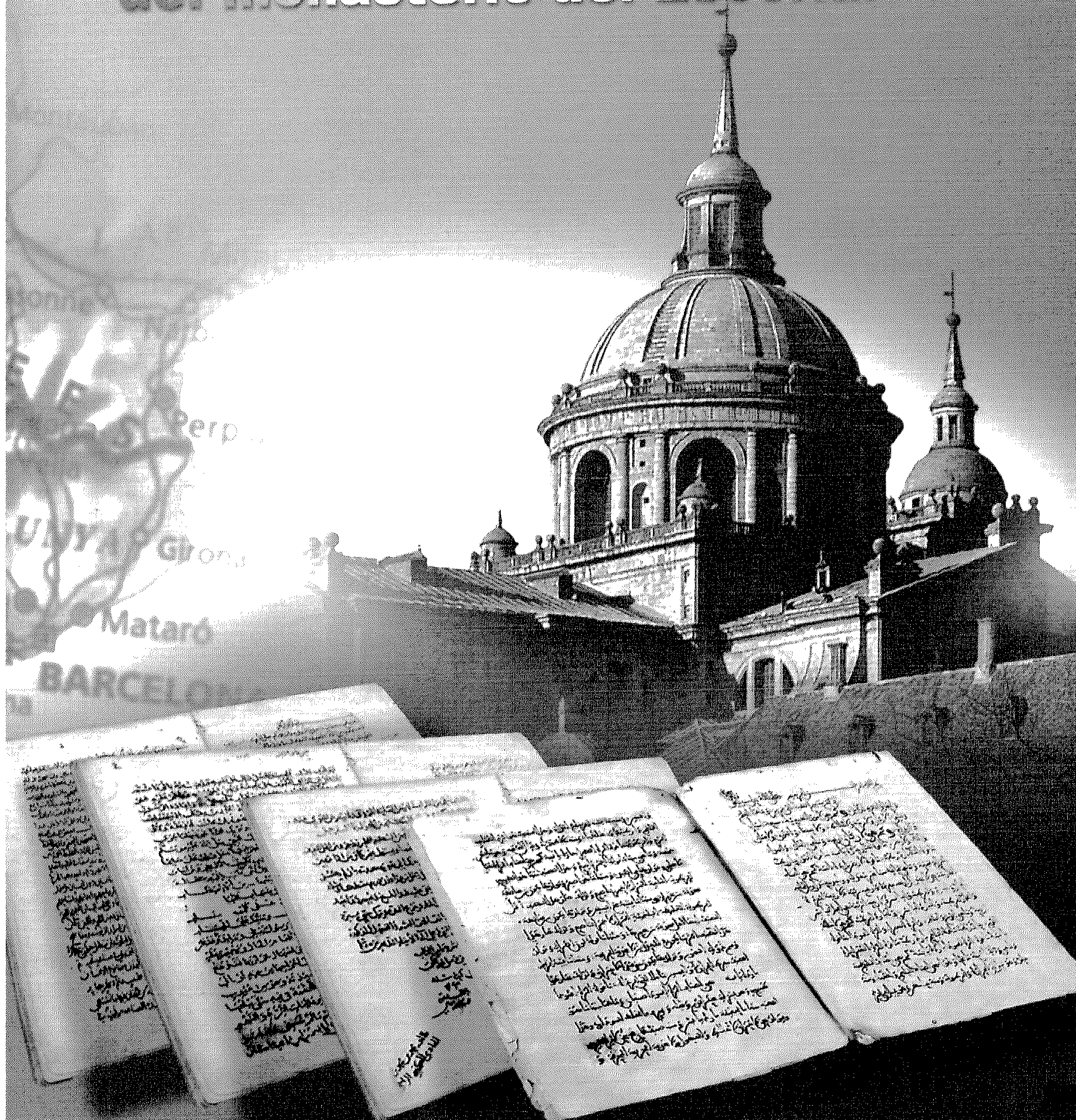
Presentado por
Dr. Ismail Serageldin
Director general de la
Biblioteca

Preparado por
Dr. Youssef Ziedan
El jefe de los departamentos
de los Manuscritos y la
Adquisición

Alejandría 2002

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية

El catálogo de los manuscritos del monasterio del Escorial



Preparado por
Dr. Youssef Ziedan

Presentado por
Dr. Ismail Serageldin


BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية


BA0004140

